

OBIETTIVI MINIMI DI LINGUA STRANIERA: INGLESE E FRANCESE

Classe prima.

COMPRENSIONE ORALE.

1-Comprendere istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano e già noti ed identificare il tema generale di brevi messaggi orali su argomenti conosciuti.

PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE

1-Descrivere con semplici espressioni persone, luoghi e oggetti familiari,

2-Riferire semplici informazioni guidate afferenti alla sfera personale,

3-Interagire guidati in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.

COMPRENSIONE SCRITTA.

1- Comprendere informazioni chiave in testi semplici con lessico già noto, di contenuto familiare e relativi alla quotidianità.

PRODUZIONE SCRITTA.

1- Scrivere testi brevi e semplici guidati per raccontare il proprio vissuto e per fare comunicazioni di carattere personale.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO.

1-Osservare e riconoscere le parole nei contesti d' uso e rilevare l'eventuale variazione di significato,

2-Osservare e riconoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative,

3-Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse.

CLASSE SECONDA.

COMPRESIONE ORALE.

1-Comprendere i punti essenziali di un messaggio inerente ad argomenti familiari all'alunno,

PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE.

1-Descrivere guidati in forma semplice persone, cose, luoghi e attività quotidiane, esprimere preferenze e gusti con linguaggio semplice,

2-Interagire guidati con coetanei o adulti in conversazioni relative all' ambito quotidiano.

COMPRESIONE SCRITTA.

1-Individuare informazioni semplici in brevi testi di uso quotidiano e rispondere a questionari a scelta multipla.

PRODUZIONE SCRITTA.

1-Produrre semplici testi guidati su argomenti noti.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO.

1-Osservare e riconoscere le parole nei contesti d' uso e rilevare l'eventuale variazione di significato,

2-Osservare e riconoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative,

3-Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse.

1-CLASSE TERZA

COMPRESIONE ORALE.

1-Comprendere i punti fondamentali di un messaggio inerente ad argomenti familiari all'alunno,

2-Individuare le informazioni principali in comunicazioni mediatiche su -Osservare e riconoscere le parole nei contesti d' uso e rilevare l'eventuale variazione di significato,

3-Individuare lessico e informazioni essenziali relativi ad altre discipline di studio.

PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE.

1-Descrivere persone,condizioni di vita e attività quotidiane, esprimere preferenze, con frasi semplici.

2-Gestire conversazioni di routine in situazioni quotidiane prevedibili,

3-Interagire con uno o più interlocutori.

COMPRESIONE SCRITTA.

1-Individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e lettere personali,

2- Comprendere globalmente testi di vario genere per trovare le informazioni specifiche richieste

PRODUZIONE SCRITTA.

1-Rispondere a questionari individuando le informazioni dal testo,

2- Scrivere brevi lettere personali su traccia utilizzando lessico e strutture di base adeguate al destinatario e brevi resoconti, raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL 'APPRENDIMENTO

-Osservare e riconoscere le parole nei contesti d' uso e rilevare l'eventuale variazione di significato,

2-Osservare e riconoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative,

3-Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse.

Valutazione VOTO

FASCIA A 7

FASCIA B 6,5

FASCIA C 6

FASCIA D 5