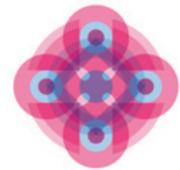




Comune di Bologna

ies

Istituzione
Educazione e Scuola
Giovanni Sedioli



Educazione
è Bologna

Area Educazione, Istruzione e
Nuove Generazioni
U.I. Sistema Integrato Infanzia e
Adolescenza

PIANO DI FORMAZIONE

2018/2019

Personale Servizi educativi e scolastici 0-6
del Sistema Formativo Integrato
del Comune di Bologna



INDICE

INTRODUZIONE GENERALE	pag. 5
INDICAZIONI PER L'ADESIONE AL PIANO FORMATIVO	pag. 7
INDICE DEI CORSI E DEI SEMINARI	pag. 9
INFANZIA E FAMIGLIE	pag. 13
INFANZIA E APPROCCI PEDAGOGICI	pag. 20
INFANZIA E LINGUAGGI ESPRESSIVI	pag. 29
EDUCAZIONE ALL'APERTO E INFANZIA	pag. 49
INFANZIA, BENESSERE E PREVENZIONE DEL DISAGIO	pag. 54
LA VALIGIA DEL DOCENTE	pag. 70
SEMINARI	pag. 89
INIZIATIVE CITTADINE	pag. 97

INTRODUZIONE

Il presente piano formativo, rivolto al personale che opera nei servizi educativi e scolastici del sistema integrato 0/6 (comunali, convenzionati, statali) è il risultato della collaborazione tra la U.I. Sistema Formativo Integrato Infanzia e Adolescenza e l'Istituzione Educazione e Scuola (IES), entrambe afferenti all'Area Educazione Istruzione e Nuove Generazioni del Comune di Bologna.

Al sistema formativo integrato partecipano:

- i servizi educativi e scolastici 0/6 a gestione comunale IES;
- i servizi educativi e scolastici 0/6 in concessione o privati convenzionati;
- le scuole dell'infanzia statali

La metodologia adottata è quella della condivisione e della rappresentanza di tutti i soggetti del sistema integrato che si occupano dell'infanzia.

Per realizzare il piano si è costituito un gruppo di lavoro formato da pedagogisti degli enti gestori dei servizi 0-6 (nidi convenzionati, piccoli gruppi educativi, nidi aziendali e di cooperative, nidi e scuole dell'infanzia federate Fism) che si è confrontato sia sui bisogni sia sugli obiettivi formativi.

Il risultato è il presente documento che si auspica rappresenti una risposta soddisfacente ai bisogni espressi.

Il piano formativo si compone di diverse azioni che fanno riferimento agli obiettivi condivisi all'interno del sistema formativo integrato di Bologna.

Azioni formative

Le azioni formative presentate nel Piano prevedono la conduzione da parte di formatori, quali:

- Educatori, Insegnanti, Operatori, Coordinatori pedagogici dell'Istituzione Educazione e Scuola, Comune di Bologna;
- Referenti/Tecnici di Aree e Settori del Comune di Bologna;
- Gestori e Coordinatori pedagogici dei servizi privati convenzionati;
- Soggetti esterni: Associazioni, Cooperative, Società;
- Referenti/Tecnici di Enti, Fondazioni, Istituzioni cittadine.

L'offerta formativa si realizza attraverso:

- corsi di formazione ad iscrizione individuale;
- seminari formativi ed iniziative cittadine.

I destinatari e l'ambito di riferimento di ogni singola attività - 0/3, 3/6, 0/6 - sono definiti nelle schede di presentazione.

Obiettivi formativi

I temi della formazione si basano sulle esperienze dei piani formativi degli ultimi anni e sugli **obiettivi** condivisi all'interno del sistema formativo integrato, in accordo con le Indicazioni Ministeriali e i riferimenti regionali sui processi di sviluppo e formazione delle bambine e dei bambini 0-6 anni.

Si ritiene di fondamentale importanza l'articolazione di un Piano di formazione che si possa sviluppare anche nel corso dei prossimi anni, al fine di implementare l'arricchimento delle esperienze, delle metodologie educative e didattiche, delle procedure organizzative, nonché la realizzazione, nel sistema formativo integrato, dei requisiti essenziali per la valutazione della qualità.

Gli **obiettivi condivisi** a cui si riconducono le azioni formative sono i seguenti:

1. definire modelli di alleanza educativa: migliorare le forme di comunicazione fra il gruppo di lavoro e le famiglie; approfondire il rapporto tra il personale ed i genitori in relazione all'esperienza educativa;
2. approfondire i diversi approcci pedagogici che orientano e caratterizzano l'educazione e la formazione nella fascia 0-6;
3. sviluppare la capacità progettuale dedicata ai linguaggi espressivi;
4. sviluppare strategie per una "educazione aperta": outdoor education, educazione in natura, utilizzo dei materiali naturali;
5. approfondire i modelli cognitivi che caratterizzano la crescita e la costruzione dell'identità del bambino nel nido, nella scuola dell'infanzia e nell'ottica della continuità 0/6 anni;
6. approfondire lo stile educativo nella cura e nei momenti della quotidianità nei contesti educativi;
7. sviluppare la competenza osservativa dell'adulto;
8. elaborare nuove prospettive dell'educazione inclusiva;
9. sviluppare la competenza inclusiva dei contesti a favore dei bambini con disabilità;
10. sviluppare le competenze trasversali di educatrici e insegnanti per sostenere la complessità che caratterizza oggi i contesti educativi;
11. sviluppare azioni di qualificazione inerenti i Progetti Logos e Agio.

Le proposte formative sono suddivise in ambiti tematici definiti in modo coerenti con gli obiettivi sopra indicati.

INDICAZIONI PER L'ADESIONE AL PIANO FORMATIVO DA PARTE DI CIASCUN GRUPPO DI LAVORO

L'insieme dei corsi proposti nel presente Piano costituisce il capitale formativo per le professionalità – Educatori e Insegnanti - che operano nei servizi educativi e scolastici del sistema formativo integrato 0/6.

Ciascun Gruppo di lavoro, insieme al Coordinatore pedagogico di riferimento, predispone le proprie scelte tenendo conto delle indicazioni del Gestore e delle seguenti note organizzative:

- ogni lavoratore (Educatore o Insegnante) chiede l'iscrizione ad **un corso** fra quelli messi a disposizione ed esprime **una** opzione di riserva (si raccomanda di non scegliere corsi già frequentati nello scorso anno scolastico a meno che non si tratti di livelli di approfondimento/biennalizzazioni);
- l'accoglienza dell'iscrizione sarà subordinata al numero dei posti effettivamente disponibili. Si rende noto che per realizzare un corso occorre un minimo di iscritti che non può essere inferiore a 12/15;
- la conferma delle iscrizioni verrà inviata ai servizi e rispettivi Coordinatori tramite mail in tempo utile per l'inizio della frequenza. L'attivazione del corso costituisce un impegno importante di risorse professionali ed economiche, pertanto, una volta confermata l'iscrizione, si richiama l'attenzione al rispetto della effettiva partecipazione;
- nel caso eccezionale di eventuale rinuncia occorre inviare una comunicazione tempestiva per consentire ad altre persone interessate di essere accolte;
- i calendari dei corsi indicati nel Piano potranno subire variazioni o slittamenti, per motivi organizzativi ed emergenziali. Pertanto è indispensabile fare riferimento alle mail di conferma e a quelle successive;
- le attività dei corsi potranno essere sospese e/o rinviate in casi eccezionali che verranno valutati di volta in volta (es. sciopero giornaliero indetto dalle organizzazioni sindacali per le categorie dei servizi, problemi del docente...);
- per quanto riguarda i **seminari**: la scelta e la partecipazione è aggiuntiva a quella dei corsi. Ove specificato, è necessario inviare la richiesta di iscrizione unitamente a quella dei corsi (anche se si tratta di iniziative ancora in via di definizione e per le quali seguiranno specifiche comunicazioni);
- altri seminari e iniziative a carattere formativo potranno aggiungersi in corso d'anno; verranno inviate di volta le relative informazioni.

Modalità di invio delle richieste di partecipazione ai corsi e ai seminari

I Coordinatori inviano lo schema delle richieste composto per ciascun servizio (utilizzando il file allegato) **entro (e non oltre) il 1 ottobre** all'indirizzo mail: ilaria.micheletti@comune.bologna.it, in copia al Gestore.

In caso di esuberi delle domande rispetto alla capienza dei corsi si userà il criterio della data di arrivo della mail. Ove possibile si potrà valutare la possibilità di duplicare il corso.

INDICE DEI CORSI E DEI SEMINARI

CORSI

Corso n°	Titolo	Docenti / A cura di	Pag.
INFANZIA E FAMIGLIE			13
1	Strumenti per gestire l'accoglienza	Ognisanti/Pagani Centro RiESco	14
2	Genitori del mondo	Taliani, Giunchi, Ardizzoni a cura di Centro RiESco	15
3	Metodologie per incontrare le famiglie nei contesti educativi	Cecotti a cura di Centro RiESco	16
4	Lavorare con le famiglie.	Di Pasquale, Negri, Parmeggiani a cura di Coop. Accaparante	17
5	Il colloquio con i genitori: dall'alleanza educativa al sostegno alla genitorialità	Mantovani a cura di CADIAI	18
6	Dalla famiglia alle famiglie	Vari – in collaborazione con U.I. Pari opportunità e tutela delle differenze	19
INFANZIA E APPROCCI PEDAGOGICI			20
7	La continuità delle esperienze al nido tra momenti di gioco, di cura, di transizione.	Zucchi a cura di CADIAI	21
8	Datemi tempo	Fattori IES	22
9	Introduzione al pensiero montessoriano: l'osservazione come dispositivo di riflessività	Moscatelli, Scarpini	23
10	Educazione e Pace	Venturi – Associazione Centro Studi Maria Montessori	24
11	Le radici del Montessori nella pratica quotidiana	Consorti, Moscatelli, Rossi IES	25
12	L'ambiente montessoriano, maestro di autonomia e indipendenza	Bittoni a cura di CADIAI	26
13	Atelierista di città	Vari Nido scuola MAST	27
14	Una scuola inclusiva	Vari Fondazione Gualandi	28
INFANZIA E LINGUAGGI ESPRESSIVI			29
15	La biblioteca nella valigia	Vari Biblioteca Salaborsa Ragazzi	30
16	Toddler. Barcollare e leggere	Vari Giannini Stoppani Coop. Culturale	31
17	Le parole giuste: guardare e leggere	Vari Giannini Stoppani Coop. Culturale	32
18	Animali nelle storie. Dalla quotidianità alla straordinarietà	Vari Giannini Stoppani Coop. Culturale	33
19	Albi illustrati per una geografia di figure e parole	Vari Giannini Stoppani Coop. Culturale	34

Corso n°	Titolo	Docenti / A cura di	Pag.
20	Il verde è un colore instabile?	Vari Giannini Stoppani Coop. Culturale	35
21	Identità e narrazione nella letteratura per l'infanzia	Pellati – in collaborazione con U.I. Pari opportunità e tutela delle differenze	36
22	Educare i bambini al teatro – livello di approfondimento	Frabetti Testoni Ragazzi	37
23	La voce narrante	Frabetti Testoni Ragazzi	38
24	Questione di sguardo	Vari Cineteca Bologna	39
25	Sfumature	Vari a cura di Le ali della Fantasia	40
26	Bubù-settete	Vari Dipartimento educativo MAMbo	41
27	Empowerment: competenza musicale a competenza zero – II anno	Vari a cura di Museo della Musica	42
28	Suoni in Costruzioni	Bordò, Brodo a cura di Fondazione Augusta Pini	43
29	Giochiamo con l'universo sonoro	Mughetto FISM Bologna	44
30	Camminare nei luoghi. Una linea tra corpo e spazio	Martinelli, Ghedini IES	45
31	Mappe corporee: i gesti, gli sguardi, le storie	Querciagrossa, Raimondi IES	46
32	Impara l'arte e mettila da parte ...	Gammarota IES	47
33	Materiali in luce	Ferrozzi Associazione Funamboli – Remida	48
EDUCAZIONE ALL'APERTO E INFANZIA			49
34	Costruire naturale	Vari Fondazione Villa Ghigi	50
35	Prati, boschi e libri di natura	Vari Fondazione Villa Ghigi	51
36	Alla scoperta della biodiversità del giardino scolastico	Vari Fondazione Villa Ghigi	52
37	In forma di albero	Ferrozzi Associazione Funamboli – Remida	53
INFANZIA, BENESSERE E PREVENZIONE DEL DISAGIO			54
38	Progetto AGIO	Chiri, Buccheri Associazione ANUPI	55
39	LOGOS - Competenze cognitive, linguistiche e numeriche e indicatori di rischio	Bonifacci Laboratorio LEDA – Università di Bologna	56
40	LOGOS LABORATORIO - Dal Suono alla pre-scrittura.	Pellizzari Laboratorio LEDA – Università di Bologna	57
41	LOGOS LABORATORIO - Abilità linguistiche in bambini con profilo di bilinguismo	Barbieri Laboratorio LEDA – Università di Bologna	58
42	LOGOS LABORATORIO - Parole, parole, parole ...	Masotti Laboratorio LEDA – Università di Bologna	59
43	LOGOS LABORATORIO – Le competenze numeriche	Trambagioli Laboratorio LEDA – Università di Bologna	60

Corso n°	Titolo	Docenti /A cura di	Pag.
44	I disturbi della comunicazione e del linguaggio nell'infanzia	Vari Ausl Bologna NPIA	61
45	Disturbi spettro autismo – livello base	Vari Team Autismo Azienda AUSL	62
46	Disturbi spettro autismo - livello intermedio	Vari Team Autismo Azienda AUSL	63
47	Le disarmonie della crescita: significati e strategie al nido d'infanzia	Lafiandra Coop. Società Dolce	64
48	Il tipico sviluppo e lo sviluppo tipico di quel bambino: che fare se non coincidono?	Biasco, Pozzana Educare e crescere Soc. Coop. sociale	65
49	Bambini in difficoltà nella dinamica del gruppo classe-sezione	Zanin Progetto "Oltre la Burrasca"	66
50	L'aggressività nella relazione educativa	Vari Cooperativa Accaparlante ONLUS	67
51	Diversità come risorsa per una scuola inclusiva	Vari – in collaborazione con U.I. Pari Opportunità e Tutela delle Differenze	68
52	Accoglienza tra diversità e complessità sociale	Balduzzi, Riccio Università degli Studi di Bologna	69
LA VALIGIA DEL DOCENTE			70
53	Lasciare una traccia nella mente del bambino	Dalpozzo	71
54	Questione di vita e di morte	Campione	72
55	Scuola e famiglie: il piacere di cooperare al servizio della vita	Gaziano	73
56	Tessiture comunicative.	Galloni	74
57	L'educazione è ricerca	Fusco, Marchesi	75
58	Dalla parte delle bambine e dei bambini	Vari – in collaborazione con U.I. Pari Opportunità e Tutela delle Differenze	76
59	Le competenze chiave nel ruolo educativo	Vari – a cura di AIPsiM Emilia Romagna, Ass. Italiana Psicodrammatisti Moreniani	77
60	Il tesoro nascosto: riscoprire il proprio ruolo attraverso laboratori artistici e creativi	Vari – a cura di AIPsiM Emilia Romagna, Ass. Italiana Psicodrammatisti Moreniani	78
61	Il digitale a sostegno della didattica	Santilli, Pietrafesa Opengroup Soc. Coop.	79
62	La conoscenza del mondo.	Vari – a cura di FISM	80
63	Insegnare o giocare in inglese?	La Rosa – a cura di FISM	81
64	Storia della terra	Rossi IES	82
65	Scienze e emozione della voce	Galignano	83
66	Scienze e emozione della voce - II livello	Galignano	84
67	Anukalana Yoga	Righi IES	85
68	Yoga per bambini con disabilità	Martinelli	86

Corso n°	Titolo	Docenti / A cura di	Pag.
69	L'etichetta e le origini dei prodotti	Michieli – a cura di COOP ALLEANZA 3.0	87
70	Kitchen	Michieli – a cura di COOP ALLEANZA 3.0	88

SEMINARI

N. Sem.	Titolo	Docenti / A cura di	Pag.
1	Ogni lingua vale	G. Favaro, a cura di Centro RiESco	90
2	Perché non parli?	AIMUSE	91
3	LA strada maestra	A cura di Gruppo Nazionale Nidi e Infanzia	92
4	Multilinguismo e apprendimenti	Bonifacci, Laboratorio LEDA (LOGOS)	93
5	Convegno Outdoor Education	Vari – a cura del Comune di Bologna Area Educazione	94
6	Per una storia delle scuole all'aperto in Italia	Vari	95
7	Ripensare giardini	Rabitti (FISM)	96

INIZIATIVE CITTADINE

N.	Titolo	Docenti / A cura di	Pag.
1	Musica ... PRESTO! Tavolo permanente Musica	Vari – a cura di Nidi di Note e Arci Bologna	98
2	Appuntamento con la fiaba	Ass. culturale Tapirulan in collaborazione con CRLI e IES	99

INFANZIA E FAMIGLIE

CORSO n. 1

STRUMENTI PER GESTIRE L'ACCOGLIENZA

L'incontro con le famiglie della migrazione nei servizi educativi multiculturali

DOCENTI: Mirca Ognisanti, Raffaella Pagani (Centro RiESco Comune di Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori, insegnanti con particolare riferimento ai servizi con alta presenza di utenza straniera.

CAPIENZA: 40 posti

OBIETTIVI:

Il percorso mira ad approfondire il tema delle differenze linguistiche e culturali di cui sono portatrici le famiglie con una storia di migrazione che usufruiscono dei servizi educativi per l'infanzia (0-6).

L'obiettivo è quello di allenare lo sguardo alle differenze, per permettere al personale dei servizi educativi, in particolare di quelli situati in aree sottoposte a forte pressione migratoria, di contestualizzare scelte educative, comportamenti, aspettative genitoriali ma anche di individuare quali sfide pone l'inserimento di un bambino nel servizio educativo.

Il percorso, coordinato dal Centro RiESco, approfondirà temi relativi a: esigenze di carattere linguistico del bambino e della famiglia, gestione delle differenze culturali attraverso l'uso di risorse e strumenti messi a disposizione dal Centro, quali la mediazione, la consulenza interculturale, la formazione, stili educativi genitoriali, modalità di contatto e di coinvolgimento dei genitori.

CONTENUTI:

Famiglie straniere residenti a Bologna e cambiamenti nei territori; come approcciarsi alle differenze linguistiche, come valorizzare le lingue madri; significati e rappresentazioni della famiglia nella migrazione; informazioni sui contesti di provenienza delle comunità prevalenti sul territorio cittadino e metropolitano, buone pratiche di accoglienza e gestione delle differenze.

METODOLOGIA:

Il corso si articolerà in momenti di approfondimento teorico, visione di documentazioni video e cartacee, scambio attivo tra i partecipanti. Il Centro RiESco metterà a disposizione fascicoli di approfondimento, testi e materiale bibliografico relativo alle tematiche affrontate.

