



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N.5 DI BOLOGNA

VIA A. DI VINCENZO N.55 – 40129 BOLOGNA – Tel. 051367989

C.F. 80074210370 - C.M. BOIC816008 - Codice Univoco: UFAl9Q

e-mail: boic816008@istruzione.it – pec: boic816008@pec.istruzione.it – sito: www.ic5bologna.edu.it

Alle famiglie degli alunni scuola primaria

Oggetto: nuove modalità di valutazione scuola primaria

Si comunica alle famiglie che, a partire dal secondo quadrimestre dell'anno scolastico 2024-2025, l'ordinanza ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025 ha modificato le modalità valutative della scuola primaria. Sono infatti introdotti sei indicatori sintetici: OTTIMO – DISTINTO – BUONO – DISCRETO – SUFFICIENTE – NON SUFFICIENTE.

Il Collegio Docenti ha ritenuto fondamentale esplicitare a quali conoscenze e abilità corrisponda ciascun descrittore sintetico: e ha pertanto elaborato un documento che condivide con le famiglie per una valutazione efficace e trasparente.

Si invitano i genitori alla lettura degli indicatori in previsione della valutazione del secondo quadrimestre.

Descrittori dei giudizi sintetici in vigore dal secondo quadrimestre Anno scolastico 2024 – 2025

ITALIANO	
Classi prime, seconde e terze	Classi quarte e quinte
Ottimo L'alunno/a opera in autonomia, anche in situazioni complesse e non note. Ascolta e interviene in modo pertinente e originale. Legge in maniera scorrevole ed espressiva e comprende i contenuti. Scrive in modo corretto, ricco e personale. Riconosce le principali parti del discorso.	Ottimo L'alunno/a ascolta sempre attentamente e partecipa in maniera attiva e propositiva apportando contributi personali nella conversazione. Legge in maniera scorrevole ed espressiva, comprende ed elabora autonomamente i contenuti presentati. Scrive testi in

	modo chiaro e coerente rispettando le principali convenzioni ortografiche e le parti del discorso. Il lessico utilizzato è vario e appropriato al contesto.
Distinto L'alunno/a opera in autonomia, anche in situazioni complesse. Ascolta e interviene in maniera pertinente. Legge scorrevolmente e comprende i contenuti. Scrive in modo corretto e personale. Riconosce le principali parti del discorso.	Distinto L'alunno/a ascolta e comprende i messaggi orali attentamente e partecipa in maniera attiva nelle conversazioni. Legge in modo scorrevole ed espressivo, analizza ed elabora i contenuti presentati, pur necessitando a volte di ulteriori spiegazioni. È consapevole e applica in modo autonomo le principali regole linguistiche in modo appropriato nei testi scritti, rispettando le convenzioni ortografiche. Il lessico è appropriato al contesto.
Buono L'alunno/a opera in autonomia in situazioni note. Ascolta e interviene in maniera pertinente. Legge abbastanza scorrevolmente e comprende i contenuti. Scrive in modo corretto. Riconosce le principali parti del discorso.	Buono L'alunno/a ascolta e comprende i messaggi orali e partecipa alle conversazioni. Legge in modo scorrevole, comprendendo in generale i contenuti presentati. Dimostra una buona conoscenza delle regole grammaticali e ortografiche applicandole in modo corretto nella maggior parte dei casi. Produce autonomamente testi corretti e ben strutturati.

