



PROGETTARE UN EPISODIO DI APPRENDIMENTO SITUATO (EAS)

OUTPUT GENERALE: SCHEDA DI DOCUMENTAZIONE

	EAS
Nome dell'Unità	Qual è l'unità di lavoro di cui fa parte questo EAS? Scrivere il nome dell'unità. Specificare se l'EAS fa parte del percorso disciplinare/proprio programma o persegue focus trasversali.
Titolo EAS	Qual è il titolo? Scrivi un titolo descrittivo della lezione che identifica il contenuto.
Autore	Chi è l'autore?
Grado Livello	Qual è il livello scolastico a cui si rivolge?
Breve descrizione	Scrivi una breve descrizione dell'EAS che spiega il contenuto.
Obiettivi educativi/di apprendimento	<p>1. Tra le seguenti modalità di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripetizione - Modellamento - Esperienza <p>Quale/i intendi percorrere e sollecitare con l'EAS?</p> <p>2. Per rispondere a quali bisogni?</p> <p>3. Per lavorare su quale competenza?</p>

	EAS
Livello attuale studenti	<p>A chi si rivolge questo EAS? Indicare i livelli di prestazioni e di competenze richieste agli studenti per poter fruire con successo questo EAS. Quali pre-requisiti/competenze devono avere gli studenti per completare il contenuto dell'attività? Includi, se previsto, anche l'analisi delle competenze tecnologiche.</p>
Metodologia didattica	<p>1. Su quali modalità didattiche base intendi lavorare? - individualizzazione - esposizione - lavoro sulla relazione - lavoro sul contenuto</p> <p>2. Quali strategie didattiche (metodi didattici) saranno utilizzate in questa EAS. indica quali PRATICHE (es. spiegazione, simulazione, studio di caso, scoperta guidata, role playing, brainstorming, problem solving, reciprocal teaching, jigsaw, blogging, videomaking, podcasting) indica quali STRUMENTI (dagli strumenti più tradizionali a quelli rivisitati alla luce dell'introduzione del web 2.0 come Job aids, webquest, fieldtrip)</p> <p>3. Inserisci in una cartella di documentazione i MATERIALI didattici e/o o le tracce delle attività online proposte con gli strumenti del web 2.0 che avete utilizzato.</p>
Sequenza	<p>Descrivi la sequenza logica delle attività previste:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. attività ex-ante: quadro concettuale e consegna 2. attività durante: breve produzione da far realizzare agli studenti 3. ex-post: debriefing e momento meta cognitivo <p>Utilizza come meglio ritieni (con la granularità che ritieni per te adeguata) la tabella riportata alla fine come strumento per individuare le sequenze</p>

	EAS
Tempo assegnato	Tempo previsto per ciascuna delle tre fasi
Setting	<p>Indica come pensi di organizzare lo spazio per questa EAS e come pensi di organizzare gli studenti. Dove si svolgerà l'apprendimento? Come pensi di organizzare lo spazio dedicato all'EAS? Come sono raggruppati gli studenti? Se si lavora in gruppo, quali dimensioni dovrebbe avere il gruppo? Il lavoro è individuale, di coppia...?</p> <p>Come entra in gioco la tecnologia? Quali spazi occupa? Se lavori su aule online indica come è strutturato questo spazio</p>
Prodotto	<p>Indica l'output atteso (formato del prodotto) dallo studente.</p> <p>Tali prodotti possono includere report, newsletter, schemi, mappe concettuali, fotografie, podcast, brevi filmati, presentazioni, disegni, database ecc.</p>
Attività supplementari	<p>Infine, è necessario determinare le attività supplementari come compiti a casa, o attività di arricchimento che si desidera utilizzare con questa lezione.</p> <p>In questa sessione vanno inserite:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sul contenuto della lezione. - recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento per gli studenti che ne hanno bisogno - adattamenti, per studenti speciali: come adattare l'apprendimento o le attrezzature per gli studenti con bisogni speciali? Come possono i contenuti e la tecnologia essere modificati per studenti speciali? Scrivere gli adattamenti che sono appropriati per la lezione

	EAS
Valutazione	Indicate i metodi di valutazione per l'EAS. Come si misura il successo dello studente? Formalmente o informalmente? Questa sezione dovrebbe contenere una descrizione del processo di valutazione, i criteri per la realizzazione e i livelli di prestazione.

TABELLA

FASI	AZIONI DIDATTICHE	STEP DI PROGETTAZIONE
Preparatorio (<i>designed</i>)	FARE ESPERIENZA	Preparare il lavoro a casa 2. Preparare il framework concettuale Scegliere lo stimolo per lanciare l'attività
	CONCETTUALIZZARE	Preparare schede di supporto per il lavoro a casa Preparare la presentazione del framework concettuale
	ANALIZZARE	6. Fornire indicazioni nelle schede di supporto
Operatorio (<i>designing</i>)	ANALIZZARE	7. Costruire la consegna per l'attività in classe
	APPLICARE	
Ristrutturativo (<i>redesigning</i>)	DISCUTERE	8. Preparare la scaletta per il debriefing
	PUBBLICARE	9. Immaginare output e storyboard