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
martedì	23 ottobre	15.00-18.00
martedì	30 ottobre	15.00-18.00
martedì	6 novembre	15.00-18.00

SEDE: via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 2

GENITORI DEL MONDO

Stili di cura e forme della genitorialità in Africa e in Asia

DOCENTI: Simona Taliani (Università di Torino), Elisa Ada Giunchi (Università di Milano), Sabrina Ardizzoni (Università di Bologna).

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Coordinatori pedagogici, personale dei servizi 0-6, insegnanti della scuola primaria e secondaria, educatori e mediatori.

CAPIENZA: 30 posti

OBIETTIVI:

Il percorso mira ad approfondire il tema degli stili genitoriali e dell'insieme dei significati e delle rappresentazioni dell'infanzia con particolare riferimento ad aree da cui provengono molte delle famiglie straniere residenti nel territorio bolognese. In continuità con un percorso di approfondimento avviato dal Centro RiESco sull'incontro con le famiglie nei servizi educativi, questi seminari si propongono la diffusione di strumenti per interpretare le differenze, e per favorire un approccio meno giudicante nei confronti di scelte e comportamenti che non si conformano alle attese del servizio. L'appropriazione di conoscenze e informazioni avverrà attraverso lezioni frontali da parte di relatori esperti, la diffusione di materiali di approfondimento e di bibliografie tematiche curate dal Centro.

CONTENUTI:

- Riti di cura e idee di infanzia in Africa;
- Famiglia e condizione femminile in Pakistan e Bangladesh;
- Migrazioni e famiglie in Cina.

METODOLOGIA:

Ogni incontro prevede la lezione frontale di un esperto di una area geo-culturale. Il Centro RiESco metterà a disposizione fascicoli di approfondimento, testi e materiale bibliografico relativo alle tematiche affrontate.

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore (incontri fruibili anche singolarmente)

CALENDARIO: da definirsi, nel periodo febbraio - aprile 2019

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore

SEDE: Via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 3

METODOLOGIE PER INCONTRARE LE FAMIGLIE NEI CONTESTI EDUCATIVI

Interazioni e colloqui utilizzando le fotografie

DOCENTE: Manuela Cecotti (a cura del Centro RiESco)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

- * saper creare contesti interattivi per le famiglie utilizzando il linguaggio fotografico;
- * utilizzare le foto ponendo in dialogo relazioni, apprendimenti e sviluppo;
- * analisi comunicativa delle immagini prodotte (intenzioni e realizzazioni) e delle caratteristiche specifiche delle foto;
- * confronto tra diverse forme di scrittura come accompagnamento alle immagini.

CONTENUTI:

Si sperimenteranno diverse funzioni comunicative delle immagini fotografiche. Come proporre le foto: presentazione di sé, fotocolloqui, esempi di diversi setting per il lavoro con gli adulti, alcune modalità di gestione interattiva delle riunioni. Utilizzare le fotografie in gruppo con metodologie interattive e dinamiche permetterà di ricostruire percorsi individuali e collettivi e inviterà tutti a riflettere sul significato profondo delle azioni educative.

METODOLOGIA:

In un contesto laboratoriale verrà sperimentato l'utilizzo delle fotografie in modo tale da esemplificare diversi tipi di setting. Il gruppo di partecipanti potrà essere suddiviso in sottogruppi che porteranno avanti specifiche proposte con il coinvolgimento diretto e la messa in gioco delle proprie competenze. Il Centro RiESco metterà a disposizione fascicoli di approfondimento, testi e materiale bibliografico relativo alle tematiche affrontate.

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
martedì	20/11/2018	15.00-18.00
martedì	27/11/2018	15.00-18.00
martedì	4/12/2018	15.00-18.00
martedì	11/12/2018	15.00-18.00

SEDE: via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 4

LAVORARE CON LE FAMIGLIE

Le modalità relazionali fra le figure educative e le famiglie di bambini/e con disabilità

DOCENTI: Giovanna Di Pasquale, Sandra Negri, Roberto Parmeggiani (a cura di Cooperativa Accaparlante ONLUS)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPICENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

- Individuare le immagini connesse alla disabilità che si mettono in moto nella relazione tra figure educatrici e famiglie;
- Potenziare la capacità comunicativa tra professionisti e famiglia;
- Condividere modalità comunicative relazionali capaci di favorire un incontro positivo tra "istituzione" e famiglia.

CONTENUTI:

- Informazione, comunicazione, relazione: le parole chiave della "prima comunicazione";
- Accompagnare la rielaborazione del trauma e sostenere l'identità dei bambini e delle bambini disabili;
- Per un contesto di dialogo e comunicazione di qualità: rischi e punti di attenzione.

METODOLOGIA:

La proposta formativa intende coinvolgere in maniera il più possibile attiva i partecipanti, condividendo esperienze e saperi in un lavoro sui casi. Accanto a questi momenti sono previsti puntualizzazioni teoriche e metodologiche.

Il Centro RiESco metterà a disposizione fascicoli di approfondimento, testi e materiale bibliografico relativo alle tematiche affrontate.

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
giovedì	7/02/2019	14.30-17.30
giovedì	14/02/2019	14.30-17.30
giovedì	21/02/2019	14.30-17.30
giovedì	28/02/2019	14.30-17.30

SEDE: via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 5

IL COLLOQUIO CON I GENITORI: DALL'ALLEANZA EDUCATIVA AL SOSTEGNO DELLA GENITORIALITÀ

DOCENTE: Enrico Mantovani (a cura di CADIAI Cooperativa Sociale)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

- costruire una buona alleanza educativa;
- decodifica degli atteggiamenti precostituiti dei genitori;
- sostegno al genitore nel suo fare/essere educativo; sospensione del giudizio.

CONTENUTI:

- gestione del colloquio d'inserimento e del colloquio sul problema;
- i tempi e gli spazi del colloquio;
- ascolto attivo ed empatia;
- uso della parola giusta al momento giusto;
- gli atteggiamenti precostituiti dei genitori.

METODOLOGIA:

lezioni frontali/partecipate; simulate

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	4/02/2019	15.00-18.00
lunedì	18/02/2019	15.00-18.00
lunedì	4/03/2019	15.00-18.00
lunedì	18/03/2019	15.00-18.00

SEDE: CADIAI Cooperativa Sociale, Via Bovi Campeggi 2\4E Bologna

DALLA FAMIGLIA ALLE FAMIGLIE

Conoscere ed accogliere le famiglie omogenitoriali

DOCENTI: Gigli, Dal Molin, Calzolari (a cura di Famiglie Arcobaleno, Centro Documentazione Cassero - In collaborazione con: U.I. Pari Opportunità e Tutela delle Differenze)

DESTINATARI: Educatori/educatrici e insegnanti. Si consiglia la partecipazione di 2/3 educatori/educatrici per ogni gruppo di lavoro o servizio

CAPIENZA: 25 posti

OBIETTIVI:

- prendere coscienza dei pregiudizi (propri o altrui) sull'omosessualità e l'omogenitorialità;
- incrementare le conoscenze su omosessualità, omofobia e in particolare sull'omogenitorialità, sulla base di studi e ricerche scientifiche;
- attivare processi di empatia e capacità di immedesimazione;
- saper creare un clima sereno per accogliere i figli di genitori lesbiche e gay prevenendo atti di discriminazione causati dallo stigma dell'omosessualità o dell'omogenitorialità;
- acquisire un linguaggio idoneo per parlare di omogenitorialità con gli alunni e con i genitori;
- condividere riflessioni e strumenti per rendere efficace l'azione educativa quotidiana sui temi delle differenze famigliari.

CONTENUTI:

1. Presentazione dell'incontro e brainstorming. La ricerca scientifica sull'omogenitorialità Presentazione e panoramica delle famiglie omogenitoriali in Italia e nel resto del mondo, associazioni di idee da parte dei partecipanti sull'argomento "famiglie omogenitoriali" e "omofobia". Dalla famiglia alle famiglie: storia del cambiamento. Cosa dice la scienza: ricerche e risultati.

2. Strumenti di inclusione: il compito dell'educatore e dell'insegnante Le buone prassi: esperienze di inclusione

I libri per l'infanzia

Socializzazione scolastica e stereotipi familiari Giochi e proposte per una didattica inclusiva

3. Genitorialità omosessuale

Storie di famiglie come le altre: l'esperienza quotidiana di mamme e papà omosessuali

Giro di domande dei partecipanti e conclusioni

METODOLOGIA:

approccio dinamico, pratico ed interattivo tra docenti e partecipanti

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	11/03/2019	14.30-17.30
lunedì	18/03/2019	14.30-17.30
lunedì	25/03/2019	14.30-17.30

SEDE: via Cà Selvatica, 7 - Bologna

INFANZIA E APPROCCI PEDAGOGICI

CORSO n. 7

LA CONTINUITÀ DELLE ESPERIENZE AL NIDO TRA MOMENTI DI GIOCO, DI CURA, DI TRANSIZIONE

Principi e pratiche provenienti dagli approcci Pikler e Montessori

DOCENTE: Lucia Zucchi (CADIAI Cooperativa Sociale)

AMBITO: 0/3

DESTINATARI: Educatori

CAPACITÀ: 20/25 posti

OBIETTIVI:

- acquisizione di conoscenze e di competenze relazionali volte a supportare il bisogno di continuità delle esperienze per il bambino al nido;
- individuazione di pratiche e di soluzioni/modelli operativi adeguati a rispondere al bisogno di continuità delle esperienze per il bambino al nido.

CONTENUTI:

“Cercare di sviluppare un continuum nel quale ogni momento del proprio vissuto è collegato a quelli che precedono e che seguono è importante perché il bambino possa considerarsi un tutto, un insieme. E' da questa unità che gli è data dall'esterno che egli elabora la sua UNITA' INTERNA”.

Verranno presi in esame alcuni aspetti degli approcci Montessori e Pikler, con particolare attenzione a come sono stati realizzati nei nidi CADIAI, in relazione sia all'organizzazione dell'ambiente e dei materiali che alla conduzione dei momenti di cura, nonché dell'atteggiamento dell'adulto da avere come riferimento.

METODOLOGIA:

Si prevedono momenti di approfondimento teorico affiancati da momenti di analisi di pratiche educative ad essi collegati. E' prevista inoltre un'osservazione da svolgersi in alcuni nidi CADIAI che seguono questa metodologia.

DURATA: 6 di 3 ore ciascuno, totale 18 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Giovedì	29/11/2018	14.30-17.30
Giovedì	11/12/2018	14.30-17.30
Giovedì	7/2/2019	14.30-17.30
Giovedì	21/2/2019	14.30-17.30
Mercoledì	6/3/2019	14.30-17.30
Martedì	19/3/2019	14.30-17.30

SEDE: Sede Cooperativa CADIAI Via Bovi Campeggi 2\4E, Bologna

DATEMI TEMPO

Lo sviluppo psicomotorio del bambino secondo l'approccio di Emmi Pikler

DOCENTE: Letizia Fattori (IES)

AMBITO FORMATIVO: 0-3

DESTINATARI: educatori e operatori nido

CAPICENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

Favorire la vicinanza tra le educatrici e i bambini rispetto ai reciproci vissuti nel quotidiano contatto corporeo ed emozionale

CONTENUTI:

Lo sviluppo motorio del bambino è un processo complesso, nei primi anni di vita il movimento rappresenta una parte importantissima della sua attività; durante i cambiamenti di posizione e gli spostamenti impara a conoscere le sensazioni del proprio corpo e a vivere esperienze ed emozioni nuove. Parlare di libertà di movimento vuol dire assicurare al bambino la possibilità di muoversi come vuole, permettendogli di scoprire da solo, a seconda della propria natura, gli stadi dello sviluppo delle posture, sperimentandoli, esercitandoli, perfezionandoli come desidera. Il ruolo dell'adulto è quello di osservare il piacere, la gioia, e gli sforzi del bambino verso il progresso e le piccole conquiste del "qui e ora".

METODOLOGIA:

A partire dall'analisi teorica dello sviluppo psicomotorio del bambino secondo l'approccio di Emmi Pikler, il percorso ci porterà a sperimentare in prima persona gli aspetti del movimento per arrivare ad una maggior consapevolezza del vissuto del bambino.

DURATA: 4 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale 10 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Giovedì	07/02/2019	15.00-17.30
Giovedì	14/02/2019	15.00-17.30
Giovedì	28/02/2019	15.00-17.30
giovedì	07/03/2019	15.00-17.30

SEDE: centro per bambini e famiglie Il Monello, via Pellizza da Volpedo, 11

CORSO n. 9

INTRODUZIONE AL PENSIERO MONTESSORIANO: L'OSSERVAZIONE COME DISPOSITIVO DI RIFLESSIVITÀ

DOCENTI: Manuela Moscatelli, Mariangela Scarpini

AMBITO: 0-6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

- introdurre al pensiero montessoriano;
- operare con strumenti di osservazione mediati dai contesti educativi ad approccio montessoriano;
- condividere in piccolo e grande gruppo conoscenze, esperienze e strumenti.

CONTENUTI:

Introduzione al pensiero di Montessori sui diritti dell'infanzia e sul diritto all'infanzia, la scoperta del bambino, l'osservazione come strumento privilegiato di relazione e progettazione educativa.

METODOLOGIA:

Introduzione teorica e attività laboratoriali attive e partecipative.

DURATA: 5 incontri di 3 ore ciascuno, totale 15 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
giovedì	31/01/2019	14.30-17.30
giovedì	07/02/2019	14.30-17.30
giovedì	14/02/2019	14.30-17.30
giovedì	21/02/2019	14.30-17.30
giovedì	28/02/2019	14.30-17.30

SEDE: Via Cà Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 10

EDUCAZIONE E PACE

DOCENTE: Cristina Venturi (Associazione Centro Studi Maria Montessori Bologna)

AMBITO: 3/6

DESTINATARI: insegnanti

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

Il corso si pone come obiettivi quelli di comprendere come l'ambiente, accogliente e preparato, l'utilizzo di materiali, con scopi diretti ed indiretti, e l'insegnante, la cui comunicazione spazia dal verbale al non verbale, accompagnino lo sviluppo verso una educazione alla solidarietà.

CONTENUTI:

1. la cura dell'ambiente e delle relazioni;
2. i materiali sensoriali e lo scopo indiretto per sviluppare la costruzione della pace;
3. l'insegnante e la comunicazione verbale e non verbale.

METODOLOGIA:

Lezione frontale e visione materiali Montessori. Possibilmente interscambio e partecipazione dei corsisti nell'utilizzo dei materiali.

DURATA: 3 incontri di 2.30 ore, totale 7.30 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
mercoledì	16/01/2019	17.00-19.30
mercoledì	23/01/2019	17.00-19.30
mercoledì	30/01/2019	17.00-19.30

SEDE: del Quartiere Santo Stefano, Bologna

CORSO n. 11

LE RADICI DEL MONTESSORI NELLA PRATICA QUOTIDIANA

DOCENTI: Miriam Consorti, Manuela Moscatelli, Laura Rossi (IES)

AMBITO FORMATIVO: 0/6

DESTINATARI: educatori, insegnanti e coordinatori pedagogici

CAPIENZA: 25 posti.

OBIETTIVI:

Conoscere alcuni aspetti delle pratiche montessoriane; trovare punti di contatto tra realtà diverse scambiando esperienze e metodi.

CONTENUTI:

Il percorso formativo intende presentare alcuni aspetti teorici e pratici del Metodo Montessori. Nell'ambito del corso verranno mostrati alle corsiste gli esercizi di "Vita pratica" e di "Educazione sensoriale". La scelta di parlare nello specifico di questi ambiti della pratica montessoriana nasce dalla esigenza di trovare punti di contatto tra realtà e metodi differenti ma che hanno prassi comuni. Queste pratiche quotidiane, infatti, sono presenti in molte scuole dell'infanzia. Cercheremo, infine, di mettere in luce connessioni tra le pratiche e gli assunti attorno ai quali stiamo costruendo il progetto pedagogico delle scuole dell'infanzia comunali.

METODOLOGIA:

"La mano tocca e il cervello dice" - Rita Montalcini

La metodologia proposta per il percorso formativo coniuga "teoria" e "pratica". Si prevede una visita osservativa, durante l'orario di apertura al pubblico, alla Scuola dell'Infanzia Carducci.

DURATA: 5 incontri di 2 ore, totale 10 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
martedì	23/10/2018	17.30-19.30
martedì	27/11/2018	14.00-16.00
martedì	29/01/2019	17.30-19.30
martedì	26/02/2019	17.30-19.30
martedì	26/03/2019	17.30-19.30

SEDE: Scuola dell'Infanzia Carducci, Via Dante n° 5/2, Quartiere S. Stefano, Bologna.

CORSO n. 12

L'AMBIENTE MONTESSORIANO, MAESTRO DI AUTONOMIA E INDIPENDENZA

DOCENTE: Giovanna Bittoni, Centro Nascita Montessori Roma (a cura di CADIAI Cooperativa Sociale)

AMBITO: 3/6

DESTINATARI: insegnanti

CAPIENZA: 10 posti

OBIETTIVI:

Acquisizione di competenze come introduzione al lavoro montessoriano per la fascia 3-6 anni, inteso come riconoscimento scientifico della sua natura, aiuto affinché la personalità umana possa conquistare la propria indipendenza. L'ambiente ha un enorme potere educativo: sviluppo di capacità nell'adulto per prepararlo in maniera adeguata alle esigenze del bambino, in modo da permettergli di sviluppare le proprie potenzialità.

CONTENUTI:

La vita pratica con la cura dell'ambiente e della persona ed una naturale "psicomotricità"; i bambini apprendono a rimettere in ordine gli oggetti che hanno utilizzato, a lavare un tavolo, a sciogliere e fare un fiocco, ad apparecchiare e sparecchiare la tavola; grazie alla "libera scelta", si appropriano dell'ambiente in cui possono muoversi "liberamente, facendosi maestri del proprio movimento".

METODOLOGIA:

Il percorso prevede approfondimenti teorici, esercitazioni sui materiali, osservazioni, secondo la metodologia Montessori che pone il bambino al centro del lavoro e la cura dell'ambiente e dei materiali di sviluppo come principi fondamentali da mettere in pratica.

DURATA: 6 incontri di 3 ore, totale 18 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
martedì	6/11/2018	14.30-17.30
martedì	20/11/2018	14.30-17.30
giovedì	6/12/2018	14.30-17.30
giovedì	13/12/2018	14.30-17.30
martedì	19/02/2019	14.30-17.30
martedì	5/03/2019	14.30-17.30

SEDE: CADIAI Via Bovi Campeggi 2\4E, Bologna

ATELIERISTI DI CITTÀ

Supporto alla realizzazione di atelier in due Nidi/Scuole dell'Infanzia

DOCENTE/I: Staff educativo e atelieristi del Nido Scuola MAST

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Plesso 0/6 Comunale Betti (IES); Nido Arcobaleno dei pulcini e Scuola dell'infanzia Progetto 0-6 (CADIAI Cooperativa sociale)

OBIETTIVI:

Il Nido Scuola MAST desidera promuovere le competenze e i saperi della figura dell'atelierista presso i servizi della città affinché educatori e insegnanti possano progettare, proporre e gestire atelier di qualità dal punto di vista pedagogico ed estetico al fine di poter raggiungere anche un 'diritto alla bellezza' per tutti i bambini.