Discreto L'alunno/a opera in parziale autonomia in situazioni note. Ascolta e interviene in maniera adeguata. Legge abbastanza scorrevolmente e comprende i contenuti. Scrive in modo sostanzialmente corretto. Riconosce alcune parti del discorso.	Discreto L'alunno/a ascolta e comprende i messaggi orali e partecipa alle conversazioni. Legge in modo scorrevole, comprendendo in generale i contenuti presentati. Conosce le principali regole grammaticali e ortografiche. Produce semplici testi in modo corretto e generalmente autonomo. Si esprime con un lessico semplice ma funzionale.
Sufficiente L'alunno/a opera solo se guidato/a e in situazioni note. Dimostra difficoltà nell'ascolto e nella conversazione, nella lettura e nella comprensione dei contenuti. Scrive in modo non sempre corretto. Si avvia a riconoscere alcune parti del discorso.	Sufficiente L'alunno/a ascolta e comprende il significato di un messaggio orale semplice, partecipando settorialmente alle conversazioni. Legge in modo abbastanza scorrevole, comprendendo in generale i contenuti presentati. Conosce le principali regole grammaticali e ortografiche ma le applica in modo incerto in semplici testi. Si esprime con un lessico semplice.
MATEMATICA	
Classi prime, seconde e terze	Classi quarte e quinte
Ottimo L'alunno/a opera con numeri, figure e dati e affronta problemi in modo autonomo anche in situazioni non note e con continuità e originalità.	Ottimo L'alunno/a opera con piena sicurezza nel calcolo scritto e mentale. Risolve problemi di aritmetica e geometria in modo autonomo, preciso ed efficace. Applica le conoscenze in contesti nuovi con sicurezza e creatività. Utilizza con disinvoltura il linguaggio matematico.

Distinto L'alunno/a opera con i numeri, figure e dati e affronta problemi in situazioni note e non note. Dimostra autonomia, continuità e originalità in situazioni note.	Distinto L'alunno/a opera con sicurezza nel calcolo scritto e mentale. Risolve problemi di aritmetica e geometria in modo autonomo ed efficace. Applica le conoscenze in contesti nuovi con sicurezza. Utilizza con disinvoltura il linguaggio matematico.
Buono L'alunno/a opera con numeri, figure e dati e affronta problemi in situazioni note. Dimostra autonomia e continuità.	Buono L'alunno/a opera nel calcolo scritto e mentale. Risolve problemi di aritmetica e geometria in modo autonomo. Applica le conoscenze in contesti noti. Utilizza il linguaggio matematico.
Discreto L'alunno/a opera con i numeri, figure e dati e affronta problemi in situazioni note non particolarmente complesse. Dimostra parziale autonomia e continuità.	Discreto L'alunno/a opera nel calcolo scritto e mentale. Risolve problemi di aritmetica e geometria. Se guidato/a, applica e utilizza le conoscenze in contesti noti. Utilizza con discreta padronanza il linguaggio matematico.
Sufficiente L'alunno/a opera con numeri, figure e dati e affronta problemi principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	Sufficiente L'alunno/a opera nel calcolo scritto. Se guidato/a, risolve problemi di aritmetica e geometria e applica le conoscenze in contesti noti.
SCIENZE	
Classi prime, seconde e terze	Classi quarte e quinte
Ottimo L'alunno/a osserva, descrive e classifica oggetti e fenomeni della vita quotidiana	Ottimo L'alunno/a esplora e analizza in modo autonomo la materia, gli esseri

