

Modulo 30 ore, di cui 15 inglese e 15 francese - modulo 5 “Verso la certificazione delle competenze in Lingua Inglese e in Lingua Francese”

Disponibilità orari dal lunedì al venerdì dalle 14.30 in avanti – oppure sabato mattina

Corsisti 25 alunni circa

Descrizione modulo:

il modulo di Potenziamento e Preparazione all'esame di certificazione in Lingua Inglese “Ket A2” e Lingua Francese “DELF A2” si svolgerà presso la Scuola Secondaria di I grado “Testoni - Fioravanti”. I destinatari sono **alunni delle classi terze** fortemente motivati a provare questa esperienza di tipo didattico e formativo, selezionati in accordo con le docenti di Lingua Inglese e Francese della scuola in base ai risultati ottenuti nel triennio e alle motivazioni personali ma con bassa autostima e difficoltà sia socio-familiari sia nell'orientamento della scelta della scuola superiore.

Lo scopo del progetto è quello di consolidare e potenziare le conoscenze acquisite nelle due Lingue Comunitarie attraverso la partecipazione ed il conseguimento della certificazione di livello A2 prevista dal Sillabo Europeo. Le attività presentate sono mirate al potenziamento delle abilità di base, alla consapevolezza e alla padronanza degli strumenti linguistici delle lingue straniere; attraverso momenti di lezione frontale, lavori di gruppo e simulazione di test sono potenziate le abilità di comprensione e produzione sia scritta sia orale di ogni singolo alunno.

La capacità di comprendere e produrre testi di livello A2 (brevi notizie standard e semplici indicazioni verbali) e comunicare nella maggior parte di situazioni note, può facilitare le relazioni sociali e rafforzare l'autostima nonché indurre ad un orientamento consapevole.

Inoltre il superamento dell'esame e la conseguente acquisizione di un titolo arricchisce il curriculum nella prospettiva di inserimento nel mondo del lavoro.

Il modulo di 30 ore sarà articolato in due parti:

- 15 ore per le attività in lingua inglese;

- 15 ore per le attività in lingua francese.

Entrambe le tipologie di attività prevedranno l'intervento di un esperto esterno madrelingua e di un docente interno in qualità di tutor.

Modulo di 30 ore lingua inglese – modulo 6 “OUR STORY PODCAST”

Disponibilità orari dal lunedì al venerdì dalle 16.30 in avanti – oppure sabato mattina

Descrizione:

Il percorso ha come scopo il rafforzamento di strutture linguistiche e lessico di base della lingua inglese. Il modulo si basa sulla concezione della “zona di sviluppo prossimale” di Vigotsky, secondo cui la vera competenza può essere padroneggiata solo se i nuovi apprendimenti si trovano nella zona prossimale del discente e sono quindi collegati a conoscenze pregresse, e sull'uso dello storytelling, uno strumento didattico che consente l'attivazione di molteplici abilità, di tipo linguistico, cognitivo, mnemonico, percettivo ed attentivo. Il modulo, per questa ragione, utilizza due fiabe già conosciute dai bambini nella loro lingua madre per presentare vocaboli e frasi collegati a attività quotidiane e familiari.

Le nuove strutture verranno poi utilizzate dai bambini per trasformare le favole in piccole scenette teatrali che verranno recitate e fatte ascoltare ai genitori tramite la realizzazione di un podcast a puntate sul sito della scuola.

Fiabe: Little Red Riding Hood e Goldilocks, in una versione molto semplificata che non preveda l'uso del passato, strutturate in due moduli da 15 ore.

Utenti: tutti i **bambini dai sei agli otto anni** (che corrispondono alle classi Prima, Seconda e Terza della scuola primaria) per un massimo di 25 iscritti.

Finalità: consolidamento delle competenze di base della conoscenza della lingua inglese.

Sede indicativa: Scuola Primaria Grosso (è una scuola aperta fino alle 18, ha connessione wi fi, ha un ampio giardino, ha LIM e pc funzionanti, ha un'aula di inglese con la LIM, ha un'aula informatica e un ampio parcheggio posteriore).

Il percorso è strutturato in tre fasi per ogni fiaba.

FASE 1 per ogni storia (3 ore)

Pre-teaching vocabulary: presentazione lessico della storia Lettura visuale animata (video, presentazione pp o prezzi con immagini ecc), “Sustaining reading” lettura interrotta in punti chiave della storia, chiedendo anticipazioni.