METODOLOGIA:

Il nido e la scuola dell'infanzia devono costruirsi e concepirsi come luoghi dell'agire – veri laboratori del fare – in cui l'atelier diviene particolarmente importante perché capace di accogliere molteplici linguaggi – grafici, pittorici, manipolativi, ecc.

DURATA:

La proposta si suddivide in 4 fasi:

- * Visite reciproche di conoscenza e scambio: una visita presso il nido e la scuola dell'infanzia pre-scelto ed una al Nido Scuola MAST (2 ore+2 ore)
- * Un incontro tra il team 'atelieristi di città' e lo staff del nido e della Scuola dell'Infanzia pre-scelto per concordare il tema di indagine dell'atelier (1 ora)
- * Elaborazione e conduzione dell'atelier (3 ore per struttura)
- * Incontro conclusivo di sintesi e riflessione con il team che ha partecipato al progetto (2 ore)

CALENDARIO: da definire tra le referenti del progetto.

SEDE: Presso i servizi prescelti.

UNA SCUOLA INCLUSIVA

Quali possibili strumenti, strategie e modalità di lavoro per accogliere nel migliore dei modi ogni bambino?

DOCENTE/I: Beatrice Vitali, Franca Giusti, Elena Brighenti, Alessandro Paola e Chiara di Palma (Fondazione Gualandi a favore dei sordi, Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti, anche interi gruppi di lavoro.

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

Condividere alcune strategie e modalità di lavoro che, nella nostra esperienza, favoriscono la partecipazione di tutti i bambini nel rispetto dei tempi e delle caratteristiche di ciascuno.

CONTENUTI:

- Un nido e una scuola inclusivi;
- Il cerchio, l'assemblea, la cassettera, il rito: quali strategie per quali obiettivi?;
- L'importanza dell'esperienza concreta: l'esempio della macchina da cucire;
- Luoghi di gioco aperti e liberi come ponte di mediazione a sostegno della relazione tra bambini, anche con gravi disabilità;
- Turni e regole nei giochi di gruppo: come favorire la partecipazione di tutti?

METODOLOGIA:

Incontri pratici e laboratoriali in cui fare, sperimentare, riflettere e confrontarsi.

DURATA: 5 incontri di 2 ore, totale 10 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	8/10/2018	14.00-16.00
lunedì	15/10/2018	14.00-16.00
lunedì	22/10/2018	14.00-16.00
lunedì	29/10/2018	14.00-16.00
lunedì	5/11/2018	14.00-16.00

SEDE: Fondazione Gualandi a favore dei sordi, via Nosadella 51/a, Bologna

INFANZIA E LINGUAGGI ESPRESSIVI

LA BIBLIOTECA NELLA VALIGIA

DOCENTI: Nicoletta Gramantieri, Antonella Saracino, Beatrice Lacchia (Biblioteca Salaborsa Ragazzi)

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: educatori di 12 nidi/pge + insegnanti di 8 scuole dell'infanzia (sezioni 3 anni) (sarebbe opportuno che partecipassero due persone per ogni nido/scuola)

OBIETTIVI:

Obiettivo del percorso è promuovere il piacere della lettura presso i bambini e le loro famiglie portando una scelta significativa dei libri della biblioteca direttamente all'interno delle sezioni, organizzarne l'uso e l'informazione ai genitori relativa ai benefici della lettura ad alta voce.

METODOLOGIA:

Il percorso durerà l'intero anno. La prima fase sarà rivolta alle insegnanti e verterà sulla conoscenza e sul rapporto coi libri. Nel corso di tre incontri che si svolgeranno in biblioteca nel mese di novembre, verranno presentate le diverse tipologie di libri e si lavorerà sul modo di presentarli ai bambini e agli adulti.

In una seconda fase, terminati gli incontri propriamente formativi, i libri presentati e analizzati insieme, saranno sistemati in valigie (distinte per i nidi e per le scuole) per un percorso itinerante, fermandosi circa un mese in ogni servizio/sezione.

PRIMA fase

Incontri formativi sui libri

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	29/10/18	15.00-18.00
lunedì	05/11/18	15.00-18.00
lunedì	19/11/18	15.00-18.00

SEDE: Biblioteca Salaborsa Ragazzi

SECONDA fase

Nel corso della prima fase si organizzerà anche il giro della valigia. Ogni valigia si fermerà un mese in ogni nido/scuola. Sarà un mese dedicato in modo speciale alla lettura.

TERZA fase

Le visite delle classi alla biblioteca saranno successive o contemporanee alla permanenza dei libri nel nido e verranno fissate nel corso della prima fase. La visita prevederà letture e prestito. Sarà necessario quindi che i piccoli vengano iscritti alla biblioteca.

N.B.: Nel corso del progetto le insegnanti potranno richiedere incontri col personale di biblioteca Salaborsa Ragazzi per approfondire la conoscenza dei libri.

Per ogni sezione che parteciperà sarà possibile realizzare una visita con letture e prestito in Biblioteca Salaborsa Ragazzi.

CORSO n. 16

TODDLER
Barcollare e leggere

DOCENTE/I: Esperti vari (Giannino Stoppani Cooperativa Culturale)

AMBITO: 0/3

DESTINATARI: pedagogisti, educatori, bibliotecari

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

Prendere in esame la produzione internazionale dei primi libri per rintracciare nuove tendenze al fine di costituire uno scaffale per i piccolissimi.

CONTENUTI:

Indagare il primo approccio del bambino al libro attraverso i libri cartonati.

METODOLOGIA:

Analisi, comparazione, proposta di percorso

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	14/01/19	14.00-17.00
lunedì	21/01/19	14.00-17.00
lunedì	28/01/19	14.00-17.00

SEDE: Giannino Stoppani Cooperativa culturale/Accademia DROSSELMEIER, Via Nosadella 51/A, Bologna

CORSO n. 17

LE PAROLE GIUSTE: GUARDARE E LEGGERE

Creare storie ovvero come narrare l'albo illustrato, il libro senza parole e la polifonia di voci

DOCENTE/I: Esperti vari (Cooperativa Culturale Giannino Stoppani)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

- Conoscere l'editoria per ragazzi rivolta alla prima infanzia.
- Operare scelte per costituire uno scaffale dinamico.
- Saper narrare una storia partendo dall'albo illustrato o dal libro senza parole

CONTENUTI:

Perché leggere.

Analisi storie di complessità diversa.

METODOLOGIA:

Ascolto, visione, utilizzo della voce, relazione voce/immagini, interattività e condivisione

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	05/11/18	14.00-17.00
lunedì	12/11/18	14.00-16.30
lunedì	19/11/18	14.00-16.30

SEDE: Giannino Stoppani Cooperativa culturale/Accademia DROSSELMEIER, Via Nosadella 51/A, Bologna

CORSO n. 18

ANIMALI NELLE STORIE. DALLA QUOTIDIANITÀ ALLA STRAORDINARIETÀ
Characters, zoo fantastici, avventure, autonomia e libertà.

DOCENTE/I: Esperti vari (Cooperativa Culturale Giannino Stoppani)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori, insegnanti

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

- Conoscere l'editoria per ragazzi rivolta alla prima infanzia.
- Operare scelte su una bibliografia tematica specifica che vede l'animale protagonista.
- Identificare tipologie narrative, modelli comportamentali, situazioni di accoglienza, spazi di comunità.

CONTENUTI:

Cosa leggere.

Il mondo degli animali nei libri per bambini: dalla famiglia alla scoperta del mondo, oltre lo stereotipo.

METODOLOGIA:

Analisi dei materiali, ascolto, visione, condivisione, proposte di percorsi educativi

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	08/04/19	14.00-17.00
lunedì	15/04/19	14.00-17.00
lunedì	29/04/19	14.00-17.00

SEDE: Giannino Stoppani Cooperativa culturale/Accademia DROSSELMEIER, Via Nosadella 51/A, Bologna

CORSO n. 19

ALBI ILLUSTRATI PER UNA GEOGRAFIA DI FIGURE E PAROLE
Selezione di *buoni* libri dalla Bologna Children's Book Fair 2019

DOCENTE/I: Esperti vari (Giannino Stoppani Cooperativa Culturale)

AMBITO: 3/6

DESTINATARI: insegnanti, bibliotecari

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

- Conoscere l'editoria mondiale nella proposta dell'albo illustrato per la fascia 3/6 in lingue diverse;
- Creare una biblioteca d'uso plurilingue scelta in base alla qualità delle proposte per temi, contenuti e forma.

CONTENUTI:

Cosa leggere. Il lavoro di ricerca per selezionare albi illustrati che raccontino la quotidianità e la straordinarietà, l'universalità e la differenza.

METODOLOGIA:

Analisi dei materiali, ascolto, visione, condivisione, proposte di percorsi educativi

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
mercoledì	10/04/19	14.00-17.00
mercoledì	17/04/19	14.00-17.00
mercoledì	24/04/19	14.00-17.00

SEDE: Giannino Stoppani Cooperativa culturale/Accademia DROSSELMEIER, Via Nosadella 51/A, Bologna

CORSO n. 20

IL VERDE È UN COLORE INSTABILE?

Viaggio tra i libri per ragazzi dove il colore è segno, forma, metamorfosi, narrazione.

DOCENTE/I: Esperti vari (Cooperativa Culturale Giannino Stoppani)

AMBITO: 3/6

DESTINATARI: insegnanti, bibliotecari

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

- Conoscere i libri che hanno il colore come soggetto base;
- Scegliere sulla base di percorsi definiti;
- Costruire itinerari che intreccino esperienze visive, storie, primi passi verso l'arte.

CONTENUTI:

Cosa leggere.

Il colore come base per costruire universi narrativi ed esperienziali sempre nuovi.

METODOLOGIA:

Analisi dei materiali, ascolto, visione, condivisione, proposte di percorsi educativi.

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	04/02/19	14.00-17.00
lunedì	11/02/19	14.00-17.00
lunedì	18/02/19	14.00-17.00

SEDE: Giannino Stoppani Cooperativa culturale/Accademia DROSSELMEIER, Via Nosadella 51/A, Bologna

CORSO n. 21

IDENTITA' E NARRAZIONE NELLA LETTERATURA PER L'INFANZIA

DOCENTE: Marco Pellati (a cura del Centro di documentazione Cassero, in collaborazione con U.I. Pari Opportunità e tutela delle Differenze)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 25 posti

OBIETTIVI:

- Analizzare le funzioni educative/formative della buona letteratura per l'infanzia;
- Riflettere sul ruolo di mediatore/promotore dell'insegnante;
- Sviluppare competenze generali sui fondamenti dell'educazione alla lettura;
- Educare alle differenze e al rispetto delle diversità attraverso la lettura;
- Riconoscere e destrutturare gli stereotipi di genere nei libri per l'infanzia;
- Sviluppare e promuovere attraverso la narrazione contesti scolastici ed educativi inclusivi per tutte e tutti;
- Insegnare come utilizzare la lettura di storie ed immagini come strumento di crescita privilegiato per aiutare bambine e bambini nella costruzione dell'identità e nel rapporto con il mondo che li circonda;
- Apprendere buone prassi per valorizzare il libro e la lettura in classe;
- Condividere l'esperienza e le buone pratiche maturate nella lotta alle discriminazioni da parte dei soggetti proponenti.

CONTENUTI:

Sempre più spesso si chiede alle storie per bambini di essere in grado di raccontare le identità nella loro varietà. Le storie sono sicuramente il luogo nel quale la narrazione ci svela la complessità, la contraddittorietà, la mutevolezza del nostro "essere umani", ma questo accade a patto che si scelgano libri di buona qualità letteraria e che si lasci libero il lettore di costruirsi autonomamente la propria personale interpretazione. Le belle storie sono infatti multiformi, complesse, misteriose, mai definibili in modo univoco e chiaro. Attraverso esempi tratti da albi illustrati, fiabe, romanzi per ragazzi ed adolescenti, si rifletterà su alcuni aspetti della letteratura per bambini e ragazzi, mettendo in evidenza le caratteristiche che fanno sì che una storia, una buona storia, coinvolga i lettori delle diverse età (dai piccolissimi agli adolescenti) stimolandoli ad essere attivi fruitori di libri e narrazioni.

METODOLOGIA:

Gli incontri verranno condotti attraverso un approccio dinamico, pratico ed interattivo con analisi, lettura e discussione dei testi proposti

DURATA: 3 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale di 7.30 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Lunedì	28/01/2019	14.30-17.00
Lunedì	25/02/2019	14.30-17.00
Lunedì	11/03/2019	14.30-17.00

SEDE: Biblioteca Salaborsa Ragazzi, Piazza Nettuno, 3 Bologna (da confermare)

EDUCARE I BAMBINI AL TEATRO – livello di approfondimento
Laboratorio pratico per chi intenda divenire un educatore teatrale

DOCENTE: Roberto Frabetti (Testoni Ragazzi)

AMBITO: 0-6

DESTINATARI: educatori e insegnanti. Il percorso è aperto anche a chi non avesse frequentato Parte 1 o l'avesse fatto in modo saltuario.

CAPIENZA: 25-30 posti

OBIETTIVI:

Questo percorso di formazione teatrale si propone di favorire, nel tempo, l'acquisizione e lo sviluppo delle competenze necessarie per proporsi anche come "educatori teatrale", capaci di condurre i bambini in un percorso di crescita della loro espressività corporea, per portare alla luce l'alfabeto teatrale dei bambini, quell'alfabeto nascosto fatto di migliaia di segni corporei (gestuali e sonori) dei quali non abbiamo in genere coscienza.

CONTENUTI:

In questo secondo anno continua il percorso intrapreso, approfondendo la ricerca sul proprio alfabeto teatrale, soffermandosi sulle caratteristiche espressive della propria corporeità, attivando un proficuo confronto con i primi elementi di tecnica teatrale.

Allo stesso tempo si cercherà di favorire una ricerca su campo, che consenta di avviare brevi esperienze di ricerca con i bambini delle proprie sezioni di Nido o Scuola dell'Infanzia, trovando nel corso degli incontri anche momenti di confronto aperto tra i partecipanti per condividere progetti ed esperienze.

È necessaria una prima fase in cui "educarsi al teatro". Una fase che può esaurirsi in uno o più anni, a seconda della volontà di formarsi dell'adulto. Una fase in cui acquisire e consolidare quegli strumenti che potranno permettere all'insegnante di utilizzare le proprie competenze per avviare nuovi percorsi di alfabetizzazione teatrale rivolti ai bambini. Il termine alfabetizzazione è da intendersi in modo esteso. Non riguarda solo la scoperta dei codici di base, ma va allargato all'acquisizione di una propria grammatica teatrale che permetta ai bambini di elaborare prima i propri appunti teatrali e poi future comunicazioni sempre più elaborate.

DURATA: 8 incontri di 2 ore ciascuno, totale 16 ore.

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	23/01/2019	14.30-16.30
Mercoledì	30/01/2019	14.30-16.30
Mercoledì	6/02/2019	14.30-16.30
Mercoledì	13/02/2019	14.30-16.30
Mercoledì	20/02/2019	14.30-16.30
Mercoledì	6/03/2019	14.30-16.30
Mercoledì	12/03/2019	14.30-16.30
Mercoledì	20/03/2019	14.30-16.30

SEDE: Testoni Ragazzi, Via Matteotti Giacomo, 16, Bologna

CORSO n. 23

LA VOCE NARRANTE

Laboratorio pratico sulla parola poetica e sulla parola narrante.

DOCENTE: Esperti vari (a cura di Testoni Ragazzi)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 10/15 posti

CONTENUTI:

Nel teatro la voce s'intreccia sempre con la corporeità, dalla quale non può separarsi. Voce-suono e voce-parola. Nel corso di questo laboratorio di quattro incontri ci soffermeremo sul tema della "voce-parola".

La parola che spiega, che racconta e quella che suggerisce, che fa intuire e regala suggestioni. Parola poetica e parola narrante. Un percorso dove dare spazio alle pause, ai silenzi, al ritmo, alla qualità del vocabolario, alla ricchezza e alla precisione dei dettagli e delle descrizioni, all'analisi dei soggetti narranti, ovvero di chi, frase per frase, è protagonista delle azioni e delle emozioni di quel raccontare ...

METODOLOGIA:

attività laboratoriali

DURATA: 4 incontri di 2 ore ciascuno, totale 8 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	28/11/2018	14.30-16.30
Mercoledì	5/12/2018	14.30-16.30
Mercoledì	12/12/2018	14.30-16.30
Mercoledì	19/12/2018	14.30-16.30

SEDE: Testoni Ragazzi, Via Matteotti Giacomo, 16, Bologna

CORSO n. 24

QUESTIONE DI SGUARDO

Incontri e workshop sulla pedagogia dello sguardo

DOCENTI: Esperti vari (Cineteca di Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

Il corso si articolerà tra letture di albi illustrati e la visione di cortometraggi. Quattro appuntamenti per introdurre la Storia del cinema e il suo linguaggio. Ogni incontro prevede una parte di lezione frontale e una parte di sperimentazione pratica.

Il percorso sarà strutturato in 4 incontri:

1. Linguaggio cinematografico e montaggio: *ZOOM* di Istvan Banyai e *Si vede e non si vede* di Silvia Borando;
2. La macchina del tempo: Hugo Cabret di Brian Selznick e la Storia del cinema;
3. Il cinema poetico: *Federico* di Leo Lionni e *The song for rain* di Yawen Zheng;
4. Le storie "del" e "nel" bosco: *Il Gruffalo* di Julia Axel Scheffler e le creature fantastiche.

CONTENUTI:

- appunti di storia del cinema e i suoi protagonisti;
- il linguaggio cinematografico;
- sperimentazione pratica
- Visione guidata di cortometraggi
- l'albo illustrato e il suo linguaggio

METODOLOGIA: lezioni frontali e workshop tematici

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
mercoledì	31/10/2018	15.00-18.00
mercoledì	7/11/2018	15.00-18.00
mercoledì	14/11/2018	15.00-18.00
mercoledì	21/11/2018	15.00-18.00

SEDE: CINETECA di Bologna, Riva di Reno, 72 - Bologna

CORSO n. 25

SFUMATURE

Il colore fra arte, natura e racconti

DOCENTE: Esperti vari (Le Ali della Fantasia associazione culturale)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

- Proporre esperienze educative sul colore in ottica interdisciplinare fra arte, natura e libri per l'infanzia;
- Stimolare la progettazione di percorsi espressivi ispirati alla ricerca di artisti e sperimentatori;
- Incentivare esperienze sul colore in base alla scoperta della natura e i suoi elementi.

CONTENUTI:

Un prato fiorito, le tele di Picasso, le elitre di un coleottero sono motivo di ispirazione per costruire percorsi espressivi. In continuo intreccio fra arte e mondo naturale il linguaggio del colore ci permetterà di attraversare temi cari all'educazione quali l'emozione, la creatività e la bellezza. Ogni incontro sarà dedicato ad un colore per approfondire assieme tecniche e suggestioni proposte da artisti, illustratori ma anche dalla biodiversità. Rosso come una foglia? Blu come un cavallo? Giallo come attrazione o avvertimento?