in modo autonomo anche in situazioni non note e con continuità e originalità. Opera seguendo i primi rudimenti del metodo scientifico.	viventi, il corpo umano e il sistema solare. Rielabora in modo personale le conoscenze e i concetti con un linguaggio articolato e completo, specifico della disciplina.
Distinto L'alunno/a osserva, descrive e classifica oggetti e fenomeni della vita quotidiana in situazioni note e non note. Dimostra autonomia, continuità e originalità in situazioni note. Opera seguendo i primi rudimenti del metodo scientifico.	Distinto L'alunno/a esplora e analizza in modo autonomo la materia, gli esseri viventi, il corpo umano e il sistema solare. Rielabora in modo personale le conoscenze e i concetti con un linguaggio completo e specifico della disciplina.
Buono L'alunno/a osserva, descrive e classifica oggetti e fenomeni della vita quotidiana in situazioni note. Dimostra autonomia e continuità. Si avvia a usare il metodo scientifico.	Buono L'alunno/a esplora e analizza in modo autonomo la materia, gli esseri viventi, il corpo umano e il sistema solare. Rielabora le conoscenze e i concetti con un linguaggio completo e specifico della disciplina.
Discreto L'alunno/a osserva, descrive e classifica oggetti e fenomeni della vita quotidiana in situazioni note non particolarmente complesse. Dimostra parziale autonomia e continuità. Si avvia a usare il metodo scientifico.	Discreto L'alunno/a esplora e descrive la materia, gli esseri viventi, il corpo umano e il sistema solare. Espone le conoscenze e i concetti con un linguaggio semplice e completo specifico della disciplina.
Sufficiente L'alunno/a osserva, descrive e classifica oggetti e fenomeni della vita quotidiana principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Si avvia a conoscere il metodo scientifico con la guida dell'insegnante.	Sufficiente L'alunno/a, se guidato, esplora e descrive la materia, gli esseri viventi, il corpo umano e il sistema solare. Espone le conoscenze e i concetti con un linguaggio semplice, rispondendo a domande specifiche.

GEOGRAFIA	
Classi prime, seconde e terze	Classi quarte e quinte
Ottimo L'alunno/a conosce e si muove consapevolmente nel territorio circostante, utilizzando punti di riferimento e mappe, riconoscendo gli elementi naturali e antropici in modo autonomo anche in situazioni non note e con continuità e originalità.	Ottimo L'alunno/a conosce e analizza con sicurezza e padronanza il concetto di paesaggio e di regione geografica. Rielabora in modo personale le conoscenze e i concetti con un linguaggio completo e specifico della disciplina.
Distinto L'alunno/a conosce e si muove consapevolmente nel territorio circostante, utilizzando punti di riferimento e mappe, riconoscendo gli elementi naturali e antropici in situazioni note e non note. Dimostra autonomia, continuità e originalità in situazioni note.	Distinto L'alunno/a conosce e analizza con sicurezza il concetto di paesaggio e di regione geografica. Rielabora in modo personale le conoscenze e i concetti con un linguaggio completo e specifico della disciplina.
Buono L'alunno/a conosce e si muove consapevolmente nel territorio circostante, utilizzando punti di riferimento e mappe, riconoscendo gli elementi naturali e antropici in situazioni note. Dimostra autonomia e continuità.	Buono L'alunno/a conosce e analizza il concetto di paesaggio e di regione geografica. Espone le conoscenze e i concetti con un linguaggio adeguato della disciplina.
Discreto L'alunno/a conosce e si muove consapevolmente nel territorio circostante, utilizzando punti di riferimento e mappe, riconoscendo gli elementi naturali e antropici in situazioni note non particolarmente	Discreto L'alunno/a conosce il concetto di paesaggio e di regione geografica. Espone le conoscenze e i concetti con un linguaggio semplice.

complesse. Dimostra parziale autonomia e continuità.	
Sufficiente L'alunno/a conosce e si muove consapevolmente nel territorio circostante, utilizzando punti di riferimento e mappe, riconoscendo gli elementi naturali e antropici principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	Sufficiente L'alunno/a riconosce con l'aiuto dell'adulto il concetto di paesaggio e di regione geografica. Espone le conoscenze e i concetti con un linguaggio semplice, rispondendo a domande specifiche.
STORIA	
Classi prime, seconde e terze	Classi quarte e quinte
Ottimo L'alunno/a individua le tracce e le usa come fonti. Colloca fatti sulla linea del tempo e stabilisce relazioni logiche. Opera autonomamente anche in situazioni non note e con continuità.	Ottimo L'alunno/a dimostra una conoscenza approfondita e sicura degli eventi storici collocandoli con precisione nel tempo e nello spazio. Comprende e spiega in modo chiaro e articolato, cogliendo le connessioni tra i diversi periodi storici. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina, dimostrando interesse e curiosità, partecipando attivamente alle discussioni.
Distinto L'alunno/a individua le tracce e le usa come fonti. Colloca i fatti sulla linea del tempo e stabilisce relazioni logiche. Opera autonomamente e con continuità.	Distinto L'alunno/a conosce in modo approfondito gli eventi storici studiati e li colloca direttamente nel tempo e nello spazio. Sa spiegare le relazioni di causa ed effetto tra gli avvenimenti utilizzando un linguaggio adeguato. Dimostra interesse per la disciplina e partecipa attivamente alle attività.