Lettura dell’insegnante e contemporanea drammatizzazione mimata di alcune scene salienti (utilizzando anche elementi di scena improvvisati o creati con materiale povero -props-).

FASE 2 per ogni storia (dalle 4 alle 6 ore, a seconda della necessità e del livello di conoscenze degli alunni)
Focus sul lessico e sulle strutture linguistiche collegate alla vita quotidiana (parti del corpo – abbigliamento – elementi naturali del bosco e animali – cibo – mobili e ambienti della casa – componenti della famiglia) giochi visivi, total physical response, canzoni, role play, e materiali della lim presenti a scuola già strutturati ed organizzati con immagini e giochi).

FASE 3 per ogni storia (6 o 8 ore)

Arricchimento dello storyboard con parole/strutture/canzoni apprese nella seconda fase.

Memorizzazione, recitazione e registrazione del testo della storia e creazione di un podcast a puntate da parte dei bambini suddivisi in gruppi.

Obiettivi:

- Inferire significati da un contesto.
- Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.
- Ascoltare informazioni con attenzione.
- Ascoltare e memorizzare semplici espressioni.
- Utilizzare il lessico e le strutture apprese per interagire con semplici dialoghi e/o situazioni comunicative reali.
- Capacità di utilizzare un linguaggio espressivo (intonazione, mimica facciale..) per poter interpretare ruoli e situazioni diverse presenti nelle storie
- Capacità di utilizzare uno strumento tecnologico.
- Capacità di inserirsi positivamente in un gruppo eterogeneo e sviluppare abilità di interdipendenza positiva (di scopo, compito e ruolo).
- Capacità di inserirsi produttivamente in un’attività per realizzare un lavoro comune.

Metodologia:

Metodologie di didattica attiva da privilegiare: Storytelling, Cooperative Learning, Peer Education, brainstorming, compito di realtà (podcast).

Il percorso si svolgerà favorendo una modalità attiva e ludica in cui il discente si senta protagonista di ciò che realizza. Si partirà dagli interessi e dalle conoscenze già acquisite per presentare il lessico e le strutture che poi, in modalità di cooperative learning, i bambini dovranno riutilizzare per creare una drammatizzazione delle fiabe presentate. I gruppi che si creeranno saranno di età e di livello differente e ciò permetterà lo sviluppo di un processo spontaneo di aiuto reciproco e di tutoraggio dei più grandi rispetto ai piccoli, dei più esperti rispetto ai meno competenti. Le attività avranno come obiettivo un vero e proprio compito di realtà basato sul learning by doing.

Modulo 30 ore lingua inglese – modulo 7 “KIDS (NAME OF THE CITY/PLACE) TRAVEL GUIDE” (e.g. “Kids London Travel Guide”)

Disponibilità orari dal lunedì al venerdì dalle 16.30 in avanti – oppure sabato mattina

Descrizione

Il laboratorio si rivolge ad un gruppo di 25 bambini dai nove agli undici anni, frequentanti le classi 4° e 5° dell’IC5. Nasce con l’obiettivo di consolidare le competenze di base apprese in lingua inglese ed intende utilizzare un approccio attivo che permetta loro di sentirsi protagonisti, poiché saranno chiamati a realizzare un prodotto riutilizzabile da altri.

Il modulo mira a delineare un approccio didattico di tipo immersivo, che si avvale della metodologia CLIL, integrando competenze linguistiche e comunicative con acquisizioni più specificamente disciplinari, nello specifico relative all’ambito geografico. Lo scopo del percorso è la creazione, in lingua inglese, di una piccola guida turistica di una città anglofona, o cartacea o virtuale.

Città: la scelta della località è legata alla provenienza dell’esperto in madrelingua, che proporrà ai ragazzi di visitare un luogo a lui familiare.

Utenti: tutti i **bambini dai nove agli undici anni** (che corrispondono alle classi Quarta e Quinta della scuola primaria) per un massimo di 25 iscritti.

Finalità: consolidamento delle competenze di base della conoscenza della lingua inglese.

Sede indicativa: Scuola Primaria Grosso (è una scuola aperta fino alle 18, ha connessione wi-fi, ha un ampio giardino, ha LIM e pc funzionanti, ha un'aula di inglese con la LIM, ha un'aula informatica e un ampio parcheggio posteriore).

Il percorso è strutturato in sette fasi.

FASE 1 (introduction, 4 ore)

Inizialmente l'esperto in madre lingua si presenta ed invita i bambini a fare un viaggio virtuale nella città più importante del paese da cui proviene.