METODOLOGIA:

Il corso sarà organizzato in momenti laboratoriali, condivisione e scambio fra partecipanti, esplorazione in ambiente.

DURATA: 4 incontri di 3 ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	11/02/2019	14.30-17.30
lunedì	11/03/2019	14.30-17.30
lunedì	15/04/2019	14.30-17.30
lunedì	6/05/2019	14.30-17.30

SEDE: La Soffitta e Lea Villa Scandellara, Via Scandellara, 50 - Bologna

BUBU'- SETTETE!

Un progetto sullo stupore dello svelamento e della permanenza dell'oggetto.

DOCENTI: Esperti vari Dipartimento educativo MAMbo e di "Senza titolo" srl.

AMBITO: 0/3

DESTINATARI: educatori (si consiglia la partecipazione di 2/3 persone provenienti dallo stesso servizio – massimo 5 nidi – sezione 18/36)

CAPIENZA: 25 posti

OBIETTIVI E CONTENUTI:

Bubù-settetè! È un progetto dedicato agli educatori dei servizi educativi 0/3 e ai bambini in fascia d'età 18-36 mesi, volto a evidenziare come l'arte sia uno strumento efficace anche nei percorsi rivolti ai più piccoli. Le teorie sulla comprensione della permanenza dell'oggetto nel bambino, legate al gioco del Cucù! o Bubù-settetè!, diventano un pretesto per approfondire la conoscenza dell'opera d'arte e della realtà circostante e lo stupore che ne deriva. Il laboratorio ha una duplice finalità: fornisce all'educatore la possibilità di sperimentare la propria capacità elaborativa e creativa; al bambino quella di strutturare l'identità, di attivare l'espressività corporea, e di sviluppare la percezione dell'alterità attraverso un approccio ludico e interattivo.

INCONTRI AL MUSEO:

- L'arte contemporanea come strumento educativo: una carrellata di immagini e opere come suggestione e stimolo per intraprendere insieme il percorso di formazione.
- Cosa c'è dietro un'opera d'arte?: il secondo incontro ha lo scopo di mostrare l'impossibilità di approcciarsi all'opera d'arte da un unico punto di vista. Le opere di Nick Van Woert, Enrico Castellani e Matthew Day Jackson nascondono particolari non immediatamente percepibili ma che in realtà rivelano il vero senso dell'opera.
- C'è o non c'è l'opera d'arte?: il terzo incontro riflette sui concetti di presenza e assenza a partire dall'opera di arte cinetica di Grazia Varisco. La fruizione dell'opera interattiva, che dà al partecipante la possibilità di decidere se accenderla o spegnerla, permette inoltre di introdurre i concetti di avvicinamento, lentezza e scoperta.

INCONTRI IN SEZIONE:

Il laboratorio proposto in sezione permette ai bambini di vivere lo spazio con modalità diverse dal quotidiano e di sperimentare la percezione del proprio corpo in relazione ad esso. Una serie di giochi tra luce e ombra diventano un pretesto per acquisire i concetti di presenza e assenza sviluppando una maggiore coscienza della propria dimensione corporea. Al termine l'ombra di ciascun bambino viene "catturata" concretizzando così l'idea che le cose continuino ad esistere anche quando spariscono.

METODOLOGIA: Attività laboratoriale per attivare un processo di conoscenza attiva.

DURATA: 3 incontri presso il MAMBO, totale 8 ore + 1 incontro per ogni nido

CALENDARIO degli incontri al MAMbo:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	6/03/2019	15.00-17.00
Martedì	13/03/2019	15.00-18.00
Martedì	20/03/2019	15.00-18.00

SEDE: MAMbo, Via Don Giovanni Minzoni, 14, Bologna

CALENDARIO degli incontri al nido:

Le date degli incontri in sezione saranno concordate con gli educatori.

CORSO n. 27

EMPOWERMENT: COMPETENZA MUSICALE A COMPETENZA ZERO - (2° anno)

DOCENTI: Docenti del Museo della Musica e Esperti esterni

DESTINATARI: educatori e insegnanti che abbiano frequentato il livello base

CAPACITÀ: 25 posti

PERCORSO BIENNALE – II annualità

OBIETTIVI:

Lo scopo è fornire competenze musicali di base riguardanti il movimento espressivo, la voce, le body percussion, l'utilizzo di strumenti musicali, per consentire alle educatrici e alle insegnanti di maneggiare con agio le strutture di base del linguaggio musicale, al fine di utilizzare con maggiore consapevolezza la musica all'interno della quotidianità dei contesti educativi. Si chiariranno i principali parametri musicali sfruttando una "competenza latente" presente in ognuno di noi in quanto ascoltatori e fruitori di musica e quindi conoscitori inconsapevoli delle principali strutture musicali.

CONTENUTI:

Il corpo e la voce: utilizzo della vocalità in funzione espressiva dal parlato al cantato; Canti a due e tre voci; Pratica improvvisativa vocale; Body percussion e accompagnamento ritmico; Strumenti e materiali sonori: utilizzo strumentario didattico e materiali sonori; Pratica di sovrapposizione ritmica e poliritmie; Pratica improvvisativa su strumentario; Conduzione di gruppo; Ascolto e analisi musicale; Sviluppo dell'orecchio interno e comprensione dei brani tramite ascolto analitico; Elementi di arrangiamento empirico; Organizzazione strutturale dei brani (introduzioni numero di chorus o strofe o ritornelli, interventi solistici, sezioni strumentali, finali, etc); Pratica musicale di gruppo.

E' previsto l'intervento di 2 esperti esterni per approfondimenti su focus specifici

METODOLOGIA: Laboratorio pratico e performance finale.

DURATA: 9 incontri di 2 ore ciascuno, totale 18 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Venerdì	11/01/2019	14.00-16.00
Venerdì	25/01/2019	14.00-16.00
Venerdì	8/02/2019	14.00-16.00
Venerdì	22/02/2019	14.00-16.00
Venerdì	8/03/2019	14.00-16.00
Venerdì	22/03/2019	14.00-16.00
Venerdì	5/04/2019	14.00-16.00
Venerdì	3/05/2019	14.00-16.00
Venerdì	17/05/2019	14.00-16.00

SEDE: Museo della Musica, Strada Maggiore 34

CORSO n. 28

SUONI IN COSTRUZIONE

Creazione di attività e laboratori con l'utilizzo di materiali sonori vari e della musica

DOCENTI: Sara Bordò, Alessia Brodo (a cura di FAP, Fondazione Augusta Pini)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: insegnanti, educatori

CAPIENZA: 30 posti

OBIETTIVI:

- fornire strumenti pratici per realizzare laboratori con l'utilizzo di attività e giochi musicali;
- fornire strumenti pratici per utilizzare attività musicali e vocali sia nei momenti di rilassamento dei bambini che nelle attività più ludiche;
- fornire strumenti teorici per intercettare nei comportamenti dei bambini, segni di disagio o di malessere;
- fornire strumenti teorici e pratici utili nel lavoro con i genitori.

CONTENUTI:

Le basi e gli strumenti pratici per poter realizzare e creare con i bambini attività con la voce e con materiale sonoro vario. Utilizzo di tecniche e strategie per una lettura delle difficoltà che i bambini esprimono attraverso vari comportamenti. Basi teoriche e pratiche utili nel lavoro con i genitori. Approfondimento delle difficoltà che i bambini possono avere con il cibo, con il sonno, ai problemi di agitazione motoria ed alle fobie.

METODOLOGIA:

Due Laboratori pratico/esperienziali con il pedagogo musicale; Tre lezioni teorico/cliniche con un'ampia parte dedicata alla discussione su esempi concreti di difficoltà con i bambini e con i genitori.

DURATA: 5 incontri da 3 ore ciascuno, totale ore 15

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	16/01/2019	14.00-17.00
Mercoledì	23/01/2019	14.00-17.00
Giovedì	31/01/2019	14.00-17.00
Giovedì	07/02/2019	14.00-17.00

SEDE: Via Cà selvatica 7 - Bologna

CORSO n. 29

GIOCHIAMO CON L'UNIVERSO SONORO **Le potenzialità educative del suono e della musica**

DOCENTE: Daniela Mughetto (FISM Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatrici e insegnanti

CAPIENZA: 5 posti

OBIETTIVI:

- scoprire l'universo sonoro musicale
- offrire uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione;
- promuovere l'attenzione uditiva, attivare la percezione acustica, facilitare la pianificazione articolatoria.

CONTENUTI:

- il bambino: musicale per natura;
- l'influenza neurofisiologica della musicale;
- l'importanza del linguaggio non verbale;
- l'universo sonoro-musicale.

METODOLOGIA:

Il percorso integrerà momenti di formazione teorica con momenti di formazione pratica.

DURATA: 5 incontri di ore 3,30 ciascuno, totale ore 17,30

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	13/09/2018	16.00-19.30
Mercoledì	26/09/2018	16.00-19.30
Mercoledì	10/10/2018	16.00-19.30
Mercoledì	24/10/2018	16.00-19.30
Mercoledì	7/11/2018	16.00-19.30

SEDE: scuola "Il Pellicano" - Via Sante Vincenzi, 36 - Bologna

CORSO n. 30

CAMMINARE NEI LUOGHI. UNA LINEA TRA CORPO E SPAZIO

Fare laboratorio teatrale con i/le bambini/e

DOCENTI: Elisabetta Martinelli, Grazia Ghedini (IES - Nido San Donato/CBF Tasso Inventore)

AMBITO FORMATIVO: 0/6

DESTINATARI: educatori, insegnanti, gruppo di lavoro educativo

CAPIENZA: 15 posti, nel caso siano percorsi per gruppi di lavoro di nido, 1 nido

OBIETTIVI:

Un percorso per indagare lo spazio attraverso il movimento, reinventare il tempo, ampliare lo sguardo. Ascoltare se stessi esplorando il movimento nei luoghi, riflettere sugli echi del corpo sulle strutture ambientali, sulla propria percezione sensoriale dello spazio. Camminare attraverso i luoghi per scoprire come gli spazi si trasformino in relazione al vissuto di chi li attraversa e ridetermina.

CONTENUTI:

Camminare nei luoghi, attraverso architetture urbane e/o naturali, varcare confini, scoprire linee, mappe corporee, segni teatrali, poesie visive che abitano lo spazio. Esplorare i legami tra corpi e luoghi, tra il movimento e il gesto teatrale. Ampliare la consapevolezza della comunicazione corporea, nella relazione con bambini e adulti e rendere trasferibile l'esperienza nel quotidiano attraverso la creazione di strumenti relazionali e comunicativi.

METODOLOGIA:

Esperienze individuali e di piccolo e grande gruppo sul movimento, sul gesto, sullo sguardo, improvvisazioni, creazioni di segni teatrali, possibili proposte performative da proporre ai/alle bambini/e.

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale ore 12

CALENDARIO

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	06/03/2019	14.30/17.30
Mercoledì	13/03/2019	14.30/17.30
Mercoledì	20/03/2019	14.30/17.30
Mercoledì	27/03/2019	14.30/17.30

SEDE: Contesti urbani e/o naturali da definire

CORSO n. 31

MAPPE CORPOREE: I GESTI, GLI SGUARDI, LE STORIE

DOCENTEI: Maurizia Querciagrossa e Silvia Raimondi (Nido Renata Viganò/CBF Il tempo dei giochi - IES)

AMBITO FORMATIVO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti, gruppo di lavoro educativo

CAPIENZA: 15 oppure, nel caso siano percorsi per gruppi di lavoro di nido, 1 nido

OBIETTIVI:

Il percorso vuole offrire la possibilità di conoscere, esplorare, sperimentare le capacità espressive del proprio corpo, canale primario della comunicazione. Attraverso il gesto, il movimento, lo sguardo, il corpo crea immagini, si racconta e racconta con il linguaggio teatrale.

CONTENUTI:

Accrescere la consapevolezza della comunicazione corporea con bambini e adulti e, mediante la co-costruzione di "strumenti" relazionali e comunicativi, rendere possibile una eventuale trasferibilità nel quotidiano.

METODOLOGIA:

Sperimentazioni individuali o di piccolo e grande gruppo sul movimento e sulla forza creativa dei propri gesti per sviluppare l'ascolto di sé e degli altri in relazione allo spazio e acquisire maggiore consapevolezza corporea. Improvvisazioni e narrazioni.

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale ore 12

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	16/01/20 19	14.30-17.30
Mercoledì	23/01/2019	14.30-17.30
Mercoledì	06/02/2019	14.30-17.30
Mercoledì	13/02/2019	14.30-17.30

SEDE: Il tempo dei giochi, Via Dello Sport 23, Bologna

CORSO n. 32

IMPARA L'ARTE E METTILA DA PARTE ...

... ipotesi, ... esperimenti, ... immagini ...

DOCENTE: Giovanna Lucia Gammarota (Scuola Casa del bosco, IES)

AMBITO FORMATIVO: 3/6

DESTINATARI: insegnanti, gruppi di lavoro

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

- Sviluppare strategie per un'educazione aperta.
- Sviluppare modelli educativi per una pedagogia dell'esempio.
- Sviluppare le capacità progettuali dedicate ai linguaggi espressivi.
- Promuovere la fantasia del bambino attraverso la scoperta e la meraviglia, l'osservazione e la memoria.
- Promuovere l'approccio all'Arte e ai Beni Culturali.

CONTENUTI:

- La storia dell'arte, perché insegnarla;
- Arti e generi;
- Tecniche ed artifici;
- Musei e beni artistici.

METODOLOGIA:

Racconti e visioni dalla storia dell'arte .Laboratori di tecniche e trucchetti ... d'artista.

DURATA: 4 incontri di 2 ore ciascuno, totale ore 8

CALENDARIO

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
giovedì	15/11/2018	14.30-16.30
giovedì	22/11/2018	14.30-16.30
giovedì	29/11/2018	14.30-16.30
giovedì	06/12/2018	14.30-16.30

SEDE: Via Ca' Selvatica 7, Bologna.

CORSO n. 33

MATERIALI IN LUCE

Ricerca le possibili interazioni tra luce e ombra, colore e trasparenza, corpo e materia

DOCENTE: Carlotta Ferrozzi (a cura di Associazione Funamboli - ReMida Bologna Terre d'Acqua)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPACITÀ: 20 posti

OBIETTIVI:

Offrire ai partecipanti la possibilità di avvicinare e approfondire la conoscenza dei fenomeni della luce attraverso l'esplorazione diretta di strumenti e materiali per poter poi creare piccoli atelier all'interno dei propri servizi educativi per indagare insieme ai bambini le potenzialità espressive della luce.

CONTENUTI:

La luce, materia impalpabile ma visibile, ci circonda, ci condiziona la percezione estetica, veicola le nostre emozioni. Verranno realizzati diversi mini-atelier per poter sperimentare le diverse forme della luce in relazione ai materiali di scarto aziendale, scoprirne riflessi, ribaltamenti e rifrazioni attraverso illuminatori e strumentazioni tecnologiche e creare paesaggi di luce e colore.

METODOLOGIA: percorso formativo che prevede un intreccio tra relazioni teoriche e laboratori, durante i quali i partecipanti saranno coinvolti in attività di progettazione per la realizzazione di percorsi "luminosi" da svolgere all'interno dei propri servizi.

DURATA: 3 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale 7,30 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	23/01/2019	14.30-17.00
Mercoledì	30/01/2019	14.30-17.00
Mercoledì	6/02/2019	14.30-17.00

SEDE: da definirsi

EDUCAZIONE ALL'APERTO E INFANZIA

COSTRUIRE NATURALE

Arricchire il giardino scolastico prendendo spunti e materiali dalla natura

DOCENTI: Educatori Ambientali della Fondazione Villa Ghigi

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori, insegnanti e collaboratori

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

Un percorso pensato per provare a concepire e vivere il giardino scolastico come uno spazio in divenire, plasmato dalle tante curiosità e scoperte che lo stare in natura regala ai bambini.

CONTENUTI:

Capanne, strutture di corde, aree scavo, cucine di fango, realizzazioni in terra cruda e legni di fiume ... Piccoli interventi capaci di stimolare e indirizzare le attività all'aperto dei bambini arricchendo il giardino scolastico di punti di interesse. Ma quali materiali privilegiare? Dove reperirli? Quali tecniche costruttive utilizzare? Con che attrezzature? Come provare a gestire il rapporto tra rischio e sicurezza o tra autonomia e strutturazione delle esperienze per essere, bambini e adulti, pienamente soddisfatti dal nostro giardino rinnovato?

METODOLOGIA:

Tre incontri all'aperto dedicati al fare e al costruire in piccolo e grande gruppo, precedono un appuntamento in cui ragionare sull'esperienza svolta per coglierne limiti e potenzialità al fine di concepire un intervento di arricchimento del proprio giardino da sviluppare nel corso dell'anno. L'ultimo incontro, a fine aprile, permetterà di condividere all'interno del gruppo le diverse esperienze realizzate.

DURATA: 4 incontri di 2,30 ore e 1 incontro di 2 ore, totale ore 12

Si ritengono necessarie altre 2-4 ore di lavoro individuale per l'attività di documentazione dell'esperienza.

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Lunedì	15/10/2018	14.30-17.00
Lunedì	22/10/2018	14.30-17.00
Lunedì	29/10/2018	14.30-17.00
Lunedì	5/11/2018	14.30-16.30
Lunedì	29/04/2019	14.30-17.00

SEDI: Giardino del Centro Bambini e Famiglie Tassoinventore e Aula didattica Parco Grosso, Via Erbosa 18/22

CORSO n. 35

PRATI, BOSCHI E LIBRI DI NATURA

DOCENTI: Educatori Ambientali della Fondazione Villa Ghigi.

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori e insegnanti

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

- offrire spunti di conoscenza naturalistica attraverso una selezione di testi adatti ai più piccoli;
- stimolare le esperienze di contatto con la natura;
- approfondire le conoscenze naturalistiche degli spazi abitati durante le esperienze educative;
- favorire lo scambio di conoscenze fra insegnanti per l'elaborazione di bibliografie tematiche a carattere naturalistico.

CONTENUTI:

L'esplorazione e la scoperta della natura possono essere favorite da racconti che svelano relazioni fra gli elementi naturali, curiosità scientifico-naturalistiche e sguardi capaci di approfondire l'osservazione.

Il corso si propone di facilitare esperienze all'aperto accompagnate da testi a sfondo naturalistico ambientati in boschi, prati, giardini o cortili.

Particolare attenzione avranno albi fotografici e illustrati riguardanti piante, animali e ambienti nelle varie stagioni per poter offrire una scelta ragionata di libri utili a conoscere la natura assieme ai bambini e alle bambine.

Il libro sarà usato come lente di ingrandimento per cogliere e far cogliere gli aspetti naturalistici che ci circondano ogni giorno nella nostra azione educativa.

METODOLOGIA:

Gli incontri si svolgeranno con modalità laboratoriale e di lavoro di gruppo. Si utilizzeranno sia ambienti del parco sia lo spazio dedicato alla biblioteca del bosco nata da una collaborazione fra Biblioteca Sala Borsa Ragazzi e Fondazione Villa Ghigi.