Buono L'alunno/a individua le tracce principali e le usa come fonti. Colloca i fatti sulla linea del tempo. Opera autonomamente.	Buono L'alunno/a conosce i principali avvenimenti storici studiati e li colloca generalmente in modo corretto nel tempo e nello spazio. Comprende le relazioni di causa ed effetto tra gli avvenimenti anche se con qualche incertezza. Utilizza ed espone i contenuti in modo adeguato. Mostra interesse per la disciplina e partecipa alle attività proposte.
Discreto L'alunno/a individua le tracce principali e le usa come fonti se guidato/a. Colloca i fatti principali sulla linea del tempo. Opera con parziale autonomia.	Discreto L'alunno/a conosce gli eventi storici fondamentali, ma non sempre li colloca in modo corretto nel tempo e nello spazio. Comprende in modo essenziale i collegamenti tra gli avvenimenti. Usa un linguaggio semplice e corretto. Partecipa alle attività con impegno.
Sufficiente L'alunno/a individua le tracce principali e le usa come fonti solo se guidato. Inizia a collocare i fatti principali sulla linea del tempo. Opera con parziale autonomia.	Sufficiente L'alunno/a conosce gli eventi storici principali. Comprende in modo basilare i collegamenti tra gli avvenimenti. Utilizza un linguaggio semplice, non sempre preciso. Partecipa alle attività se stimolato/a.
ARTE E IMMAGINE	
Classi prime, seconde e terze	Classi quarte e quinte
Ottimo L'alunno/a produce elaborati curati e originali utilizzando tecniche artistiche in modo appropriato. Osserva e legge immagini con curiosità e spirito critico.	Ottimo L'alunno/a dimostra un'eccellente padronanza delle tecniche artistiche e una spiccata creatività nella realizzazione dei propri elaborati che

	risultano originali e autonomi. Osserva, analizza e interpreta immagini e opere d'arte con curiosità e spirito critico.
Distinto L'alunno/a produce elaborati curati utilizzando tecniche artistiche in modo appropriato. Osserva e legge immagini con curiosità.	Distinto L'alunno/a padroneggia le tecniche artistiche con creatività e originalità nella realizzazione di elaborati personali. Osserva e analizza in modo autonomo immagini e opere d'arte con interesse, riconoscendo gli elementi principali.
Buono L'alunno/a produce elaborati utilizzando tecniche artistiche in modo appropriato. Osserva e legge immagini.	Buono L'alunno/a padroneggia le tecniche artistiche nella realizzazione dei propri elaborati. Osserva e analizza immagini e opere d'arte con interesse, riconoscendo gli elementi principali.
Discreto L'alunno/a produce elaborati utilizzando tecniche artistiche in modo generalmente appropriato. Osserva e legge semplici immagini.	Discreto L'alunno/a conosce le principali tecniche artistiche e le applica in modo personale. Mostra interesse per le attività proposte e utilizza gli elementi in modo semplice ma comprensibile. Osserva e analizza immagini e opere individuando alcuni elementi principali.
Sufficiente L'alunno/a produce semplici elaborati utilizzando alcune tecniche artistiche. Osserva e legge semplici immagini se guidato.	Sufficiente L'alunno/a conosce alcune tecniche artistiche di base e le applica con semplicità. Mostra un interesse alterno per le attività proposte e utilizza gli elementi in modo essenziale. Osserva immagini e opere,