Nella prima fase i bambini familiarizzano con le immagini della città e dei monumenti che andranno a visitare, con le tradizioni culinarie e/o gli aspetti di costume (presentazioni PP, immagini, attività organizzate con i programmi della LIM, giochi ecc...), con il lessico e le strutture linguistiche relative agli edifici, alla collocazione di oggetti o luoghi, alle indicazioni stradali (turn left, right, go ahead) e al cibo e/o al costume.

FASE 2 (viaggio virtuale 3 ore)

Attraverso l'uso del software Google Earth e della "streetview" l'esperto fa "viaggiare" i bambini nella città prescelta, mostra i monumenti principali e li fa muovere utilizzando le strutture linguistiche acquisite.

FASE 3 (rafforzamento strutture e lessico, 4 ore)

I ragazzi in piccoli gruppi organizzano scenette da rappresentare ai compagni: uno o più turisti chiamano un taxi per recarsi in un luogo della città utilizzando uno schema standard di domande e risposte (per esempio: Where do you want to go? What do you want to see? I want to go to Buckingham Palace to see the changing of the guards.... ecc) entro il quale i bambini inseriranno, durante il percorso del taxi, dialoghi già appresi sulla conoscenza reciproca.

FASE 4 (Presentazione e spiegazione del compito di realtà, 3 ore)

L'esperto spiega il tipo di compito di realtà richiesto, ovvero la preparazione di una semplice guida turistica che illustri i principali monumenti della città visitata, e/o aspetti del costume o della tradizione culinaria. Gli studenti, suddivisi in gruppi da tre o quattro al massimo, scelgono il supporto attraverso cui presenteranno la guida: un lapbook, un powerpoint o un depliant. I ragazzi, attraverso modalità di cooperative learning decidono come presentare e quale/i monumenti approfondire, e si esercitano ad utilizzare il supporto prescelto.

FASE 5 (Ricerca e sistemazione materiale 7 ore)

In questa fase i gruppi si strutturano definendo compiti e i ruoli, visionano e studiano i diversi materiali e/o siti web forniti dall'esperto sull'argomento scelto, selezionano le immagini più interessanti e i "facts" più linguisticamente adeguati (utilizzando anche uno schema di mappa concettuale che li aiuti a vagliare i contenuti).

FASE 6 (Creazione prodotto 5 ore)

In questa fase i ragazzi, dopo aver ricontrollato il materiale con l'esperto ed il tutor, ridefiniscono i compiti ed i ruoli del gruppo e creano il prodotto finale utilizzando lo strumento prescelto e i materiali trovati.

FASE 7 (Presentazione elaborati 4 ore)

I gruppi, dopo aver memorizzato le informazioni inserite nel loro prodotto, presentano agli altri il prodotto finale e rispondono alle eventuali curiosità.

Il materiale prodotto verrà inserito nel sito della scuola.

Obiettivi:

- Acquisire competenze topologiche e geografiche
- Ascoltare informazioni con attenzione
- Comprendere termini tecnici attraverso l'uso di immagini e mappe
- Acquisire la padronanza di strutture linguistiche e vocaboli inerenti la geografia e gli aspetti culturali della città presa in esame.
- Acquisire capacità di inserirsi produttivamente in un'attività per realizzare un lavoro comune
- Acquisire capacità di inserirsi positivamente in un gruppo eterogeneo e sviluppare abilità di interdipendenza positiva (di scopo, compito e ruolo).
- Sviluppo di capacità creative e di progettazione.
- Capacità di utilizzare uno strumento tecnologico.

Metodologia:

Metodologie di didattica attiva da privilegiare: Cooperative Learning, Peer Education, CLIL, Total Physical Response, brainstorming, role play, compito di realtà.

Il percorso si svolgerà attraverso una didattica del fare in cui l'esperto e il tutor, dopo aver fornito tutti gli strumenti necessari, lasceranno lavorare insieme i bambini, che, divisi in gruppi, costruiranno il prodotto finale. La didattica scelta privilegerà il gioco e il coinvolgimento diretto degli alunni. Questi ultimi saranno al centro dell'apprendimento sia nelle attività di rafforzamento del lessico e delle strutture sia nella realizzazione della guida. In queste attività l'acquisizione avverrà tramite modalità di peer education e di learning by doing. Saranno, infatti, i bambini stessi che aiutandosi a vicenda e sperimentando insieme acquisiranno le competenze necessarie alla realizzazione del prodotto finale.