DURATA: 4 incontri di 2,30 ore, totale 10 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	17/10/2018	14.30-17.00
Mercoledì	16/01/2019	14.30-17.00
Mercoledì	27/03/2019	14.30-17.00
Mercoledì	10/04/2019	14.30-17.00

SEDE: Parco Villa Ghigi

CORSO n. 36

ALLA SCOPERTA DELLA BIODIVERSITA' DEL GIARDINO SCOLASTICO

DOCENTI: Educatori Ambientali della Fondazione Villa Ghigi

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori, insegnanti e collaboratori

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

L'idea è quella di fare conoscenza con gli organismi che condividono con noi lo spazio del giardino scolastico. Gli alberi, gli arbusti, le erbe e gli animaletti che vivono accanto a noi devono diventare presenze degne di attenzione, meritevoli di essere ricercate e osservate nei diversi momenti dell'anno, capaci di raccontare e sollecitare delle storie. Devono conquistare un nome e un luogo per uscire dall'invisibilità e dall'indifferenza a cui troppo spesso li condanniamo.

CONTENUTI:

Alberi, arbusti, erbe, animaletti; somiglianze, differenze, parentele; relazioni, adattamenti, cicli biologici e stagionali. Siamo circondati da una molteplicità di organismi ma ci mancano i riferimenti per cogliere e utilizzare tutta questa ricchezza. Proviamo a conoscere e a riconoscere le specie più comuni e curiose tra quelle che popolano il nostro giardino e proviamo anche a raccontare la loro presenza con raccolte, collezioni, liste, disegni, fotografie, mappe, diari ...

METODOLOGIA:

Tre incontri all'aperto, un piccolo tour per esplorare con gli occhi del naturalista e la sensibilità dell'educatore, tre giardini scolastici proposti dai partecipanti al corso. Si osserva, si raccoglie, si organizzano i materiali, si sperimentano alcuni strumenti. Un ulteriore incontro, in aula, permetterà di fare il punto sull'esperienza svolta con l'obiettivo di delineare un personale percorso di ricerca da sviluppare nel proprio giardino durante il corso dell'anno. L'ultimo incontro consentirà di condividere all'interno del gruppo le diverse esperienze realizzate.

DURATA: 4 incontri di 2,30 ore e 1 incontro da 2 ore, totale di 12 ore

Si ritengono necessarie altre 2-4 ore di lavoro individuale per l'attività di documentazione dell'esperienza.

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	16/10/2018	14.30-17.00
Martedì	6/11/2018	14.30-17.00
Martedì	20/11/2018	14.30-17.00
Martedì	5/02/2019	14.30-16.30

SEDI: Tre diversi giardini scolastici (da definire), Parco Villa Ghigi.

CORSO n. 37

IN FORMA DI ALBERO

In una foglia una minuscola foresta

DOCENTE: Carlotta Ferrozzi (Associazione Funamboli-ReMida Bologna Terre d'Acqua)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

Favorire un intreccio tra elementi naturali e diversi linguaggi espressivi mediante una loro diretta esplorazione e sperimentazione. Fornire suggestioni per poter riprogettare diversi allestimenti degli spazi dei nidi e delle scuole, sia dentro che fuori, e creare piccoli atelier dove poter cogliere e raccogliere i ritrovamenti.

CONTENUTI:

Il percorso formativo invita a osservare gli alberi attraverso diversi materiali, per indagarne le varie qualità formali del tronco, della corteccia, dei rami e delle foglie mediante un kit che guiderà all'esplorazione per disegnare, fotografare, ascoltare e immaginare gli alberi. L'intento è trasformare le aree verdi delle scuole in laboratori a cielo aperto dove vivere una relazione quotidiana con la natura.

METODOLOGIA:

Percorso formativo che prevede un intreccio tra relazioni teoriche e laboratori, durante i quali i partecipanti potranno realizzare metafore compositive di alberi con la creta, il fil di ferro e materiali di scarto da installare nei parchi dei loro servizi educativi.

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	24/10/2018	14.30-17.30
Mercoledì	7/11/2018	14.30-17.30
Mercoledì	21/11/2018	14.30-17.30

SEDE: da definirsi

INFANZIA, BENESSERE E PREVENZIONE DEL DISAGIO

PROGETTO AGIO

Il corpo in gioco nella relazione educativa

DOCENTI: dr.ssa Barbara Chiri e dr. Claudio Buccheri (ASSOCIAZIONE ANUPI Educazione)

AMBITO: 3/6

DESTINATARI: insegnanti che aderiscono al Progetto A.G.I.O. La partecipazione è condizione necessaria per l'adesione al progetto.

CAPIENZA: 22 posti per insegnanti delle scuole dell'infanzia comunali
22 posti per insegnanti delle scuole dell'infanzia statali

OBIETTIVI:

- Creare connessioni tra il vissuto del bambino, all'interno dei percorsi psicomotori proposti nel progetto A.G.I.O e nelle relazioni educative quotidiane, per trovare elementi di trasferibilità.
- fornire agli insegnanti un accompagnamento all'osservazione del gioco dei bambini e alle letture delle potenzialità personali;
- sostenere il desiderio di comunicare e di fare dei bambini, espresse nel piacere del movimento e nel gioco con i compagni, con gli oggetti, nello spazio.

CONTENUTI:

"Non possiamo acquisire idee, sentimenti, tecniche, se non quando le viviamo." (J. Dewey)
Verrà fornita ai partecipanti una dispensa sui temi trattati e, ad ogni incontro, un questionario per una riflessione personale sull'esperienza laboratoriale. I questionari verranno successivamente elaborati dai conduttori per farne materiale del gruppo e per il gruppo.

1° il corpo nella relazione educativa: la messa in gioco corporea

2° lo spazio e il tempo del gioco: la ricerca e la costruzione del proprio spazio e dello spazio degli altri - il tempo dell'incontro: il tempo personale e il tempo del gruppo

3° L'oggetto *informe*: il gioco con teli e corde

4° L'oggetto *con forma*: il gioco con palle, cubi, cerchi e bastoni

5° la relazione in gioco - il gioco della pietra

DURATA: 5 incontri di 3 ore ciascuno, totale 15 ore

CALENDARIO:

Edizione A – scuole dell'infanzia comunali

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	30/10/2018	14.00-17.00
Martedì	06/11/2018	14.00-17.00
Martedì	13/11/2018	14.00-17.00
Martedì	20/11/2018	14.00-17.00
Martedì	27/11/2018	14.00-17.00

Edizione B – scuole dell'infanzia statali

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	15/01/2019	14.00-17.00
Martedì	22/01/2019	14.00-17.00
Martedì	29/01/2019	14.00-17.00
Martedì	05/02/2019	14.00-17.00
Martedì	12/02/2019	14.00-17.00

SEDE: in via di definizione

CORSO n. 39

COMPETENZE COGNITIVE, LINGUISTICHE E NUMERICHE E INDICATORI DI RISCHIO

Individuare e potenziare i prerequisiti nella Scuola dell'Infanzia

DOCENTE/I: prof.ssa Paola Bonifacci (a cura di Laboratorio LADA, Dipartimento di Psicologia, Università di Bologna)

AMBITO: 0-6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 60 posti. Avranno priorità gli insegnanti delle scuole che partecipano ai **Progetti cittadini Logos/Double**

OBIETTIVI:

Gli incontri hanno l'obiettivo di fornire conoscenze teoriche e metodologiche nell'ambito dei processi linguistici, cognitivi e di cognizione numerica nell'infanzia e nell'età prescolare. Verranno illustrate le principali traiettorie di sviluppo, gli indicatori di rischio dei disturbi del neurosviluppo ad essi correlati e verranno introdotte le metodologie per condurre una osservazione nei contesti didattici e sviluppare attività di potenziamento ludico-didattiche, anche attraverso il coinvolgimento delle figure genitoriali.

CONTENUTI:

- La costruzione delle competenze nel modello neurocostruttivista: la complessa interazione tra variabili biologiche e ambientali.
- Osservare per potenziare: indici di rischio e modalità operative nel lavoro didattico con bambini che presentano profili di fragilità.
- Dalle prime competenze ai prerequisiti: indicatori e attività per favorire prescrittura, prelettura e competenze numeriche attraverso modalità ludico-didattiche.

METODOLOGIA:

Si tratta di incontri teorici che presentano le motivazioni, i presupposti teorici, la metodologia ed il significato dell'esperienza a carattere preventivo nella scuola dell'infanzia. L'incontro porrà le basi per lo sviluppo delle attività laboratoriali a seguire.

DURATA: 3 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale ore 7,30

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	23/10/2018	14:30-17:00
Martedì	30/10/2018	14:30-17:00
Martedì	06/11/2018	14:30-17:00

SEDE: Via Cà Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 40

DAL SUONO ALLA PRE-SCRITTURA. SVILUPPO DEI PREREQUISITI PER GLI APPRENDIMENTI SCOLASTICI.

Laboratorio sulle attività di potenziamento didattico per favorire l'acquisizione dei prerequisiti di lettura e scrittura

DOCENTE: Dott.ssa Chiara Pellizzari (Laboratorio LADA, Dipartimento di Psicologia, Università di Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori e Insegnanti che abbiano frequentato il corso "Competenze cognitive, linguistiche e numeriche e indicatori di rischio" tenuta da prof.ssa Paola Bonifacci

CAPIENZA: 25 posti. Avranno priorità gli insegnanti delle scuole che partecipano ai **Progetti cittadini Logos/Double**

OBIETTIVI:

Il corso si propone di fornire ai partecipanti le abilità necessarie per poter programmare attività di potenziamento in stretta connessione con il raggiungimento di obiettivi relativi alle competenze linguistiche e di apprendimento all'interno della sezione. Verranno elaborati in gruppo attività specifiche e mirate, al fine di fornire strumenti per potenziare le abilità dei singoli e della sezione.

CONTENUTI:

- attività per lo sviluppo e il potenziamento delle competenze linguistiche (sviluppo e potenziamento del livello fonetico-fonologico, sviluppo delle competenze meta-fonologiche);
- attività per lo sviluppo e il potenziamento delle abilità di pre-scrittura.

METODOLOGIA:

Si tratta di incontri pratici-laboratoriali di tipo interattivo in cui verranno svolte esercitazioni individuali e/o di gruppo, attraverso l'utilizzo di video proiezioni e di discussioni di casi.

DURATA: 2 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale 5 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	20/11/2018	08.45-11.15
Martedì	27/11/2018	08.45-11.15

SEDE: Via Cà Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 41

ABILITÀ LINGUISTICHE IN BAMBINI CON PROFILO DI BILINGUISMO

Laboratorio sulle attività di potenziamento didattico per favorire lo sviluppo delle abilità linguistiche e comunicative nei bambini bilingui

DOCENTE/I: Dott.ssa Margherita Barbieri (Laboratorio LADA, Dipartimento di Psicologia, Università di Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori e insegnanti che abbiano frequentato il corso "Multilinguismo e apprendimenti" tenuto dalla prof.ssa Paola Bonifacci

CAPIENZA: 25 posti. Avranno priorità gli insegnanti delle scuole che partecipano ai **Progetti cittadini Logos/Double**

OBIETTIVI:

Il corso si propone di fornire ai partecipanti le abilità necessarie per poter programmare attività di potenziamento delle competenze linguistiche e comunicative in bambini che presentano un profilo di bilinguismo. Verranno elaborati in gruppo attività specifiche e mirate, al fine di fornire strumenti per potenziare le abilità dei singoli e della sezione.

CONTENUTI:

1. Materiali e metodologie didattiche per favorire l'inclusione e lo sviluppo di competenze linguistiche nelle classi multiculturali;
2. Attività ludico-didattiche per lo sviluppo e il potenziamento delle competenze linguistiche e comunicative in bambini bilingui (competenze narrative, lessicali e di comprensione orale, ecc...).

METODOLOGIA:

Si tratta di incontri pratico-laboratoriali di tipo interattivo in cui verranno svolte esercitazioni individuali e/o di gruppo, attraverso la presentazione di materiali, video-proiezioni e casi.

DURATA: 2 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale 5 ore.

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	29/01/2019	14.30-17.00
Martedì	5/02/2019	14.30-17.00

SEDE: Via Cà Selvatica, 7

CORSO n. 42

“PAROLE, PAROLE, PAROLE...”

Laboratorio per potenziare le abilità linguistiche, attentive e di memoria nella prima infanzia.

DOCENTE: dott.ssa Giulia Masotti (Laboratorio LADA, Dipartimento di Psicologia, Università di Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori e insegnanti che abbiano frequentato il corso “Competenze cognitive, linguistiche e numeriche e indicatori di rischio” tenuta da prof.ssa Paola Bonifacci

CAPIENZA: 25 posti. Avranno priorità gli insegnanti delle scuole che partecipano ai **Progetti cittadini Logos/Double**

OBIETTIVI:

Il corso si propone di fornire ai partecipanti le abilità necessarie per poter programmare attività di potenziamento in stretta connessione con il raggiungimento di obiettivi relativi alle competenze linguistiche e di apprendimento all'interno della sezione. Verranno elaborati in gruppo attività specifiche e mirate, al fine di fornire strumenti per potenziare le abilità dei singoli e della sezione.

CONTENUTI:

- Attività per lo sviluppo e il potenziamento delle competenze linguistiche (morfo-sintassi, memoria fonologica, riconoscimento di lettere, consapevolezza fonologica, competenza narrativa)
- attività per lo sviluppo e il potenziamento delle abilità cognitive e funzioni esecutive

METODOLOGIA:

Si tratta di incontri pratici-laboratoriali di tipo interattivo in cui verranno svolte esercitazioni individuali e/o di gruppo, attraverso l'utilizzo di video proiezioni e di discussioni di casi.

DURATA: 2 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale 5 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	04/12/2018	14.30-17.00
Martedì	11/12/2018	14.30-17.00

SEDE: Via Cà Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 43

LE COMPETENZE NUMERICHE

Laboratorio per favorire l'acquisizione dei prerequisiti di numero e calcolo

DOCENTE: Nicole Trambagioli (Laboratorio LADA, Dipartimento di Psicologia, Università di Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori e insegnanti che abbiano frequentato il corso "Competenze cognitive, linguistiche e numeriche e indicatori di rischio" tenuta da prof.ssa Paola Bonifacci.

CAPIENZA: 25 posti. Avranno priorità gli insegnanti delle scuole che partecipano ai **Progetti cittadini Logos/Double**

OBIETTIVI:

Il corso si propone di fornire ai partecipanti, le abilità necessarie per poter programmare attività di potenziamento in stretta connessione con il raggiungimento di obiettivi relativi alle competenze numeriche e di calcolo, e in generale, di apprendimento all'interno della sezione. Verranno elaborati in gruppo attività specifiche e mirate, al fine di fornire strumenti per potenziare le abilità dei singoli e della sezione.

CONTENUTI:

- * Attività per lo sviluppo e il potenziamento dei prerequisiti dell'intelligenza numerica;
- * Attività per lo sviluppo e il potenziamento dei processi pre-sintattici, lessicali e semantici del numero;
- * Attività per lo sviluppo e il potenziamento dei processi di conteggio numerico.

METODOLOGIA:

Si tratta di incontri pratici-laboratoriali di tipo interattivo in cui verranno svolte esercitazioni individuali e/o di gruppo attraverso l'utilizzo di video proiezioni e discussioni di casi.

DURATA: 2 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale 5 ore

CALENDARIO: da definire

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore

SEDE: da definire

CORSO n. 44

I DISTURBI DELLA COMUNICAZIONE E DEL LINGUAGGIO NELL'INFANZIA

DOCENTI: Simona Chiodo, Giuliana Venturelli, Paola Cugno, Maria Condò, Alice Gaspari, Serena Giusti, Giulia Magnani, Manuela Manfrini, Cristina Tugnoli (Ausl Bologna NPJA servizi territoriali DSM-DP - Ausl Bologna UO Dater Riabilitazione Età evolutiva)

AMBITO: 0-6

DESTINATARI: educatori, insegnanti, pedagogiste

CAPICENZA: 60 posti

OBIETTIVI:

- Implementare le conoscenze sull'acquisizione del linguaggio in età evolutiva;
- condivisione di un linguaggio comune tra la scuola e i servizi sanitari.

CONTENUTI:

1. Sviluppo normale dell'acquisizione del linguaggio e bilinguismo (Magnani, Cugno);
2. I disturbi del linguaggio: inquadramento diagnostico, ipotesi eziopatogenetiche (Cristina Tugnoli, Serena Giusti).
3. Il ritardo psicomotorio e le prassie (Maria Luisa Ribani);
4. Situazioni cliniche particolari: disabilità gravi, disprassie, mutismo selettivo, ritardo cognitivo (Maria Condò, Manuela Manfrini);
5. Organizzazione del Servizio e modalità di trattamento: esperienze sul campo (Simona Chiodo, Giuliana Venturelli, Alice Gaspari e referenti territoriali).

METODOLOGIA:

Incontri seminariali frontali

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Giovedì	25/10/2018	14.00-17.00
Giovedì	8/11/2018	14.00-17.00
Venerdì	22/11/2018	14.00-17.00
Giovedì	14 o 20/12/2019	14.00-17.00 (data da confermare)

SEDE: via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 45

DISTURBI SPETTRO AUTISMO – LIVELLO BASE

Docenti: a cura del Team autismo dell'Azienda Ausl

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti che non hanno partecipato alle esperienze formative degli anni precedenti.

CAPIENZA: 65 posti

OBIETTIVI:

In relazione ai diversi livelli, fornire conoscenze e sviluppare competenze in merito ai disturbi dello spettro autistico nell'età infantile: aspetti diagnostici e strategie di intervento; ricerca applicata ed esperienza.

CONTENUTI:

1. che cos'è l'autismo (caratteristiche e aspetti da osservare ...), strategie e strumenti di lavoro a scuola (pairing, rinforzi, prompt, ...);
2. strutturazione delle attività (spazi, tempi, contesti, ...) e utilizzo di strumenti di CAA;
3. comportamenti problema e prime strategie di gestione.

DURATA:

3 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale di 7,30 ore.

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Giovedì	23/11/2018	14.30-17.00
Giovedì	27/11/2018	14.30-17.00
Giovedì	4/12/2018	14.30-17.00

SEDE: via Ca' Selvatica, 7

CORSO n. 46

DISTURBI SPETTRO AUTISMO – LIVELLO INTERMEDIO

Docenti: a cura del Team autismo dell'Azienda Ausl

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 65 posti

OBIETTIVI:

In relazione ai diversi livelli, fornire conoscenze e sviluppare competenze in merito ai disturbi dello spettro autistico nell'età infantile: aspetti diagnostici e strategie di intervento; ricerca applicata ed esperienza.

CONTENUTI:

1. approfondimento di strategie proattive e prerequisiti per l'apprendimento (assessment dei rinforzatori, pairing, programmazione educativa specifica);
2. strategie per implementare intersoggettività, gioco, scambio con l'altro, richiesta;
3. capacità di ascolto e comportamento verbale.

DURATA:

3 incontri di 2,30 ore ciascuno, per un totale di 7,30 ore.