	riconoscendone solo alcuni elementi principali.
INGLESE	
Classi prime, seconde e terze	Classi quarte e quinte
Ottimo L'alunno/a dimostra una piena padronanza dei contenuti proposti sia in situazioni note che non note. Comprende e riproduce con sicurezza espressioni di uso quotidiano.	Ottimo L'alunno/a dimostra un'eccellente padronanza della lingua nei contenuti proposti sia in situazioni note che non note. La partecipazione e la motivazione sono attive e vivaci. Il vocabolario è ricco e variegato e viene utilizzato con sicurezza sia nelle conversazioni, sia nella scrittura.
Distinto L'alunno/a dimostra piena padronanza dei contenuti proposti in situazioni note. Comprende e riproduce con sicurezza espressioni di uso quotidiano.	Distinto L'alunno/a dimostra una sicura padronanza della lingua nei contenuti proposti sia in situazioni note che non note. La partecipazione e la motivazione sono attive. Il vocabolario è ricco e viene utilizzato con sicurezza sia nelle conversazioni che nella scrittura.
Buono L'alunno/a dimostra padronanza dei contenuti proposti in situazioni note. Comprende e riproduce espressioni di uso quotidiano.	Buono L'alunno/a dimostra una buona padronanza della lingua nei contenuti proposti in situazioni note. La partecipazione e la motivazione sono attive. Il vocabolario è ricco e viene utilizzato in modo adeguato.
Discreto L'alunno/a dimostra padronanza adeguata dei contenuti proposti in situazioni note. Comprende e riproduce	Discreto L'alunno/a padroneggia la lingua nei contenuti proposti soprattutto in situazioni note. La partecipazione e la

alcune espressioni di uso quotidiano.	motivazione sono adeguate. Il vocabolario è corretto e viene utilizzato in modo funzionale.
Sufficiente L'alunno/a opera se guidato/a in situazioni note. Comprende e riproduce alcune semplici espressioni di uso quotidiano.	Sufficiente L'alunno/a riconosce la lingua nei contenuti proposti in situazioni note, sotto la guida dell'insegnante. La partecipazione e la motivazione sono adeguate. Il vocabolario è minimo, ma corretto.
TECNOLOGIA	
Classi prime, seconde, terze	Classi quarte e quinte
Ottimo L'alunno/a progetta e realizza semplici manufatti, riconoscendo le caratteristiche dei diversi materiali in modo autonomo anche in situazioni non note e con continuità e originalità. Si avvia all'utilizzo del linguaggio informatico.	Ottimo L'alunno/a analizza e usa in modo appropriato e accurato materiali, oggetti anche digitali, secondo caratteristiche e funzioni. Conosce e utilizza il linguaggio informatico.
Distinto L'alunno/a progetta e realizza semplici manufatti, riconoscendo le caratteristiche dei diversi materiali in situazioni note e non note. Dimostra autonomia, continuità e originalità in situazioni note. Si avvia all'utilizzo del linguaggio informatico.	Distinto L'alunno/a analizza e usa in modo accurato materiali e oggetti anche digitali, secondo caratteristiche e funzioni. Conosce e utilizza il linguaggio informatico.
Buono L'alunno/a progetta e realizza semplici manufatti, riconoscendo le caratteristiche dei diversi materiali in situazioni note. Dimostra autonomia e	Buono L'alunno/a analizza e usa in modo appropriato materiali e oggetti anche digitali, secondo caratteristiche e funzioni. Conosce il linguaggio

