

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA n°8b: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Primaria: Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Secondaria: Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

<b>Competenze specifiche</b>	
Orientarsi nel tempo e nello spazio attingendo dai diversi ambiti disciplinari	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare nello spazio circostante</li> <li>• Sapersi individuare regioni, paesi e continenti e riconoscere le loro caratteristiche</li> <li>• Saper individuare la durata degli eventi</li> <li>• Saper distinguere periodi storici e relative evidenze culturali (letterarie, artistiche, musicali)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Punti cardinali</li> <li>• Piantine, carte topografiche e carte geografiche</li> <li>• Fenomeni naturali utili alla descrizione della morfologia di un territorio</li> <li>• Organizzazione della società in diverse aree geografiche e in diversi momenti storici</li> <li>• Aspetti geopolitici e amministrativi per comprendere diversi tipi di organizzazione sociale</li> <li>• Scansioni temporali principali nella storia umana</li> <li>• Principali avvenimenti dei periodi storici studiati</li> <li>• Causa ed effetto degli eventi storici studiati</li> <li>• Esempi di produzioni letterarie dei periodi storici studiati</li> <li>• Esempi di produzioni artistiche dei periodi storici studiati</li> <li>• Esempi di produzioni musicali dei periodi storici studiati</li> </ul>
<b>Evidenze</b>	<b>Compiti significativi</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrare consapevolezza nell'uso delle unità di misura di tempo e di spazio in scala individuale e globale</li> <li>- Capacità di collocare sé stesso e gli altri nello spazio vicino e nello spazio globale</li> <li>- Capacità di cogliere le caratteristiche storiche e culturali di diversi periodi storici               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le varie fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite nelle varie epoche culturali;</li> <li>• Confrontare e valutare gli eventi storici del passato con quelli attuali</li> <li>• Riconoscere testi iconici , visivi e letterari</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientamento nello spazio circostante attraverso l'uso di, piantine, mappe, cartine, bussola, osservazione del moto apparente del sole, utilizzo dei sistemi di localizzazione satellitare... e descrizione del relativo ambiente</li> <li>• Utilizzo di cartine a diversa scala per orientarsi nello spazio globale con riferimento a distanze e lunghezze di diverso ordine di grandezza</li> <li>• Esplorazione del territorio per riconoscere elementi utili alla sua descrizione morfologica</li> <li>• Integrazione della geografia fisica con conoscenze di tipo scientifico e naturalistico</li> <li>• Coinvolgimento degli alunni anche attraverso la propria storia familiare per la descrizione dei fenomeni economici e sociali</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare stili e generi (letterari, artistici, musicali)</li> <li>• Leggere e interpretare fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo e letterario);</li> <li>• Esprimere apprezzamenti su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo e letterario);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione della linea del tempo su diversi ordini di grandezza (anno, decennio, secolo...)</li> <li>• Distinguere cause ed effetti dei principali eventi studiati</li> <li>• Ricercare analogie a fatti e situazioni studiate sia in senso sincronico (in diverse aree geografiche) sia in senso diacronico (in diversi momenti storici)</li> <li>• Analizzare e imitare esempi di produzioni culturali (letterarie, artistiche, musicali) di diverse aree geografiche e di diversi momenti storici</li> <li>• Ricercare analogie e differenze tra produzioni culturali (letterarie, artistiche, musicali) di diverse aree geografiche e di diversi momenti storici</li> </ul>
---	---

## VALUTAZIONE DELLA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA n°8b: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Evidenze	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
<b>BLOCCO 1.</b> - Mostrare consapevolezza nell'uso delle unità di misura di tempo e di spazio in scala individuale e globale - Capacità di collocare sé stesso e gli altri nello spazio vicino e nello spazio globale	<b>A</b>	<b>Riconosce e distingue ordini di grandezza spaziali e temporali su diversa scala consapevole delle simbologie utilizzate</b> <b>Si orienta nel tempo storico con sicurezza collocando correttamente fatti e fenomeni del passato</b> <b>Utilizza autonomamente le mappe e le cartine per ricavare informazioni utili alla descrizione dei diversi ambienti geografici</b>
	<b>B</b>	<b>Legge mappe e cartine consapevole delle diverse scale distinguendo gli elementi significativi in esse rappresentati</b> <b>Si orienta nel tempo storico dando prova di distinguere le diverse epoche studiate</b> <b>Distingue i diversi ambienti geografici collocandoli correttamente in una cartina</b>
	<b>C</b>	<b>Legge mappe e cartine distinguendo i punti cardinali e i principali elementi rappresentati</b> <b>Si orienta nel tempo storico distinguendo fatti e fenomeni del recente passato da quelli di periodi precedenti</b> <b>Riconosce e descrive caratteristiche morfologiche di uno spazio geografico anche se non ne ha diretta esperienza</b>

	<b>D</b>	<b>Si orienta nello spazio circostante e ha un'idea delle distanze basata soprattutto sulla propria esperienza. Riconosce i riferimenti temporali principali del recente passato Riconosce e descrive le diverse caratteristiche morfologiche di uno spazio geografico di cui ha fatto esperienza</b>
<b>BLOCCO 2.</b> - Capacità di cogliere le caratteristiche di diversi periodi storici	<b>A</b>	<b>Distingue diversi momenti storici e li analizza in modo critico sulla base delle proprie conoscenze</b>
	<b>B</b>	<b>Distingue diversi momenti storici mettendoli in relazione tra loro e riconoscendone cause ed effetti</b>
	<b>C</b>	<b>Racconta i principali fatti ed eventi storici studiati dando prova di saperli collocare correttamente nello spazio e nel tempo</b>
	<b>D</b>	<b>Racconta i principali fatti ed eventi storici studiati</b>
<b>BLOCCO 3.</b> - Capacità di cogliere le caratteristiche <u>culturali</u> di diversi periodi storici	<b>A</b>	<b>Confronta opere culturali (letterarie, artistiche, musicali) in modo critico, consapevole del periodo storico a cui appartengono. Esprime giudizi sulle opere culturali basandosi sugli elementi stilistici che ha rilevato</b>
	<b>B</b>	<b>Riconosce e confronta opere culturali (letterarie, artistiche, musicali) diverse evidenziandone analogie e differenze anche alle diverse epoche storiche a cui appartengono</b>
	<b>C</b>	<b>Descrive opere culturali (letterarie, artistiche, musicali) dando prova di averne colto diversi elementi significativi</b>
	<b>D</b>	<b>Descrive opere culturali (letterarie, artistiche, musicali) nei loro aspetti essenziali</b>

**Per la certificazione si attribuiscono 4 punti al livello A, 3 punti al livello B, 2 punti al livello C, 1 punto al livello D.**

<b>Punteggio Totale</b>	<b>Livello Sintetico</b>
11-12	A
8-10	B
5-7	C
3-4	D