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Giovedì	17/01/2019	14.30-17.00
Giovedì	31/01/2019	14.30-17.00
Giovedì	14/02/2019	14.30-17.00

SEDE: via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 47

LE DISARMONIE DELLA CRESCITA: SIGNIFICATI E STRATEGIE AL NIDO D'INFANZIA

DOCENTE: Manuela Lafiandra, pedagoga (a cura di Cooperativa sociale Società Dolce)

AMBITO: 0/3

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPACITÀ: 25 posti

OBIETTIVI:

- Offrire una serie di conoscenze rispetto ad alcune tipologie di "disarmonie" che è possibile evidenziare nella fascia 0-3 anni;
- proporre strumenti di osservazione che consentano la rilevazione di alcuni comportamenti atipici rilevanti e dei cambiamenti nel tempo;
- creare uno spazio di condivisione delle esperienze degli educatori, in modo tale da aumentare la consapevolezza rispetto alle proprie rappresentazioni e azioni nei confronti dei bambini con bisogni speciali e dei loro genitori;
- promuovere un pensiero riflessivo sulle proprie esperienze per rilanciare e progettare insieme altre modalità di lavoro possibili.

CONTENUTI:

Il corso mira a potenziare le capacità che caratterizzano la relazione educativa:

- ascolto
- osservazione
- progettazione
- documentazione

METODOLOGIA:

lezioni frontali.

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
giovedì	7/03/2019	15.30-18.30
giovedì	14/03/2019	15.30-18.30
giovedì	11/04/2019	15.30-18.30

SEDE: Educare e Crescere – Via Paolo Costa, 20 – Bologna

CORSO n. 48

IL TIPICO SVILUPPO E LO SVILUPPO TIPICO DI QUEL BAMBINO: CHE FARE SE NON COINCIDONO?

DOCENTI: Dott.ssa Maria Domenica Biasco, Dott.ssa Daniela Pozzana (a cura di Educare e Crescere Soc. Coop. Sociale ONLUS)

AMBITO: 3/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPACITÀ: 25 posti

OBIETTIVI:

Il corso si propone di affrontare lo sviluppo dei bambini tra 3 e 6 anni come una traccia possibile lungo la quale i bambini crescono, più o meno velocemente, a volte anche inciampandosi e fermandosi.

CONTENUTI:

Il corso partendo dalla psicologia dello sviluppo del bambino nell'età della Scuola dell'Infanzia e dallo sviluppo delle sue funzioni vuole dare strumenti alle insegnanti per distinguere tra segni, segnali e sintomi dei bambini che si trovano in classe. Non verrà approfondito il tema di un'unica patologia, ma quello dell'attenzione al singolo bambino, unico per la sua storia e quindi da osservare e conoscere con curiosità. Attraverso l'analisi di casi concreti, proposti dalle docenti o portati dalle corsiste, si indicheranno modalità di descrizione e presentazione dei bambini e possibili strategie di intervento.

METODOLOGIA:

Sarà prediletta la modalità di analisi di casi concreti.

DURATA: 6 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale 15 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Lunedì	25/02/2019	16.00-18.30
Lunedì	11/03/2019	16.00-18.30
Lunedì	25/03/2019	16.00-18.30
Lunedì	8/04/2019	16.00-18.30
Lunedì	6/05/2019	16.00-18.30
Lunedì	27/05/2019	16.00-18.30

SEDE: Educare e Crescere – Via Paolo Costa, 20 – Bologna

CORSO n. 49

**BAMBINI IN DIFFICOLTÀ NELLA DINAMICA DEL GRUPPO CLASSE-
COMPNDERE, SOSTENERE E TRASFORMARE LE RELAZIONI**

DOCENTE: Maria Cristina Zanini (Oltre la Burrasca, Associazione "Il Geniglio" - Famiglia in divenire)

AMBITO: 3/6 anni

DESTINATARI: Educatori e insegnanti

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

Approfondire le strategie educative nella esperienza quotidiana; sviluppare e favorire il lavoro d'equipe; elaborare nuove prospettive dell'educazione inclusiva con bambini: in difficoltà relazionale e di integrazione nel gruppo classe, stranieri e con disabilità; migliorare le forme di comunicazione tra il gruppo di lavoro e le famiglie; riflettere sulle reciproche rappresentazioni e sulla importanza della alleanza educativa.

CONTENUTI:

Conoscere le caratteristiche dello sviluppo infantile attraverso modelli di osservazione, lettura e interpretazione del comportamento dei bambini (Infant Observation - Modello Tavistock), individuando le modalità relazionali che il bambino instaura con l'adulto e con i pari e fornendo strumenti e competenze utili a leggere e interpretare e trasformare tali dinamiche, offrendo una possibilità di cambiamento.

METODOLOGIA:

Una parte di relazione teorico/clinica con approfondimenti attraverso la lettura di testi selezionati; una parte di discussione e confronto di gruppo sulle osservazioni effettuate

DURATA: 6 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale ore 15

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
venerdì	9/11/2018	14.00-16.00
venerdì	16/11/2018	14.00-16.00
venerdì	23/11/2018	14.00-16.00
venerdì	30/11/2018	14.00-16.00
venerdì	7/12/2018	14.00-16.00
venerdì	14/12/2018	14.00-16.00

SEDE: La Casa sull'Albero, Via Libia 53, Bologna

CORSO n. 50

L'AGGRESSIVITÀ NELLA RELAZIONE EDUCATIVA

DOCENTI: Giovanna Di Pasquale, Sandra Negri, Roberto Parmeggiani (Cooperativa Accaparlante ONLUS)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

- Permettere l'esplicitazione delle rappresentazioni personali dell'aggressività;
- inserire l'elemento aggressività all'interno della relazione di aiuto;
- provare a decodificare i significati possibili per l'aggressività.

CONTENUTI:

- Le dinamiche interpersonali nella relazione d'aiuto;
- i diversi significati dell'aggressività;
- il ruolo dell'aggressività nello sviluppo individuale;
- il ruolo dell'operatore, dell'insegnante come oggetto dell'aggressività dell'altro e come soggetto che la esprime.

METODOLOGIA:

La proposta formativa intende coinvolgere in maniera il più possibile attiva i partecipanti, condividendo esperienze e saperi in un lavoro sui casi. Accanto a questi momenti sono previsti approfondimenti teorici e metodologici. Il Centro RiESco metterà a disposizione fascicoli di approfondimento, testi e materiale bibliografico relativo alle tematiche affrontate.

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
giovedì	14/03/2019	14.30-17.30
giovedì	21/03/2019	14.30-17.30
giovedì	28/03/2019	14.30-17.30
giovedì	04/04/2019	14.30-17.30

SEDE: in via di definizione

CORSO n. 51

DIVERSITÀ COME RISORSA PER UNA SCUOLA INCLUSIVA

DOCENTI: Gigli, Dal Molin, Loforte, De Giovanni (a cura di Centro Documentazione Cassero, Famiglie Arcobaleno, Frame - In collaborazione con: U.I. Pari Opportunità e Tutela delle Differenze).

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti. È consigliata la partecipazione di 2/3 educatori/educatrici per ogni gruppo di lavoro o servizio

CAPIENZA: 25 posti

OBIETTIVI:

- Educare alle differenze e al rispetto di ogni diversità;
- Sviluppare e promuovere contesti scolastici ed educativi inclusivi ed accoglienti nei confronti di ogni bambino/bambina/famiglia;
- Comprendere la diversità delle forme famigliari per fornire il giusto riconoscimento alla realtà familiare di ogni bambino/a;
- Imparare ad utilizzare la lettura di storie ed immagini come strumento di crescita privilegiato per aiutare bambine e bambini nella costruzione dell'identità e nel rapporto con il mondo che li circonda;
- Apprendere buone prassi e metodologie per valorizzare la diversità e per progettare l'inclusione attraverso giochi, esercizi, laboratori creativi;
- Condividere l'esperienza e le buone pratiche maturate nella lotta alle discriminazioni da parte dei soggetti proponenti.

CONTENUTI:

- Azioni e buone prassi per valorizzare la diversità come risorsa;
- Importanza del lavoro di equipe di educatori/insegnanti per una progettazione condivisa e collegiale degli interventi e della attività didattica;
- Favorire il coinvolgimento delle famiglie nel progetto di inclusione;
- Adattare la didattica ai bisogni speciali di ciascuno per rimuovere gli ostacoli all'apprendimento e alla partecipazione;
- Esercizi per sviluppare la capacità di monitoraggio dei bisogni individuali degli alunni;
- Approfondimenti teorici con esercizi ed attività di gruppo;
- Analisi di materiale didattico da proporre per favorire la creazione di un ambiente scolastico inclusivo coinvolgendo gli alunni;
- Proposte bibliografiche sulla diversità e sulla didattica inclusiva.

METODOLOGIA: approccio dinamico, pratico ed interattivo fra docenti e partecipanti

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale di 9 ore

CALENDARIO

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	1/04/2019	14.30-17.30
lunedì	8/04/2019	14.30-17.30
lunedì	15/04/2019	14.30-17.30

SEDE: via Cà Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 52

ACCOGLIENZA TRA DIVERSITÀ E COMPLESSITÀ

DOCENTI: Lucia Balduzzi, Bruno Riccio (Università degli Studi di Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 5 posti

OBIETTIVI:

Le scienze sociali insieme alle scienze dell'educazione si coniugano in questo percorso che si propone il duplice obiettivo di ripercorre teoricamente e operativamente sia alcune dimensioni chiave del lavoro educativo per l'infanzia (accoglienza, ascolto, accompagnamento) sia di effettuare una più specifica esplorazione di alcuni concetti (cultura, etnicità, identità) per pensare la diversità in modo attento e rispettoso della complessità sociale. In entrambi i casi si alterneranno lezioni frontali e confronti concettuali con esemplificazioni empiriche emergenti da diversi contesti lavorativi.

CONTENUTI:

- Panorama europeo e nazionale delle politiche per l'infanzia (dai 40 obiettivi al quality framework);
- dalle parole comuni (vocabolario) alle pratiche condivise;
- pensare la diversità socio-culturale, per la costruzione di un vocabolario condiviso;
- dalle politiche sociali alle politiche educative.

METODOLOGIA:

Le lezioni frontali saranno affiancate da lavori di gruppo atti proprio a facilitare la traduzione di quanto elaborato coralmemente, nel percorso formativo.

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	9/01/2019	15.00-18.00
Giovedì	17/01/2019	15.00-18.00
Mercoledì	6/02/2019	15.00-18.00
Giovedì	21/02/2019	15.00-18.00

SEDE: Seneca, P.zza dei Martiri, 8 - Bologna

LA VALIGIA DEL DOCENTE

CORSO n. 53

LASCIARE UNA TRACCIA NELLA MENTE DEL BAMBINO: TRAUMI, DESTINI INFLUENZATI E GESTIONE DELL'IMPATTO EMOTIVO

Una sensibilizzazione alle situazioni traumatiche più frequenti che avvengono durante lo sviluppo evolutivo del bambino e qualche informazione utile su come gestire le "ferite emotive" esistenti

DOCENTE: Roberto Dalpozzo, psicologo/psicoterapeuta

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 15/20 posti

OBIETTIVI:

- Acquisire nuove conoscenze/competenze riguardanti la gestione dello stress e degli impatti emotivi percepiti in situazioni critiche e traumatiche all'interno di una relazione educativa (ansia, paura, aggressività, rabbia, ...).
- Apprendere alcune pratiche di stabilizzazione attraverso il metodo somatic experiencing e della mindfulness.

CONTENUTI:

- Base sicura: confini personali, rischio e crescita. l'ansia relazionale ed imprevedibilità;
- Il linguaggio emozionale : paura, ansia, panico, aggressività all'interno della crescita umana;
- Traumi, destini influenzati e gestione dell'impatto emotivo;
- La consapevolezza educativa e le tecniche di auto-cura.

METODOLOGIA:

- Spunti teorici con sussidi audiovisivi;
- Esperienze di meditazioni- Mindfulness - di piccolo gruppo;
- Rielaborazione delle esperienze svolte con indicazioni e suggerimenti pratici;
- Verifica sui processi di apprendimento e sui problemi di trasferibilità nel quotidiano.

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
lunedì	7/01/2019	14.30-17.30
lunedì	14/01/2019	14.30-17.30
lunedì	21/01/2019	14.30-17.30
lunedì	28/01/2019	14.30-17.30

SEDE: Via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 54

QUESTIONI DI VITA E DI MORTE

Educazione sentimentale alla morte e al lutto nei servizi per l'infanzia

DOCENTE: Prof. FRANCESCO CAMPIONE

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 25 posti

OBIETTIVI:

L'obiettivo principale del percorso risiede nell'apertura di un confronto sulle ricadute positive che un'adeguata educazione alla morte e all'elaborazione del lutto può esercitare nella crescita personale e umana di ciascuno. Quello che viene proposta è un approccio che mira ad aiutare adulti e bambini a educare i sentimenti legati alla morte senza separarli dalla vita.

CONTENUTI:

Il corso affronterà il tema dell'educare i bambini alla morte e al lutto condividendo esperienze, strumenti e metodologie per evitare il rischio che la perdita subita possa interferire con i processi di sviluppo. Particolare attenzione sarà dedicata a come gestire il "coinvolgimento personale" di chi opera nei servizi 0-6 per individuare e condividere un approccio che consenta di superare eventuali momenti di crisi derivati dalle situazioni di lutto, anche fornendo suggerimenti utili per costruire un dialogo con i genitori.

METODOLOGIA:

Gli incontri saranno caratterizzati da un approccio interattivo di partecipazione condivisa. Sono previsti momenti di scambio e discussione. Il Centro RiESco metterà a disposizione fascicoli di approfondimento, testi e materiale bibliografico relativo alle tematiche affrontate.

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
martedì	2/04/2019	15.00-18.00
martedì	9/04/2019	15.00-18.00
martedì	16/04/2019	15.00-18.00

SEDE: Via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 55

SCUOLA E FAMIGLIE: IL PIACERE DI COOPERARE AL SERVIZIO DELLA VITA

Introduzione alla Comunicazione Nonviolenta (CNV) secondo l'insegnamento di M.B.Rosenberg

DOCENTE: Sonia Gaziano

AMBITO: 0 – 6

DESTINATARI: educatori, insegnanti e pedagogisti

CAPACITÀ: 16 posti

OBIETTIVI:

- Promuovere strumenti che favoriscano il benessere personale degli operatori e consentano loro di favorire lo sviluppo di relazioni armoniose e sinergiche con le famiglie.
- Sviluppare la capacità di scambiarsi informazioni e rimanere in relazione anche in presenza di conflitti e argomenti difficili da affrontare.
- Creare tra noi e gli altri quella qualità di connessione basata sulla fiducia e sulla rispettosa comprensione reciproca in modo che i bisogni di tutti possano essere soddisfatti.

CONTENUTI:

- Le quattro componenti base della CNV: osservazioni, sentimenti, bisogni, richieste.
- Esprimersi in CNV, ascoltare in CNV, empatia verso se stessi, empatia verso gli altri, riconoscere la comunicazione che blocca l'empatia, individuare, prendersi responsabilità, esprimere i propri sentimenti, i propri bisogni: richieste che possono arricchire la vita.
- Vivere il conflitto, operare in armonia.

METODOLOGIA: Momenti teorici integrati da esercitazioni ed esperienze.

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Giovedì	14/03/2019	14.30-17.30
Giovedì	21/03/2019	14.30-17.30
Giovedì	4/04/2019	14.30-17.30
Giovedì	11/04/2019	14.30-17.30

SEDE: Via Ca' Selvatica 7

CORSO n. 56

TESSITURE COMUNICATIVE. INTRODUZIONE AL PROGETTO DI RICERCA AZIONE PER SCOPRIRE LE TESSITURE COMUNICATIVE NEL QUOTIDIANO

DOCENTE: Fulvio Galloni

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori, Insegnanti; Coordinatori

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

Gli incontri sono ispirati ad un progetto di formazione realizzato negli ultimi due anni con i Servizi per l'infanzia del Comune di Imola, in collaborazione con il Dipartimento di Psicologia dell'Università di Bologna. I partecipanti sono invitati a scoprire un'originale prospettiva nell'ambito della psicologia dello sviluppo, volgendo attenzione ai processi cognitivi e sociali tra bambini e tra adulti e bambini. I partecipanti sono introdotti all'utilizzo di strumenti di ricerca azione e guidati nella costruzione di uno spazio interattivo caratterizzato da "riflessioni ad alta voce", volto ad approfondire e migliorare situazioni concrete nella propria sezione. La comune ricerca di aspetti nascosti nella tessitura comunicativa quotidiana genera creatività ed innovazione, favorendo la "circolazione di intelligenze" tra il personale di diversi servizi. Al termine dei tre incontri sono disponibili percorsi di approfondimento.

CONTENUTI:

Tra gli argomenti principali trattati: il disaccordo, le dinamiche di sviluppo ed apprendimento del singolo e del gruppo, l'osservazione nel contesto educativo.

METODOLOGIA: Lezione frontale, attività di gruppo, esercitazioni su casi, visione di filmati.

DURATA: 3 incontri da 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Venerdì	26/10/2018	15.00-18.00
Venerdì	9/11/2018	15.00-18.00
Venerdì	23/11/2018	15.00-18.00

SEDE: Via Ca' Selvatica 7 - Bologna

L'EDUCAZIONE È RICERCA

Ricerca come trasform-abilità e trasform-azione del proprio sapere, saper fare e saper essere

DOCENTI: Clara Fusco e Franca Marchesi

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori e insegnanti

CAPIENZA: 15 posti

OBIETTIVI:

Osservare e osservarsi sospendendo il giudizio. Ascoltare e ascoltarsi. Pensare e pensarsi, individualmente e in gruppo, nella propria competenza, sensibilità e professionalità educativa, per aprire nuove traiettorie di pensiero, azione e relazione.

CONTENUTI

Ispirato a un innovativo modello di riflessività docente messo a punto negli Stati Uniti, il percorso offre a educatori e insegnanti un momento privilegiato di osservazione, ascolto e riflessione partecipati, in un contesto "protetto", per approfondire la riflessione e la ricerca sul proprio agire quotidiano e la propria idea di educazione.

A partire dall'osservazione e da un'analisi rigorosa di "casi" concreti, lo scambio non giudicante tra partecipanti di diversa anzianità, esperienza e formazione punta a favorire l'emergere e la condivisione di prospettive e punti di vista plurimi per la co-costruzione di percorsi condivisi di ricerca operativa, nonché il riconoscimento, l'espressione e la definizione di possibili tracce per un eventuale approfondimento futuro (individuale o all'interno del proprio GLE).

Tale pratica promuove altresì un maggior agio nel cogliere, accogliere, dar voce e rispettare le peculiarità e le competenze altrui (bambini o adulti che siano), anche in altri ambiti del proprio agire quotidiano e per una propria crescita personale.

METODOLOGIA:

Il percorso si fonda su un processo di partecipazione attiva di tutti i componenti del gruppo, facilitato dal conduttore. Dopo un primo incontro introduttivo, sono previsti tre incontri di osservazione, analisi e riflessione su "casi" concreti (prodotti e realizzazioni dei bambini, documentazione di attività condotte dalle educatrici/insegnanti, ecc.) e un incontro conclusivo di restituzione.