continuità. Si avvia all'utilizzo del linguaggio informatico, necessitando a volte dell'aiuto del/della docente.	informatico.
Discreto L'alunno/a progetta e realizza semplici manufatti, riconoscendo le caratteristiche dei diversi materiali in situazioni note non particolarmente complesse. Dimostra parziale autonomia e continuità. Si avvia all'utilizzo del linguaggio informatico, spesso con l'aiuto del docente.	Discreto L'alunno/a usa materiali e oggetti anche digitali, secondo caratteristiche e funzioni. Conosce il linguaggio informatico.
Sufficiente L'alunno/a progetta e realizza semplici manufatti, riconoscendo le caratteristiche dei diversi materiali principalmente sotto la guida e con il supporto de/della docente. Si avvia all'utilizzo del linguaggio informatico solo con l'aiuto del/della docente.	Sufficiente L'alunno/a usa materiali e oggetti, anche digitali, se guidato. Possiede nozioni di linguaggio informatico.
MUSICA	
Classi prime, seconde e terze	Classi quarte e quinte
Ottimo L'alunno/a padroneggia in modo autonomo e sicuro gli elementi musicali e riproduce ritmi e sequenze sonore. Partecipa attivamente alle attività di ascolto e canto.	Ottimo L'alunno/a padroneggia in modo autonomo e sicuro gli elementi musicali riconoscendo con precisione e riproducendo ritmi, melodie e sequenze sonore. Partecipa attivamente alle attività di ascolto, canto e produzione musicale, mostrando sensibilità espressiva e creatività.

Distinto L'alunno/a padroneggia in modo autonomo gli elementi musicali e riproduce ritmi e sequenze sonore. Partecipa attivamente alle attività di ascolto e canto.	Distinto L'alunno/a padroneggia in modo autonomo gli elementi musicali riconoscendo con precisione ritmi, melodie e sequenze sonore. Partecipa con interesse alle attività di ascolto, canto e produzione musicali dimostrando una buona espressività. Mostra impegno e collaborazione alle attività di gruppo.
Buono L'alunno/a padroneggia gli elementi musicali e riproduce in modo adeguato ritmi e sequenze sonore. Partecipa alle attività di ascolto e canto.	Buono L'alunno/a padroneggia in modo autonomo gli elementi musicali riconoscendo in modo adeguato ritmi, melodie e sequenze sonore. Partecipa con interesse alle attività di ascolto canto e produzione musicale, mostrando un buon coinvolgimento.
Discreto L'alunno/a conosce alcuni elementi musicali di base e riproduce in modo adeguato semplici ritmi e sequenze sonore. Partecipa alle attività di ascolto e canto.	Discreto L'alunno/a conosce alcuni elementi musicali di base riconoscendo semplici ritmi e melodie. Partecipa alle attività proposte con interesse altalenante, ma mostrando impegno.
Sufficiente L'alunno/a conosce alcuni elementi musicali di base e riproduce semplici ritmi e sequenze sonore con qualche incertezza. Partecipa in modo discontinuo alle attività di ascolto e canto.	Sufficiente L'alunno/a possiede conoscenze di base degli elementi musicali, riconoscendo e riproducendo semplici ritmi e melodie con qualche incertezza. Partecipa alle attività proposte mostrando un interesse non sempre continuo.

EDUCAZIONE MOTORIA	
Classi prime, seconde, terze	Classi quarte e quinte
Ottimo L'alunno/a ha dimostrato un'eccellente comprensione e applicazione dei principi di fair play. Partecipa attivamente alle attività di gruppo, rispettando sempre le regole e dimostrando un atteggiamento sportivo verso compagni e avversari. È un esempio per gli altri e aiuta a risolvere i problemi in modo pacifico.	Ottimo L'alunno/a ha dimostrato un'eccellente comprensione e applicazione dei principi di fair play. Partecipa attivamente alle attività di gruppo, rispettando sempre le regole e dimostrando un atteggiamento sportivo verso compagni e avversari.
Distinto L'alunno/a mostra una buona comprensione del fair play e lo applica in modo costante, rispettando le regole e gli altri. In generale, è sempre corretto e mostra un buon comportamento durante le attività.	Distinto L'alunno/a mostra una buona comprensione del fair play e lo applica in modo costante, rispettando le regole e gli altri.
Buono L'alunno/a mostra un impegno positivo nel rispettare le regole del gioco e nel trattare gli altri con rispetto. Occasionalmente può avere delle difficoltà nel gestire situazioni di conflitto, ma generalmente si comporta in modo sportivo e positivo.	Buono L'alunno/a mostra un impegno positivo nel rispettare le regole del gioco e nel trattare gli altri con rispetto. Occasionalmente può avere delle difficoltà nel gestire situazioni di conflitto, ma generalmente si comporta in modo sportivo e positivo.
Discreto L'alunno/a si muove e coordina il proprio corpo con qualche difficoltà e talvolta dimentica le regole. Deve imparare a controllarsi meglio durante i giochi.	Discreto L'alunno mostra alcune incertezze nella coordinazione ma rispetta le regole, ha bisogno di migliorare nella esecuzione dei movimenti di coordinazione corporea e nel rispetto

