

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE  
PRIMARIA

P R I M A R I A  C O M P T E N Z A  C H I A V E	<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>  Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	DESCRITTORI		LIVELLI
		PRODUZIONE SCRITTA	Riesce a scrivere un semplice testo, anche con dati personali seguendo suggerimenti sulle strutture e sul lessico da utilizzare	A in modo sicuro e pertinente
				B in modo efficace
				C adeguato e abbastanza corretto
				D essenziale
		COMPRENSIONE SCRITTA	Riesce a comprendere frasi e semplici testi, su argomenti di ambiti differenti	A in maniera autonoma e consapevole
				B in maniera appropriata
				C con qualche incertezza
				D in modo semplice e non sempre autonomo
		PRODUZIONE ORALE	Utilizza frasi semplici per descrivere aspetti quotidiani personali o situazioni note	A in modo sicuro
				B in modo autonomo e produttivo
				C in modo adeguato
D in modo essenziale				
COMPRENSIONE ORALE	Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano su argomenti conosciuti, utilizzandoli nel contesto scolastico di apprendimento e relazione	A completa ed autonoma		
		B sicura, efficace		
		C semplice, ma autonoma		
		D superficiale, non sempre adeguata		
INTERAZIONE	Interagisce con coetanei e docenti, comunicando/chiedendo informazioni riferite ai bisogni e al vissuto	A in modo sicuro ed originale		
		B in modo appropriato e produttivo		
		C in modo essenziale, ma generalmente corretto		
		D in modo semplice, non sempre adeguato e autonomo		

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE  
STRANIERE

S E C O N D A R I A  C O M P T E N Z A  C H I A V E	<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>  Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	DESCRITTORI		LIVELLI
		PRODUZIONE SCRITTA	(A1) Riesce a scrivere un semplice testo, anche con dati personali	A originale
				B efficace
			(A2) Riesce a scrivere brevi testi	C essenziale ma corretto
				D essenziale e accettabile
		COMPRESIONE SCRITTA	(A1) Riesce a comprendere frasi e semplici testi, su argomenti di ambiti differenti	A approfondita
				B sicura
			(A2) Riesce a comprendere testi articolati su argomenti di differenti ambiti	C con qualche incertezza
				D solo se guidato
		PRODUZIONE ORALE	(A1) Utilizza frasi semplici per descrivere aspetti quotidiani personali o situazioni note	A originale
				B sicura
			(A2) Utilizza frasi articolate per descrivere situazioni note e relative al suo vissuto	C essenziale ma corretta
				D semplice
		COMPRESIONE ORALE	(A1) Riconosce parole ed espressioni pronunciate in modo chiaro e lentamente articolate	A completo
				B autonomo
			(A2) Comprende espressioni di uso frequente relative al vissuto personale e alla realtà circostante	C con qualche incertezza
				D superficiale
		INTERAZIONE	(A1) Interagisce in modo semplice e vario	A consapevole
				B efficace
			(A2) Riesce a sostenere una conversazione su argomenti noti in situazioni inedite.	C pertinente
D Incerta				