

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA n°8a: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Competenze specifiche	
Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. • Conoscere la storia locale, usi e costumi della tradizione locale. • Collocare gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. • Individuare relazioni causali e temporali nei fatti storici. • Utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) per organizzare le conoscenze acquisite. • Confrontare gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità, somiglianza/diversità. • Collegare fatti d'attualità a eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee del tempo • Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita • Storia, usi e costumi della tradizione locale • Fonti storiche e loro reperimento • Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose
Evidenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. - Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. - Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici. - Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) per organizzare le conoscenze acquisite. - Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità, somiglianza/diversità. - Collega fatti d'attualità a eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni personali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia • Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione • Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti • Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; • Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate e analizzarli attraverso lo studio di caso e il gioco dei ruoli ;

	<ul style="list-style-type: none"> • Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità • Individuare nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni • Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato • Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità • Ricostruire episodi rilevanti della storia attraverso mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza... • Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze • Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico • Acquisire , condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet
--	--

VALUTAZIONE DELLA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA n°8a: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Evidenze	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
<p>BLOCCO 1. <i>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</i> <i>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</i></p>	<p>A</p>	<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea e mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p>

	B	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni rispetto ai fatti e agli eventi studiati. Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio
	C	Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.
	D	Riconosce gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale
BLOCCO 2. <i>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) per organizzare le conoscenze acquisite.</i>	A	Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
	B	Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.
	C	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici
	D	Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.
BLOCCO 3 Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità, somiglianza/diversità. Collega fatti d'attualità a eventi del passato e viceversa, esprimendo	A	Espone oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
	B	Rispetto alle civiltà studiate, conosce gli aspetti rilevanti e li confronta con il presente e il recente passato della storia della propria comunità. Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti

valutazioni.	C	<p>storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>
	D	<p>Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici</p>

Per la certificazione si attribuiscono 4 punti al livello A, 3 punti al livello B, 2 punti al livello C, 1 punto al livello D.

Punteggio Totale	Livello Sintetico
11-12	A
8-10	B
5-7	C
3-4	D