	degli altri nei momenti di competizione.
Sufficiente L'alunno/a rispetta le regole del gioco solo in modo parziale e tende a non applicare i principi del fair play. Ha bisogno di migliorare il suo atteggiamento verso gli altri, cercando di essere più collaborativo/a e rispettoso/a durante le attività.	Sufficiente L'alunno/a rispetta le regole del gioco solo in modo parziale e tende a non applicare i principi del fair play. Ha bisogno di migliorare il suo atteggiamento verso gli altri, cercando di essere più collaborativo/a e rispettoso/a durante le attività.

**Descrittori dei giudizi sintetici in vigore dal secondo quadrimestre
Anno scolastico 2024 – 2025 per alunni con PEI**

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORE
OTTIMO	L'alunno/a partecipa positivamente e attivamente alle attività individuali e/o in gruppo. Comunica sfruttando sia risorse proprie, sia fornite dall'insegnante in modo adeguato al contesto. Porta a termine il compito con grande impegno e interesse. È autonomo/a nelle situazioni note utilizzando le proprie risorse e cerca strategie nelle situazioni non note accettando le risorse fornite dalle figure di riferimento.
DISTINTO	L'alunno/a partecipa positivamente alle attività individuali e/o in gruppo. Comunica sfruttando sia risorse proprie sia fornite dall'insegnante generalmente in modo adeguato al contesto. Porta a termine il compito con impegno e interesse. È autonomo/a nelle situazioni note utilizzando le proprie risorse e sa chiedere aiuto nelle

	situazioni non note accettando le risorse fornite dalle figure di riferimento.
BUONO	L'alunno/a partecipa alle attività individuali e/o in gruppo. Comunica sfruttando risorse fornite dall'insegnante in modo adeguato al contesto e si avvia ad utilizzare risorse proprie. Generalmente porta a termine il compito con impegno e interesse. È autonomo/a nelle situazioni note, alternando le proprie risorse a quelle fornite dall'adulto di riferimento. Solitamente sa chiedere aiuto nelle situazioni non note accettando le risorse fornite dalle figure di riferimento.
DISCRETO	L'alunno/a partecipa alle attività individuali e/o in gruppo anche se spesso va sollecitato. Comunica sfruttando risorse fornite dall'insegnante in modo adeguato al contesto. Porta a termine il compito talvolta solo in presenza dell'adulto. È autonomo/a nelle situazioni note, ma privilegia le risorse fornite dall'adulto. Necessita di aiuto nelle situazioni non note accettando le risorse fornite dalle figure di riferimento.
SUFFICIENTE	L'alunno/a partecipa alle attività individuali e/o in gruppo solo se sollecitato/a. Comunica unicamente sfruttando risorse fornite dall'insegnante. Porta a termine il compito se in presenza dell'adulto di riferimento. È autonomo/a solo in situazioni note e strutturate dall'adulto.

La Dirigente Scolastica
Daniela Tacconi
firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'ex art. 3 comma 2 del D.lg. 93/1993