DURATA: 5 incontri, di cui uno di 2 ore e quattro di 2,30 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Giovedì	11/10/2018	14.30-16.30
Giovedì	25/10/2018	14.30-17.00
Giovedì	8/11/2018	14.30-17.00
Giovedì	15/11/2018	14.30-17.00
Giovedì	6/12/2018	14.30-17.00

SEDE: Via Cà Selvatica, 7 - Bologna

DALLA PARTE DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI

Educare oltre ruoli e stereotipi di genere

DOCENTI: Bastianoni, De Giovanni, Loforte, Mosconi, Dal Molin (a cura di Centro Documentazione Cassero e Gruppo Scuola Cassero, Famiglie Arcobaleno, Frame - In collaborazione con U.I. Pari Opportunità e Tutela delle Differenze)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori/educatrici e insegnanti. Si invita la partecipazione di 2/3 educatori/educatrici per ogni gruppo di lavoro o servizio.

CAPIENZA: 25 posti

OBIETTIVI

Imparare a riconoscere gli stereotipi legati all'identità di genere presenti nei modelli educativi e culturali contemporanei; Educare alle differenze, al rispetto e al pensiero critico; Sviluppare e promuovere contesti scolastici ed educativi inclusivi per tutte e tutti; Imparare ad utilizzare la lettura di storie ed immagini come strumento di crescita privilegiato per aiutare bambine e bambini nella costruzione dell'identità e nel rapporto con il mondo che li circonda; Riconoscere e destrutturare gli stereotipi di genere presenti in albi illustrati e libri di testo; Apprendere buone prassi e metodologie per valorizzare la diversità attraverso giochi, esercizi, laboratori creativi; Condividere l'esperienza e le buone pratiche maturate nella lotta alle discriminazioni da parte dei soggetti proponenti.

CONTENUTI:

Ruoli, comportamenti, professioni e gusti stereotipati per maschi e femmine: come destrutturarli stimolando la libertà di espressione individuale attraverso attività, esercizi, espressione e riconoscimento delle attitudini ed emozioni;
Educare bambini e bambine alle pari opportunità;
Approfondimenti teorici e attività di gruppo con materiale didattico rivolto all'identificazione di ruoli e stereotipi di genere nella letteratura per l'infanzia;
Analisi di proposte bibliografiche efficaci per affrontare da prospettive diverse i concetti di identità e differenza di genere.

METODOLOGIA: li incontri verranno condotti attraverso un approccio dinamico, pratico ed interattivo docenti e partecipanti

DURATA: 5 incontri di 3 ore ciascuno, totale 15 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Lunedì	28/01/2019	14.30-17.30
Lunedì	4/02/2019	14.30-17.30
Lunedì	11/02/2019	14.30-17.30
Lunedì	18/02/2019	14.30-17.30
Lunedì	25/02/2019	14.30-17.30

SEDE: Via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 59

LE COMPETENZE CHIAVE NEL RUOLO EDUCATIVO

DOCENTI: Simona Benini, Gabriella Pierobon, Emanuela Manara (a cura di AIPsiM Emilia Romagna Ass. Italiana Psicodrammatisti Moreniani)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPACITÀ: 15/18 posti

OBIETTIVI:

Sviluppare le capacità e le competenze: individuare le competenze chiave necessarie per facilitare lo svolgimento del proprio ruolo professionale, favorirne la crescita continua supportando le specifiche capacità attinenti al ruolo educativo.

Migliorare la qualità della vita lavorativa: contribuire a sostenere il benessere degli insegnanti nel contesto lavorativo.

Promuovere la costruzione di rapporti di fiducia con i colleghi, i propri referenti, le famiglie, facilitando la capacità di gestione delle istanze relazionali. Ciò porterà l'insegnante ad acquisire una maggiore consapevolezza del proprio ruolo professionale e della funzione sociale a cui contribuisce.

CONTENUTI:

In un contesto di fiducia reciproca e di condivisione, vengono proposti nuovi stimoli che favoriscono l'emergere della spontaneità e della creatività per mettere a fuoco le competenze apprese nel proprio percorso formativo e professionale, individuare e rafforzare le competenze professionali necessarie per giocare al meglio il ruolo lavorativo.

METODOLOGIA:

Si prevede l'utilizzo del setting di gruppo con particolare riguardo all'approccio sociodrammatico che facilita il raggiungimento degli obiettivi del corso in quanto favorisce lo sviluppo di alcune competenze trasversali come la capacità di mettersi nei panni dell'altro, la capacità di lavorare in gruppo e la capacità di fronteggiamento delle situazioni attraverso la creatività.

Il gruppo consente, inoltre, di diffondere al meglio tra i partecipanti quei concetti di futuro, speranza e ottimismo riconosciuti fondamentali per affrontare al meglio le sfide professionali, come esplicitato nel tema del Congresso internazionale sul "Life Design and Career Counselling: instillare la speranza e fortificare la resilienza", Padova giugno 2013.

DURATA: 3 incontri di 3 ore ciascuno, totale 9 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Giovedì	21/03/2019	14.30-17.30
Giovedì	04/04/2019	14.30-17.30
Giovedì	18/04/2019	14.30-17.30

SEDE: Via Ca' Selvatica 7 - Bologna

CORSO n. 60

IL TESORO NASCOSTO: RISCOPRIRE IL PROPRIO RUOLO ATTRAVERSO LABORATORI ARTISTICI E CREATIVI

DOCENTI: Emanuela Manara, Gabriella Pierobon, Simona Benini (a cura di AIPsiM Emilia Romagna, Ass. Italiana Psicodrammatisti Moreniani)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 15/20 posti

OBIETTIVI:

Il tesoro nascosto si propone come un laboratorio di ricerca artistico psicologica che mira a mettere a fuoco le risorse emotive relazionali espressive dei partecipanti necessarie per facilitare lo svolgimento di uno dei ruoli più preziosi e delicati quale è il ruolo educativo.

In un'ottica creativa e di ricerca, sarà possibile individuare le competenze chiave che permettono lo sviluppo del proprio ruolo professionale e vedono nei bambini i primi e più importanti interlocutori, senza trascurare gli aspetti relazionali con gli adulti (colleghi, genitori, istituzione). Migliorare le competenze educative attraverso l'arte e l'espressività con l'uso di materiali di riciclo. Ciò servirà soprattutto a ravvivare la propria mission e a rafforzare le proprie scelte professionali.

CONTENUTI:

Il ciclo di laboratori artistici creativi si colloca nell'ambito della formazione continua e permanente rivolta agli insegnanti e educatori ed intende offrire uno strumento di ricerca delle capacità e competenze del ruolo professionale.

In un contesto di fiducia reciproca e di condivisione, vengono proposti dei laboratori artistici creativi con materiali poveri e di riciclo che favoriscono in primis l'espressività individuale e l'emergere della spontaneità e della creatività per vivere una professione che si nutre di colori, suoni, gioco sia del nostro bambino interiore che dei bambini reali, destinati, a volte, a rimanere impressi nelle donne e negli uomini di domani per tutta la loro esistenza.

METODOLOGIA:

I laboratori artistici creativi si svolgeranno nel setting di gruppo con la metodologia dello psicodramma classico, un metodo che favorisce la disponibilità delle persone a lavorare in gruppo, sviluppa la loro capacità creativa e la loro spontaneità. L'integrazione tra la metodologia attiva e l'aspetto artistico può valorizzare le competenze dell'insegnante.

DURATA: 4 incontri di 3 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Giovedì	11/10/2018	14.30-17.30
Giovedì	25/10/2018	14.30-17.30
Giovedì	8/11/2018	14.30-17.30
Giovedì	22/11/2018	14.30-17.30

SEDE: Via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 61

IL DIGITALE A SOSTEGNO DELLA DIDATTICA

Obiettivi, strumenti, azioni

DOCENTI: Antonella Santilli, Ilaria Pietrafesa (a cura di Open Group soc coop.)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 12 posti

OBIETTIVI:

- Sostenere il processo di alfabetizzazione dei device (competenze tecniche rispetto all'uso degli strumenti);
- Contribuire alla costruzione di una cultura comune sul digitale;
- Attivare processi di costruzione di nuovi strumenti didattici e educativi che siano a sostegno della didattica "tradizionale".

CONTENUTI:

- Analisi dei bisogni dei partecipanti;
- Teoria di riferimento;
- Conoscenza dei diversi dispositivi digitali;
- Costruzione di un elaborato;
- Un focus specifico sarà dedicato alla documentazione attraverso i dispositivi digitali.

METODOLOGIA:

Lavoro in piccoli gruppi, condivisione di strumenti didattici ed educativi, alternanza tra teoria e prassi. Uso e sperimentazione di programmi, app e dispositivi digitali.

DURATA: 4 di 4 ore ciascuno, totale 16 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Mercoledì	16/01/2019	14.30-18.30
Mercoledì	30/01/2019	14.30-18.30
Mercoledì	6/02/2019	14.30-18.30
Mercoledì	6/03/2019	14.30-18.30

SEDE: Open Group, Mura di Porta Galliera 1/2 a, Bologna

CORSO n. 62

LA CONOSCENZA DEL MONDO

L'approccio scientifico e matematico alla realtà

DOCENTI: Federico Corni (UNIMORE), Patrizia Sandri (UNIBO), Marco Coerezza (Diesse)(a cura di FISM Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 10 posti

OBIETTIVI:

- Saper osservare e interpretare il comportamento dei bambini;
- Introdurre i bambini alla scoperta del mondo favorendo il loro interesse naturale;
- saper orientare la scelta degli spazi, materiali, strumenti e attività in conseguenza dei ritorni dei bambini.

CONTENUTI:

- osservare i bambini per favorire l'emergere dei loro strumenti cognitivi;
- metafora e conoscenza;
- pensiero progettuale e strategico;
- pensiero infantile e matematica.

METODOLOGIA:

Lezioni teoriche e laboratori, con esempi di esperienze e percorsi; sono previste due consegne operative come sperimentazione didattica documentata in scuola

DURATA: 6 di 3 ore ciascuno, totale 18 ore + 5 ore di studio, sperimentazione, documentazione

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
sabato	22/09/2018	9.00-12.00
sabato	6/10/2018	9.00-12.00
lunedì	15/10/2018	16.00-19.00
sabato	10/11/2018	9.00-12.00
lunedì	19/11/2018	16.00-19.00
sabato	6/04/2019	9.00-12.00

SEDE: Istituto S. Giuseppe, Via Murri 74, Bologna

CORSO n. 63

INSEGNARE O GIOCARE IN INGLESE?

Corso in lingua inglese per docenti della scuola dell'infanzia e primaria

DOCENTE: Marcella La Rosa (<http://www.ingleseungiocodabambini.it>) (a cura di FISM Bologna)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: insegnanti

CAPACITÀ: 10 posti

OBIETTIVI:

- promuovere l'utilizzo della lingua inglese come strumento concreto del fare e del comunicare;
- informare sulle indicazioni ministeriali e le ultime scoperte in ambito di apprendimento attraverso l'approccio ludico.

CONTENUTI:

- presentazione in lingua inglese di risorse concrete (giochi, filastrocche, canzoni e altre attività laboratoriali e motorie);
- approfondimento grammaticale e lessicale secondo i bisogni dei partecipanti;
- elaborazione di un progetto in lingua inglese in piccoli gruppi.

METODOLOGIA:

sperimentazione immediata da parte delle corsiste divise in piccolo gruppo, ambientazione reale di situazioni/gioco favorenti una modalità di apprendimento spontaneo e gratificante.

DURATA: 5 incontri, totale 17 ore frontali + 8 ore di studio e documentazione sulla proposta avviata a scuola – totale 25 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
venerdì	12/10/2018	17.00-19.30
sabato	13/10/2018	9.00-13.00
venerdì	26/10/2018	17.00-19.30
sabato	27/10/2018	9.00-13.00
sabato	23/03/2019	9.00-13.00

SEDE: Istituto S. Giuseppe, Via Murri 74, Bologna

CORSO n. 64

STORIA DELLA TERRA

"Dentro la terra"

DOCENTE: Laura Rossi (IES)

Servizio di appartenenza: Scuola dell'Infanzia Carducci

AMBITO FORMATIVO: 3/6

DESTINATARI: insegnanti

CAPIENZA: 25 posti

OBIETTIVI:

Esplorare le possibilità che offre la terra come oggetto di apprendimento.

CONTENUTI:

Tema percorso formativo è la TERRA. In continuità con l'anno precedente verrà realizzato un approfondimento dell'argomento con un taglio specifico su cosa si nasconde "DENTRO LA TERRA". Andremo a scoprire cosa cela la terra sotto i nostri piedi attraverso esperimenti da riproporre ai bambini. Conosceremo la consistenza, il colore e la composizione del suolo. Parte importante del corso sarà la conoscenza di alcune realtà museali presenti sul territorio che ci porteranno a costruire nuove trame didattiche.

METODOLOGIA:

La metodologia proposta per il percorso formativo è di tipo laboratoriale; sarà quindi caratterizzato da un'integrazione tra "teoria" ed "esperienza attiva". È prevista la visita ad alcune collezioni museali.

DURATA: 5 incontri di 2 ore ciascuno, totale 10 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
giovedì	24/01/19	17.30-19.30
giovedì	31/01/19	8.30-10.30
giovedì	07/02/19	17.30-19.30
giovedì	14/02/19	8.30-10.30
giovedì	21/02/19	17.30-19.30

SEDE: Scuola dell'Infanzia Carducci, Via Dante n° 5/2, Quartiere S. Stefano, Bologna

CORSO n. 65

SCIENZA E EMOZIONE DELLA VOCE – I° livello

DOCENTE: Marco Galignano

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori, insegnanti (si consiglia la partecipazione di 2/3 educatori/educatrici per gruppo di lavoro)

CAPIENZA: 20/30 persone

OBIETTIVI:

Dare consapevolezza all'importanza della voce nella vita odierna, e fornire una prima precisa conoscenza riguardo il vasto mondo della vocalità. L'obiettivo principale è sviluppare le qualità comunicative ed espressive dei partecipanti, secondo le coordinate esistenziali considerate: voce, corpo, movimento, creatività, cultura d'integrazione, arte.

CONTENUTI:

- Studio dei rapporti interconnessi tra respirazione, fonazione, movimento, psicologia, emotività e personalità (privata e professionale);
- Teoria ed impostazione fisiologica della voce, tra accenni e rimandi alla logopedia generale e pratica *esperienziale*;
- Cura e protezione della voce: come potenziare, non maltrattare o non stancare il proprio apparato fonatorio in contesti "rumorosi";
- Espressività del discorso in relazione all'infanzia;
- Teoria e pratica, facoltativa, della recitazione, del canto e considerazione dell'efficacia locutoria (vocalità e passione, creatività e arte), come strumenti di vita relazionale e professionale creative;

METODOLOGIA:

Gli incontri sono strutturati in modo da consentire una conoscenza sia teorica che pratica, iniziale, delle discipline trattate. Verrà considerata e agita l'integrazione di diverse discipline: fisiologia e salute vocale; teoria e psicologia della voce; presenza ed empatia comunicative; energia relazionale e comunicazione interpersonale.

DURATA: 4 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale di 10 ore.

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	30/10/2018	14.30-17.00
Martedì	06/11/2018	14.30-17.00
Martedì	20/11/2018	14.30-17.00
Martedì	27/11/2018	14.30-17.00

SEDE: via Ca' Selvatica 7.

BIBLIOGRAFIA FACOLTATIVA: M. Galignano, *Pedagogia e Scienza della Voce (Presentazione di Franco Fussi)*, Torino, Omega Edizioni, giugno 2013.

CORSO n. 66

SCIENZA E EMOZIONE DELLA VOCE – II livello

DOCENTE: Marco Galignano

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori, insegnanti che hanno svolto il corso base

CAPIENZA: 20 persone

OBIETTIVI:

Il percorso formativo approfondisce i temi trattati nel primo livello di SCIENZA ED EMOZIONE DELLA VOCE, per sviluppare le qualità comunicative ed espressive a partire dal corpo e da una attenzione psicofisica sulla persona, in relazione alla voce, al movimento e alla sincerità o efficacia comunicativa con i bambini e con i genitori.

CONTENUTI:

Data l'esperienza costruttiva convissuta nei corsi precedenti sulla vocalità, nel conoscere uno stile di apprendimento teorico-scientifico innovativo, si cercherà di approfondire alcuni filoni tecnico-vocali e slanciare positivamente l'evolversi della personalità vocale per la professione di educatori e insegnanti.

Sulla base di una consapevolezza di integrazione tra fonazione, movimento e sfera psicologica, si proporrà di sviluppare le qualità comunicative ed espressive dei partecipanti, secondo le coordinate esistenziali considerate: voce, corpo, movimento, creatività, cultura d'integrazione.

In concomitanza, continuerà lo studio della cura e della protezione della voce in contesti scolastici e rumorosi. Nonché la sperimentazione dell'espressività del discorso e della comunicazione in relazione all'infanzia, nel considerare le moltissime sfaccettature foniche e toniche, giocose ed empatiche che può acquisire e plasmare una voce naturale.

METODOLOGIA:

Integrazione di pratica e teoria, nel momento stesso della proposta didattica. Momenti teorici si alternano e si accavallano a sessioni pratiche. Si riconferma l'attenzione all'integrazione di diverse discipline, tra fisiologia, teoria e psicologia della voce; studio del linguaggio; giochi di voce; presenza ed empatia comunicative

DURATA: 4 incontri di 2,30 ore ciascuno, totale 10 ore.

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	12/02/2019	14.30-17.00
Martedì	19/02/2019	14.30-17.00
Martedì	05/03/2019	14.30-17.00
Martedì	12/03/2019	14.30-17.00

SEDE: via Ca' Selvatica, 7

CORSO n. 67

ANUKALANA YOGA

Fluire tra movimento e respiro

DOCENTE: Maria Teresa Righi (IES)

AMBITO FORMATIVO: 0/6

DESTINATARI: Educatori e insegnanti. Il percorso è rivolto anche a chi non ha alcuna esperienza nella pratica dello Yoga.

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

Il progetto ha come fulcro la pratica dello Yoga che può sostenere le persone nel riattivare e connettere il respiro con il movimento e il corpo con le sue potenzialità espressive-comunicative.

CONTENUTI:

Lo Yoga proposto è Hata Yoga, declinato con approccio Anukalana, che si basa sulla fluidità del movimento e sullo scioglimento delle articolazioni, con particolare riferimento alla tematica del respiro, del fluire dell'aria e di conseguenza del corpo, in un continuo scambio energetico tra il dentro e il fuori. Attraverso un approccio fluido e profondo, esploreremo come il respiro consapevole sia il motore del movimento e come il movimento delle articolazioni sia nutrito dall'energia che entra ed esce dal nostro corpo. Lo Yoga può diventare così un valido aiuto nella costruzione piena del se, come unità corpo-mente e accompagnare alla consapevolezza delle proprie capacità espressive corporee. Questo atteggiamento, ci predispone all'ascolto dell'altro e ad accoglierne e valorizzarne i molteplici canali espressivi.

METODOLOGIA:

Ciascun incontro si struttura in diverse fasi: riscaldamento respiratorio e articolare, una serie di posizioni (Asana) integrate tra loro, con azioni sia individuali che di coppia, un momento di rilassamento, realizzazione di un mandala. Occorre tappetino Yoga, cuscino e coperta per il rilassamento. Abbigliamento comodo, che lasci ampio spazio al movimento.

DURATA: 6 incontri di 2 ore ciascuno, totale 12 ore

CALENDARIO

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
mercoledì	31/10/2018	14.30-16.30
mercoledì	7/11/2018	14.30-16.30
mercoledì	14/11/2018	14.30-16.30
mercoledì	21/11/2018	14.30-16.30
mercoledì	28/11/2018	14.30-16.30
mercoledì	05/12/2018	14.30-16.30

SEDE: via Cà Selvatica, 7 - Bologna

CORSO n. 68

YOGA PER BAMBINI CON DISABILITÀ

DOCENTE: Tania Martinelli

AMBITO FORMATIVO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti di sostegno a bambini con disabilità

CAPIENZA: 10/ 12 posti

OBIETTIVI:

1. Accrescere l'auto-consapevolezza per acuire la sensibilità e permettere un lavoro più mirato da fare insieme alla propria utenza;
2. Fornire una nuova modalità di relazione con i bambini, aiutandoli a percepire meglio tutte le proprie capacità e a gestire nel modo migliore le proprie difficoltà.

CONTENUTI:

Formazione teorico-pratica di yoga (posizioni, tecniche di respirazione e di meditazione) ed elementi di massaggio.

METODOLOGIA:

Lezioni teorico-pratiche, con attenzione alle diverse tipologia di disabilità e fasce d'età dei bambini.

DURATA: 7 incontri di 2 ore ciascuno, totale 14 ore

CALENDARIO e SEDE: in via di definizione (a partire da gennaio)

CORSO n. 69

L'ETICHETTA E LE ORIGINI DEI PRODOTTI

DOCENTE: Luisella Michieli (a cura di COOP ALLEANZA 3.0)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 40 - due edizioni di laboratori di 20 persone ciascuna.

OBIETTIVI:

Riflettere sui modelli di consumo e in particolare conoscere e riconoscere le suggestioni che invitano all'acquisto comprendendo la discrepanza tra i *claim* nutrizionali delle etichette e i *claim* pubblicitari.

CONTENUTI:

Consumatori intelligenti non si nasce, si diventa. Nella società dei consumi, i bambini e i giovani vanno aiutati, in famiglia e a scuola, a prendere coscienza dei molteplici fattori e dei condizionamenti esterni che orientano le loro scelte alimentari e non. Leggere l'etichetta è uno strumento che il consumatore può utilizzare per conoscere tutto ciò che è contenuto in quel determinato prodotto e l'origine delle materie prime che lo compongono.

METODOLOGIA:

Spesa simulata; attività laboratoriali; *learning by doing*

DURATA: 2 incontri di 2 ore ciascuno, totale 4 ore

CALENDARIO:

Edizione A

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
martedì	13/11/2018	14.45-16.45
venerdì	23/11/2018	14.45-16.45

Edizione B

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
martedì	6/12/2018	14.45-16.45
venerdì	13/12/2018	14.45-16.45

SEDE: spazio cucina Percorsi nella galleria del punto vendita Coop Corticella in via Gorki, 6, Bologna

CORSO n. 70

KITCHEN

La cucina dei cibi, la loro condivisione, le storie a tavola e delle tavole

DOCENTE/I: Luisella Michieli (a cura di COOP ALLEANZA 3.0)

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 30 posti

CONTENUTI:

Il cibo non è solo un oggetto materiale, il nostro interesse non è e non deve essere legato esclusivamente all'alimentazione o alla nutrizione. Il cibo è rivestito di significati simbolici, idee alle quali ci riferiamo quando ci mettiamo in relazione con esso. Lo stretto rapporto che lo lega all'uomo ha fatto sì che diventasse, fin dai tempi antichissimi, un fattore utile per dimostrare l'appartenenza ad uno spazio, ad un tempo e ad una comunità definita, a determinate classi, a determinate gerarchie. Gestì quotidiani, quali cucinare e sedersi a tavola hanno alle spalle una storia secolare e complessa. Il piacere della tavola, dell'apparecchiare, del condividere sono prodotti culturali oltreché sociali. Il cibo è una forte chiave identificativa dell'Altro. Quanto mangi, dove mangi, con chi mangi definisce il tuo "chi sei" e il chi è l'altro: sono i riflessi della pluralità di identità di cui siamo fatti per appartenenze familiari, geografiche, storiche, religiose. Le identità di ognuno cambiano nel tempo e sono multiple nello stesso tempo: mettersi a tavola con gli altri, ristabilire il senso del "convivium" è una buona pratica per ripensare al nostro rapporto con l'ambiente, con il tempo, con lo spazio e con le persone che ci circondano. In sintesi: l'uomo ha un'alimentazione culturale

METODOLOGIA:

Un incontro in plenaria introduttivo e un incontro laboratoriale in sottogruppi di 15 partecipanti.

DURATA: 2 incontri di 2 ore ciascuno, totale 4 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore	
Mercoledì	24 ottobre	14.45-16.45	PLENARIA
lunedì	5 novembre	14.45-16.45	1° GRUPPO
giovedì	8 novembre	14.45-16.45	2° GRUPPO

Nel caso si attivi un unico laboratorio sarà quello del 5 novembre

SEDE: Spazio cucina Percorsi nella galleria del punto vendita Coop Corticella in via Gorki, 6, Bologna

SEMINARI

SEMINARIO n. 1

OGNI LINGUA VALE

Conoscere e valorizzare la diversità linguistica nei servizi per l'infanzia e nelle scuole

DOCENTE: Graziella Favaro

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori e insegnanti

CAPIENZA: 30 posti

CONTENUTI:

Il seminario – promosso dal gruppo di lavoro Metropolitano sulla valorizzazione della lingua madre, istituito dalla Città Metropolitana di Bologna e dall'Istituzione Gian Franco Minguzzi e che si avvale della competenza di esperti del settore e di rappresentanti del Comune di Bologna – vuole approfondire il tema del bilinguismo e del plurilinguismo proponendo ai servizi educativi per l'infanzia e alle scuole primarie un'indagine sperimentale per arrivare ad avere una fotografia linguistica della scuola. L'indagine potrà essere un'occasione preziosa anche per dedicare tempo a colloqui individuali sulle scelte e le strategie linguistiche delle famiglie, per fare spazio alle loro domande, ai timori e ai convincimenti su che cosa vuol dire crescere con due lingue. Durante l'incontro saranno raccolte le adesioni per partecipare alla sperimentazione (massimo 2 sezioni di scuola di infanzia e due classi della scuola primaria).

Che cosa succede quando nell'infanzia, a causa del viaggio di migrazione, una nuova lingua entra a far parte del patrimonio linguistico dei bambini? Quali rapporti profondi si stabiliscono tra i due codici, tra i diversi significanti e i significati? E se la lingua madre diventa muta e una nuova lingua sostituisce quella originaria, quali cambiamenti si verificano nella vita emotiva dei bambini venuti da lontano? Sono solo alcune delle domande che vengono sollecitate dalla condizione bilingue dei figli degli immigrati e che faranno da filo conduttore nello svolgimento del seminario, che prevede uno scambio con i partecipanti.

IL Centro RiESco metterà a disposizione fascicoli di approfondimento, testi e materiale bibliografico relativo alle tematiche affrontate.

DURATA: 3 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	16/10/18	15.00-18.00

SEDE: via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

ISCRIZIONI: attraverso il piano dell'offerta formativa, anche entro il 15 ottobre

SEMINARIO n. 2

"PERCHÈ NON PARLI?"

Riconoscere e affrontare il mutismo selettivo a scuola e a casa.

DOCENTI:

Dr.ssa Simona Chiodo Responsabile del Servizio Territoriale di Neuropsichiatria Infantile

Dr.ssa Giulia Magnani Neuropsichiatra Infantile

Dr. Giuliano Cuoghi Psicologo Psicoterapeuta, Docente c/o Scuola Bolognese Psicologia Cognitiva

Dr.ssa Caterina Mirella Donato Psicologa Psicoterapeuta e Insegnante

Romina Bracchi Referente A.I.Mu.Se. Umbria

Chiara Mistri Referente A.I.Mu.Se. Emilia-Romagna

A.I.MU.SE. ONLUS - ASSOCIAZIONE ITALIANA MUTISMO SELETTIVO

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: Educatori, insegnanti, specialisti, psicologi, pediatri, neuropsichiatri, genitori

CAPIENZA: 70 posti

OBIETTIVI:

Diffondere la conoscenza del mutismo selettivo e fornire strategie e strumenti per affrontare e superare in maniera efficace il disturbo

CONTENUTI:

Caratteristiche del mutismo selettivo, strategie per giungere alla risoluzione del disturbo, approfondimenti tematici (il disturbo associato al trauma migratorio, le statistiche e gli interventi sul territorio, la testimonianza diretta di una ragazza ex mutoselettiva), l'attività in generale dell'Associazione A.I.Mu.Se.

METODOLOGIA:

Discussione e presentazione di slides, dibattito finale con eventuali interventi non programmati dei partecipanti

DURATA: 3 ore

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Venerdì	19/10/18	16.00-19.00

SEDE: Via Ca' Selvatica, 7 - Bologna

SEMINARIO n. 3

LA STRADA MAESTRA

Tracce di storia delle scuole comunali dell'infanzia nei Comuni capoluogo della Regione Emilia-Romagna

DOCENTI: Vari

AMBITO: 3/6

DESTINATARI: insegnanti e coordinatori pedagogici

CAPIENZA:

OBIETTIVI: Presentazione del volume La strada maestra

PROGRAMMA:

Coordina: Milena Manini, già ordinaria presso Università degli Studi di Bologna

Saluti del Presidente dell'Istituzione Educazione e Scuola, Paolo Marcheselli

Intervengono:

- Marilena Pillati, Vicesindaco del Comune di Bologna e Assessore Educazione, Scuola, Adolescenti, Giovani, Politiche per la famiglia
- Mirella D'Ascenzo, docente, Dipartimento di Scienze dell'Educazione presso Università degli Studi di Bologna
- Lucia Balduzzi, docente, Dipartimento di Scienze dell'Educazione presso Università degli Studi di Bologna
- Paola Vassuri, pedagoga, già responsabile dei Servizi per l'infanzia della Ies.

METODOLOGIA: Seminario

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Sabato	20/10/2019	15.30-17.30

SEDE: Biblioteca dell'Archiginnasio Sala Stabat Mater

Partecipazione libera

MULTILINGUISMO E APPRENDIMENTI

Favorire lo sviluppo delle competenze linguistiche nei bambini con profili di bilinguismo.

DOCENTE: prof.ssa Paola Bonifacci (Laboratorio LADA, Dipartimento di Psicologia, Università di Bologna)

AMBITO: 0-6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 60 posti. Avranno priorità gli insegnanti delle scuole che partecipano ai **Progetti cittadini Logos/Double**.

OBIETTIVI:

Gli incontri hanno l'obiettivo di presentare conoscenze relative allo sviluppo cognitivo e linguistico in condizioni di multilinguismo. Attraverso la presentazione delle traiettorie di sviluppo nei bambini esposti all'italiano come L2 il corso si pone l'obiettivo di favorire l'applicazione di metodologie didattiche per favorire l'inclusione e lo sviluppo di competenze linguistiche nelle classi multiculturali.

CONTENUTI:

- L'interdipendenza linguistica: modelli teorici ed evidenze scientifiche nell'ambito del bilinguismo;
- Bilinguismo sequenziale e competenze linguistiche: traiettorie di sviluppo;
- Metodologie e modalità operative per favorire l'inclusione e le competenze linguistiche attraverso metodologie ludico-didattiche nelle classi multiculturali.

METODOLOGIA:

Si tratta di incontri teorici che presentano le motivazioni, i presupposti teorici, la metodologia ed il significato dell'esperienza a carattere preventivo nella scuola dell'infanzia. L'incontro porrà le basi per lo sviluppo delle attività laboratoriali a seguire.

DURATA: ore 2,30

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Martedì	13/11/2018	14.30-17.00

SEDE: Via Ca' Selvatica, 7 – Bologna

Iscrizione nell'ambito del piano formativo

CONVEGNO "OUTDOOR EDUCATION", VI edizione

Percorso di diffusione delle buone pratiche dell'educazione all'aperto, dal nido alla scuola primaria

DOCENTI: Vari.

Iniziativa a cura del Comune di Bologna – Area Educazione, Istruzione e Nuove Generazioni, in collaborazione con l'Istituzione Educazione e Scuola del Comune di Bologna, l'Università degli studi di Bologna (Dipartimenti di Scienze dell'educazione e Scienze per la Qualità della Vita), la Fondazione Villa Ghigi e l'Istituto comprensivo 12.

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: iniziativa aperta al pubblico e agli addetti ai lavori

CONTENUTI:

L'appuntamento intende approfondire la connessione tra educazione scientifica ed educazione all'aperto, attraverso la presentazione delle migliori esperienze realizzate nei servizi educativi e scolastici, dal nido alla scuola primaria.

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
sabato	17/11/2018	9.00-13.00

SEDE: Teatro Testoni Ragazzi, via Matteotti 16 – Bologna

Seguiranno comunicazioni specifiche su programma e modalità di iscrizione

SEMINARIO n. 6

PER UNA STORIA DELLE SCUOLE ALL'APERTO IN ITALIA
Presentazione del volume di Mirella D'Ascenzo

DOCENTI: Vari

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 100 posti

CONTENUTI:

Nell'ambito del Festival della Storia e in occasione dell'inaugurazione della Mostra 'Ritorno al futuro? Dalle scuole all'aperto alle nuove esperienze educative nella natura', a cura di Mirella D'Ascenzo e Mino Petazzini, verrà presentato il volume di Mirella D'Ascenzo, *Per una storia delle scuole all'aperto in Italia*, Pisa, ETS, 2018.

Saranno presenti il Vicesindaco di Bologna Marilena Pillati, Maurizio Ferretti, Direttore dell'Istituzione Bologna Musei e Maurizio Fabbri (Dipartimento di Scienze dell'Educazione di Bologna).

Introduce Tiziana Pironi, Università di Bologna.

Interventi di Mirella D'Ascenzo (Università di Bologna), Marinella Tomarchio (Università di Catania) e Antonella Cagnolati (Università di Foggia).

Seguirà Visita guidata alla Mostra 'Ritorno al futuro? Dalle scuole all'aperto alle nuove esperienze educative nella natura', a cura di Mirella D'Ascenzo e Mino Petazzini.

METODOLOGIA: Seminario

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
sabato	17/11/2018	15.00-17.00

SEDE: Museo MAMBO, Via Don Minzoni 14 – Bologna

Partecipazione libera

SEMINARIO n. 7

RIPENSARE I GIARDINI

DOCENTI: Alberto Rabitti. Seminario organizzato da FISM Bologna

AMBITO: 0/6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

CAPIENZA: 20 posti

OBIETTIVI:

- consolidare e promuovere una "cultura dell'uscita" che continui nel tempo
- sostenere la regolare frequentazione degli spazi all'aria aperta dei bambini (ma anche degli adulti)
- scoprire le potenzialità educative dei materiali naturali

CONTENUTI:

Socializzazione dei percorsi di rivisitazione degli spazi esterni scolastici, atelier all'aperto

METODOLOGIA:

Interventi con documentazione; laboratori.

CALENDARIO:

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
sabato	4/05/2019	9.00-13.00

SEDE: da definirsi

Iscrizioni nell'ambito del piano formativo

INIZIATIVE CITTADINE

INIZIATIVA n. 1

MUSICA ... PRESTO!

Due giornate dedicate alla musica nella prima infanzia

DOCENTI: Esperti vari

Iniziativa promossa dal Tavolo permanente Musica 0-6 (TPM 0-6) in collaborazione con Nidi di note e Arci Bolgona.

AMBITO: 0-6

DESTINATARI: educatori e insegnanti

OBIETTIVI:

Confronto sulle questioni attinenti ai punti 4 e 5 del Manifesto del TPM 0-6 (Principi condivisi; rapporti con le famiglie, i servizi e le scuole dell'infanzia, il contesto sociale). In particolare da un lato si intendono approfondire alcune questioni attinenti agli aspetti psicopedagogici di un'educazione musicale che rispetti i tempi di crescita e sviluppo di bambini e bambine, dall'altro si offre l'occasione per uno scambio e un confronto delle buone pratiche messe in atto dalle associazioni aderenti al TPM 0-6.

METODOLOGIA: **Convegno**

Giorno della settimana	Data	Dalle ore / alle ore
Sabato	20/10/2018	9.30-13.00 14.30-19.30

SEDE: presso la sede di Fondazione MAST, Via Speranza 42

Iscrizioni dirette alla segreteria convegno: musicazerose@gmail.com

Domenica 21 ottobre mattina si terranno dei laboratori per i bambini al Teatro Comunale

APPUNTAMENTO CON LA FIABA
Incontri a carattere formativo al Teatro Testoni Ragazzi

A cura di associazione culturale Tapirulan in collaborazione con CRLI - Centro di ricerca in letteratura per l'infanzia del Dipartimento di Scienze dell'Educazione (Università di Bologna) e Istituzione Educazione Scuola del Comune di Bologna

Conversazione

Volano piume, cade la neve!

giovedì 6 dicembre, ore 17.30-19.00.

Di radice in radice esplorando la profondità della fiaba fino alla casa di Frau Holle
Conversazione narrata con Milena Bernardi, Docente di Letteratura per l'infanzia, Università di Bologna, Anna Paola Corradi e Marina Manferrari, associazione culturale Tapirulan.

Seguendo le radici di un'antica quercia, scivolando nelle acque di una fresca fonte o percorrendo sentieri impervi, nella fiaba, ci si inoltra nel sottomondo, nel sovramondo. Così si scoprono personaggi, case, paesaggi d'altri universi, di cui non si conosceva l'esistenza. Di questi viaggi e incontri si parlerà, si narrerà, si leggerà.

Iniziativa gratuita ad iscrizione.

Iscrizioni a cura dei singoli interessati, direttamente a:

tel. 051 4153718 dal martedì al venerdì dalle ore 14.00 alle 17.00

(dal 6 novembre)

Laboratorio

Aiutatemi a dire fiaba...

sabato 15 dicembre, ore 10.00-13.00

Condotta da Milena Bernardi, Anna Paola Corradi, Marina Manferrari, associazione culturale Tapirulan

Un percorso di conoscenza del testo fiabesco attraverso l'immersione nella storia, la scoperta del proprio sottotesto, la sperimentazione della lettura e della narrazione orale della fiaba, sempre nella cornice dei linguaggi che il teatro offre.

Costo di iscrizione del laboratorio:

Euro 30

Euro 25 riduzione per i dipendenti comunali

Le modalità di iscrizione sono le stesse della conversazione.

